



صاحب السمو رئيس الدولة لدى استقباله أمس الوفد السوفياتي برئاسة تارازيفتش وبحضور السفير السوفياتي لدى الدولة. (و. أ. م. - بالهاتف)

زايد يستقبل الوفد السوفياتي

ابوظبي - و. أ. م. استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بصفته الرئيسة وفد السوفيات برئاسة تارازيفتش ج. س نائب رئيس المجلس ورئيس مجلس السوفيات الأعلى في جمهورية بيلوروسيا الاشتراكية السوفياتية. وحضر القابلة معالي الشيخ سرور وفيليكس نيكولايفتش فيدوتوف بن محمد رئيس ديوان سمو رئيس السفير السوفياتي لدى الدولة. وبعد أن رحب صاحب السمو رئيس الدولة والحاج عبدالله الجعبري النائب الأول لرئيس المجلس الوطني الدولة بالوفد نقل رئيس الوفد لسموه الاتحادى وعدد من أعضاء المجلس



ابوظبي - و. أ. م. كان صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي في وداع أخيه سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع دولة البحرين الشقيقة لدى مغادرته البلاد بعد ظهر أمس بعد زيارة استغرقت يومين. كما كان في وداعه معالي الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان سمو رئيس الدولة والشيخ سلطان بن زايد واللواء الركن محمد سعيد البادي رئيس هيئة الأركان والعقيد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد قائد القوات الجوية والدفاع الجوي ومعالي علي بن أحمد الظاهري وكيل ديوان صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد عضو المجلس التنفيذي وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين. (الصورة من و. أ. م. - بالهاتف)

الطائر يصل سقط

البنوك المركزية الخليجية تقرر مشروع تحويل الصادرات برأس مال ٥٠٠ مليون دولار

دبي، سقط - البيان. وصل إلى سقط مساء أمس معالي أحمد حميد الطائر وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة ووزير التربية والتعليم بالوكالة لحضور الاجتماعات السنوية لحافتي المؤسسات وصانقي التقنية العربية التي تبدأ اليوم هناك وتستمر يومين. وهذه المؤسسات هي المصرف العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي والمؤسسة العربية لضمان الاستثمار وصندوق النقد العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي والمؤسسة العربية لضمان الاستثمار وصندوق النقد العربي والصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي وصندوق النقد العربي وصندوق النقد العربي. (الصورة من و. أ. م. - بالهاتف)

إعلان تحذيري
يحظر تواجد السمن التجارية وسفن الصيد والطائرات العمودية في المنطقة الواقعة من رأس غناطة شمالاً حتى رأس حنجر جنوباً صير نوتعير شرقاً. وتعرض هذه المنطقة للصيادين (ليوخرس). إذ ستقوم القوات البحرية بسفندماية سطحية في المنطقة (أ. م. دي. ٢٣) ليوخرس. من الساعة ٥٠٠ إلى الساعة ١٦ وذلك خلال الأيام ٤/٤، ٤/٥، ٤/٦، ٤/٧، ٤/٨، ٤/٩، ٤/١٠، ٤/١١، ٤/١٢، ٤/١٣، ٤/١٤، ٤/١٥، ٤/١٦، ٤/١٧، ٤/١٨، ٤/١٩، ٤/٢٠، ٤/٢١، ٤/٢٢، ٤/٢٣، ٤/٢٤، ٤/٢٥، ٤/٢٦، ٤/٢٧، ٤/٢٨، ٤/٢٩، ٤/٣٠، ٤/٣١، ٥/١، ٥/٢، ٥/٣، ٥/٤، ٥/٥، ٥/٦، ٥/٧، ٥/٨، ٥/٩، ٥/١٠، ٥/١١، ٥/١٢، ٥/١٣، ٥/١٤، ٥/١٥، ٥/١٦، ٥/١٧، ٥/١٨، ٥/١٩، ٥/٢٠، ٥/٢١، ٥/٢٢، ٥/٢٣، ٥/٢٤، ٥/٢٥، ٥/٢٦، ٥/٢٧، ٥/٢٨، ٥/٢٩، ٥/٣٠، ٥/٣١، ٦/١، ٦/٢، ٦/٣، ٦/٤، ٦/٥، ٦/٦، ٦/٧، ٦/٨، ٦/٩، ٦/١٠، ٦/١١، ٦/١٢، ٦/١٣، ٦/١٤، ٦/١٥، ٦/١٦، ٦/١٧، ٦/١٨، ٦/١٩، ٦/٢٠، ٦/٢١، ٦/٢٢، ٦/٢٣، ٦/٢٤، ٦/٢٥، ٦/٢٦، ٦/٢٧، ٦/٢٨، ٦/٢٩، ٦/٣٠، ٦/٣١، ٧/١، ٧/٢، ٧/٣، ٧/٤، ٧/٥، ٧/٦، ٧/٧، ٧/٨، ٧/٩، ٧/١٠، ٧/١١، ٧/١٢، ٧/١٣، ٧/١٤، ٧/١٥، ٧/١٦، ٧/١٧، ٧/١٨، ٧/١٩، ٧/٢٠، ٧/٢١، ٧/٢٢، ٧/٢٣، ٧/٢٤، ٧/٢٥، ٧/٢٦، ٧/٢٧، ٧/٢٨، ٧/٢٩، ٧/٣٠، ٧/٣١، ٨/١، ٨/٢، ٨/٣، ٨/٤، ٨/٥، ٨/٦، ٨/٧، ٨/٨، ٨/٩، ٨/١٠، ٨/١١، ٨/١٢، ٨/١٣، ٨/١٤، ٨/١٥، ٨/١٦، ٨/١٧، ٨/١٨، ٨/١٩، ٨/٢٠، ٨/٢١، ٨/٢٢، ٨/٢٣، ٨/٢٤، ٨/٢٥، ٨/٢٦، ٨/٢٧، ٨/٢٨، ٨/٢٩، ٨/٣٠، ٨/٣١، ٩/١، ٩/٢، ٩/٣، ٩/٤، ٩/٥، ٩/٦، ٩/٧، ٩/٨، ٩/٩، ٩/١٠، ٩/١١، ٩/١٢، ٩/١٣، ٩/١٤، ٩/١٥، ٩/١٦، ٩/١٧، ٩/١٨، ٩/١٩، ٩/٢٠، ٩/٢١، ٩/٢٢، ٩/٢٣، ٩/٢٤، ٩/٢٥، ٩/٢٦، ٩/٢٧، ٩/٢٨، ٩/٢٩، ٩/٣٠، ٩/٣١، ١٠/١، ١٠/٢، ١٠/٣، ١٠/٤، ١٠/٥، ١٠/٦، ١٠/٧، ١٠/٨، ١٠/٩، ١٠/١٠، ١٠/١١، ١٠/١٢، ١٠/١٣، ١٠/١٤، ١٠/١٥، ١٠/١٦، ١٠/١٧، ١٠/١٨، ١٠/١٩، ١٠/٢٠، ١٠/٢١، ١٠/٢٢، ١٠/٢٣، ١٠/٢٤، ١٠/٢٥، ١٠/٢٦، ١٠/٢٧، ١٠/٢٨، ١٠/٢٩، ١٠/٣٠، ١٠/٣١، ١١/١، ١١/٢، ١١/٣، ١١/٤، ١١/٥، ١١/٦، ١١/٧، ١١/٨، ١١/٩، ١١/١٠، ١١/١١، ١١/١٢، ١١/١٣، ١١/١٤، ١١/١٥، ١١/١٦، ١١/١٧، ١١/١٨، ١١/١٩، ١١/٢٠، ١١/٢١، ١١/٢٢، ١١/٢٣، ١١/٢٤، ١١/٢٥، ١١/٢٦، ١١/٢٧، ١١/٢٨، ١١/٢٩، ١١/٣٠، ١١/٣١، ١٢/١، ١٢/٢، ١٢/٣، ١٢/٤، ١٢/٥، ١٢/٦، ١٢/٧، ١٢/٨، ١٢/٩، ١٢/١٠، ١٢/١١، ١٢/١٢، ١٢/١٣، ١٢/١٤، ١٢/١٥، ١٢/١٦، ١٢/١٧، ١٢/١٨، ١٢/١٩، ١٢/٢٠، ١٢/٢١، ١٢/٢٢، ١٢/٢٣، ١٢/٢٤، ١٢/٢٥، ١٢/٢٦، ١٢/٢٧، ١٢/٢٨، ١٢/٢٩، ١٢/٣٠، ١٢/٣١، ١/١، ١/٢، ١/٣، ١/٤، ١/٥، ١/٦، ١/٧، ١/٨، ١/٩، ١/١٠، ١/١١، ١/١٢، ١/١٣، ١/١٤، ١/١٥، ١/١٦، ١/١٧، ١/١٨، ١/١٩، ١/٢٠، ١/٢١، ١/٢٢، ١/٢٣، ١/٢٤، ١/٢٥، ١/٢٦، ١/٢٧، ١/٢٨، ١/٢٩، ١/٣٠، ١/٣١، ٢/١، ٢/٢، ٢/٣، ٢/٤، ٢/٥، ٢/٦، ٢/٧، ٢/٨، ٢/٩، ٢/١٠، ٢/١١، ٢/١٢، ٢/١٣، ٢/١٤، ٢/١٥، ٢/١٦، ٢/١٧، ٢/١٨، ٢/١٩، ٢/٢٠، ٢/٢١، ٢/٢٢، ٢/٢٣، ٢/٢٤، ٢/٢٥، ٢/٢٦، ٢/٢٧، ٢/٢٨، ٢/٢٩، ٢/٣٠، ٢/٣١، ٣/١، ٣/٢، ٣/٣، ٣/٤، ٣/٥، ٣/٦، ٣/٧، ٣/٨، ٣/٩، ٣/١٠، ٣/١١، ٣/١٢، ٣/١٣، ٣/١٤، ٣/١٥، ٣/١٦، ٣/١٧، ٣/١٨، ٣/١٩، ٣/٢٠، ٣/٢١، ٣/٢٢، ٣/٢٣، ٣/٢٤، ٣/٢٥، ٣/٢٦، ٣/٢٧، ٣/٢٨، ٣/٢٩، ٣/٣٠، ٣/٣١، ٤/١، ٤/٢، ٤/٣، ٤/٤، ٤/٥، ٤/٦، ٤/٧، ٤/٨، ٤/٩، ٤/١٠، ٤/١١، ٤/١٢، ٤/١٣، ٤/١٤، ٤/١٥، ٤/١٦، ٤/١٧، ٤/١٨، ٤/١٩، ٤/٢٠، ٤/٢١، ٤/٢٢، ٤/٢٣، ٤/٢٤، ٤/٢٥، ٤/٢٦، ٤/٢٧، ٤/٢٨، ٤/٢٩، ٤/٣٠، ٤/٣١، ٥/١، ٥/٢، ٥/٣، ٥/٤، ٥/٥، ٥/٦، ٥/٧، ٥/٨، ٥/٩، ٥/١٠، ٥/١١، ٥/١٢، ٥/١٣، ٥/١٤، ٥/١٥، ٥/١٦، ٥/١٧، ٥/١٨، ٥/١٩، ٥/٢٠، ٥/٢١، ٥/٢٢، ٥/٢٣، ٥/٢٤، ٥/٢٥، ٥/٢٦، ٥/٢٧، ٥/٢٨، ٥/٢٩، ٥/٣٠، ٥/٣١، ٦/١، ٦/٢، ٦/٣، ٦/٤، ٦/٥، ٦/٦، ٦/٧، ٦/٨، ٦/٩، ٦/١٠، ٦/١١، ٦/١٢، ٦/١٣، ٦/١٤، ٦/١٥، ٦/١٦، ٦/١٧، ٦/١٨، ٦/١٩، ٦/٢٠، ٦/٢١، ٦/٢٢، ٦/٢٣، ٦/٢٤، ٦/٢٥، ٦/٢٦، ٦/٢٧، ٦/٢٨، ٦/٢٩، ٦/٣٠، ٦/٣١، ٧/١، ٧/٢، ٧/٣، ٧/٤، ٧/٥، ٧/٦، ٧/٧، ٧/٨، ٧/٩، ٧/١٠، ٧/١١، ٧/١٢، ٧/١٣، ٧/١٤، ٧/١٥، ٧/١٦، ٧/١٧، ٧/١٨، ٧/١٩، ٧/٢٠، ٧/٢١، ٧/٢٢، ٧/٢٣، ٧/٢٤، ٧/٢٥، ٧/٢٦، ٧/٢٧، ٧/٢٨، ٧/٢٩، ٧/٣٠، ٧/٣١، ٨/١، ٨/٢، ٨/٣، ٨/٤، ٨/٥، ٨/٦، ٨/٧، ٨/٨، ٨/٩، ٨/١٠، ٨/١١، ٨/١٢، ٨/١٣، ٨/١٤، ٨/١٥، ٨/١٦، ٨/١٧، ٨/١٨، ٨/١٩، ٨/٢٠، ٨/٢١، ٨/٢٢، ٨/٢٣، ٨/٢٤، ٨/٢٥، ٨/٢٦، ٨/٢٧، ٨/٢٨، ٨/٢٩، ٨/٣٠، ٨/٣١، ٩/١، ٩/٢، ٩/٣، ٩/٤، ٩/٥، ٩/٦، ٩/٧، ٩/٨، ٩/٩، ٩/١٠، ٩/١١، ٩/١٢، ٩/١٣، ٩/١٤، ٩/١٥، ٩/١٦، ٩/١٧، ٩/١٨، ٩/١٩، ٩/٢٠، ٩/٢١، ٩/٢٢، ٩/٢٣، ٩/٢٤، ٩/٢٥، ٩/٢٦، ٩/٢٧، ٩/٢٨، ٩/٢٩، ٩/٣٠، ٩/٣١، ١٠/١، ١٠/٢، ١٠/٣، ١٠/٤، ١٠/٥، ١٠/٦، ١٠/٧، ١٠/٨، ١٠/٩، ١٠/١٠، ١٠/١١، ١٠/١٢، ١٠/١٣، ١٠/١٤، ١٠/١٥، ١٠/١٦، ١٠/١٧، ١٠/١٨، ١٠/١٩، ١٠/٢٠، ١٠/٢١، ١٠/٢٢، ١٠/٢٣، ١٠/٢٤، ١٠/٢٥، ١٠/٢٦، ١٠/٢٧، ١٠/٢٨، ١٠/٢٩، ١٠/٣٠، ١٠/٣١، ١١/١، ١١/٢، ١١/٣، ١١/٤، ١١/٥، ١١/٦، ١١/٧، ١١/٨، ١١/٩، ١١/١٠، ١١/١١، ١١/١٢، ١١/١٣، ١١/١٤، ١١/١٥، ١١/١٦، ١١/١٧، ١١/١٨، ١١/١٩، ١١/٢٠، ١١/٢١، ١١/٢٢، ١١/٢٣، ١١/٢٤، ١١/٢٥، ١١/٢٦، ١١/٢٧، ١١/٢٨، ١١/٢٩، ١١/٣٠، ١١/٣١، ١٢/١، ١٢/٢، ١٢/٣، ١٢/٤، ١٢/٥، ١٢/٦، ١٢/٧، ١٢/٨، ١٢/٩، ١٢/١٠، ١٢/١١، ١٢/١٢، ١٢/١٣، ١٢/١٤، ١٢/١٥، ١٢/١٦، ١٢/١٧، ١٢/١٨، ١٢/١٩، ١٢/٢٠، ١٢/٢١، ١٢/٢٢، ١٢/٢٣، ١٢/٢٤، ١٢/٢٥، ١٢/٢٦، ١٢/٢٧، ١٢/٢٨، ١٢/٢٩، ١٢/٣٠، ١٢/٣١، ١/١، ١/٢، ١/٣، ١/٤، ١/٥، ١/٦، ١/٧، ١/٨، ١/٩، ١/١٠، ١/١١، ١/١٢، ١/١٣، ١/١٤، ١/١٥، ١/١٦، ١/١٧، ١/١٨، ١/١٩، ١/٢٠، ١/٢١، ١/٢٢، ١/٢٣، ١/٢٤، ١/٢٥، ١/٢٦، ١/٢٧، ١/٢٨، ١/٢٩، ١/٣٠، ١/٣١، ٢/١، ٢/٢، ٢/٣، ٢/٤، ٢/٥، ٢/٦، ٢/٧، ٢/٨، ٢/٩، ٢/١٠، ٢/١١، ٢/١٢، ٢/١٣، ٢/١٤، ٢/١٥، ٢/١٦، ٢/١٧، ٢/١٨، ٢/١٩، ٢/٢٠، ٢/٢١، ٢/٢٢، ٢/٢٣، ٢/٢٤، ٢/٢٥، ٢/٢٦، ٢/٢٧، ٢/٢٨، ٢/٢٩، ٢/٣٠، ٢/٣١، ٣/١، ٣/٢، ٣/٣، ٣/٤، ٣/٥، ٣/٦، ٣/٧، ٣/٨، ٣/٩، ٣/١٠، ٣/١١، ٣/١٢، ٣/١٣، ٣/١٤، ٣/١٥، ٣/١٦، ٣/١٧، ٣/١٨، ٣/١٩، ٣/٢٠، ٣/٢١، ٣/٢٢، ٣/٢٣، ٣/٢٤، ٣/٢٥، ٣/٢٦، ٣/٢٧، ٣/٢٨، ٣/٢٩، ٣/٣٠، ٣/٣١، ٤/١، ٤/٢، ٤/٣، ٤/٤، ٤/٥، ٤/٦، ٤/٧، ٤/٨، ٤/٩، ٤/١٠، ٤/١١، ٤/١٢، ٤/١٣، ٤/١٤، ٤/١٥، ٤/١٦، ٤/١٧، ٤/١٨، ٤/١٩، ٤/٢٠، ٤/٢١، ٤/٢٢، ٤/٢٣، ٤/٢٤، ٤/٢٥، ٤/٢٦، ٤/٢٧، ٤/٢٨، ٤/٢٩، ٤/٣٠، ٤/٣١، ٥/١، ٥/٢، ٥/٣، ٥/٤، ٥/٥، ٥/٦، ٥/٧، ٥/٨، ٥/٩، ٥/١٠، ٥/١١، ٥/١٢، ٥/١٣، ٥/١٤، ٥/١٥، ٥/١٦، ٥/١٧، ٥/١٨، ٥/١٩، ٥/٢٠، ٥/٢١، ٥/٢٢، ٥/٢٣، ٥/٢٤، ٥/٢٥، ٥/٢٦، ٥/٢٧، ٥/٢٨، ٥/٢٩، ٥/٣٠، ٥/٣١، ٦/١، ٦/٢، ٦/٣، ٦/٤، ٦/٥، ٦/٦، ٦/٧، ٦/٨، ٦/٩، ٦/١٠، ٦/١١، ٦/١٢، ٦/١٣، ٦/١٤، ٦/١٥، ٦/١٦، ٦/١٧، ٦/١٨، ٦/١٩، ٦/٢٠، ٦/٢١، ٦/٢٢، ٦/٢٣، ٦/٢٤، ٦/٢٥، ٦/٢٦، ٦/٢٧، ٦/٢٨، ٦/٢٩، ٦/٣٠، ٦/٣١، ٧/١، ٧/٢، ٧/٣، ٧/٤، ٧/٥، ٧/٦، ٧/٧، ٧/٨، ٧/٩، ٧/١٠، ٧/١١، ٧/١٢، ٧/١٣، ٧/١٤، ٧/١٥، ٧/١٦، ٧/١٧، ٧/١٨، ٧/١٩، ٧/٢٠، ٧/٢١، ٧/٢٢، ٧/٢٣، ٧/٢٤، ٧/٢٥، ٧/٢٦، ٧/٢٧، ٧/٢٨، ٧/٢٩، ٧/٣٠، ٧/٣١، ٨/١، ٨/٢، ٨/٣، ٨/٤، ٨/٥، ٨/٦، ٨/٧، ٨/٨، ٨/٩، ٨/١٠، ٨/١١، ٨/١٢، ٨/١٣، ٨/١٤، ٨/١٥، ٨/١٦، ٨/١٧، ٨/١٨، ٨/١٩، ٨/٢٠، ٨/٢١، ٨/٢٢، ٨/٢٣، ٨/٢٤، ٨/٢٥، ٨/٢٦، ٨/٢٧، ٨/٢٨، ٨/٢٩، ٨/٣٠، ٨/٣١، ٩/١، ٩/٢، ٩/٣، ٩/٤، ٩/٥، ٩/٦، ٩/٧، ٩/٨، ٩/٩، ٩/١٠، ٩/١١، ٩/١٢، ٩/١٣، ٩/١٤، ٩/١٥، ٩/١٦، ٩/١٧، ٩/١٨، ٩/١٩، ٩/٢٠، ٩/٢١، ٩/٢٢، ٩/٢٣، ٩/٢٤، ٩/٢٥، ٩/٢٦، ٩/٢٧، ٩/٢٨، ٩/٢٩، ٩/٣٠، ٩/٣١، ١٠/١، ١٠/٢، ١٠/٣، ١٠/٤، ١٠/٥، ١٠/٦، ١٠/٧، ١٠/٨، ١٠/٩، ١٠/١٠، ١٠/١١، ١٠/١٢، ١٠/١٣، ١٠/١٤، ١٠/١٥، ١٠/١٦، ١٠/١٧، ١٠/١٨، ١٠/١٩، ١٠/٢٠، ١٠/٢١، ١٠/٢٢، ١٠/٢٣، ١٠/٢٤، ١٠/٢٥، ١٠/٢٦، ١٠/٢٧، ١٠/٢٨، ١٠/٢٩، ١٠/٣٠، ١٠/٣١، ١١/١، ١١/٢، ١١/٣، ١١/٤، ١١/٥، ١١/٦، ١١/٧، ١١/٨، ١١/٩، ١١/١٠، ١١/١١، ١١/١٢، ١١/١٣، ١١/١٤، ١١/١٥، ١١/١٦، ١١/١٧، ١١/١٨، ١١/١٩، ١١/٢٠، ١١/٢١، ١١/٢٢، ١١/٢٣، ١١/٢٤، ١١/٢٥، ١١/٢٦، ١١/٢٧، ١١/٢٨، ١١/٢٩، ١١/٣٠، ١١/٣١، ١٢/١، ١٢/٢، ١٢/٣، ١٢/٤، ١٢/٥، ١٢/٦، ١٢/٧، ١٢/٨، ١٢/٩، ١٢/١٠، ١٢/١١، ١٢/١٢، ١٢/١٣، ١٢/١٤، ١٢/١٥، ١٢/١٦، ١٢/١٧، ١٢/١٨، ١٢/١٩، ١٢/٢٠، ١٢/٢١، ١٢/٢٢، ١٢/٢٣، ١٢/٢٤، ١٢/٢٥، ١٢/٢٦، ١٢/٢٧، ١٢/٢٨، ١٢/٢٩، ١٢/٣٠، ١٢/٣١، ١/١، ١/٢، ١/٣، ١/٤، ١/٥، ١/٦، ١/٧، ١/٨، ١/٩، ١/١٠، ١/١١، ١/١٢، ١/١٣، ١/١٤، ١/١٥، ١/١٦، ١/١٧، ١/١٨، ١/١٩، ١/٢٠، ١/٢١، ١/٢٢، ١/٢٣، ١/٢٤، ١/٢٥، ١/٢٦، ١/٢٧، ١/٢٨، ١/٢٩، ١/٣٠، ١/٣١، ٢/١، ٢/٢، ٢/٣، ٢/٤، ٢/٥، ٢/٦، ٢/٧، ٢/٨، ٢/٩، ٢/١٠، ٢/١١، ٢/١٢، ٢/١٣، ٢/١٤، ٢/١٥، ٢/١٦، ٢/١٧، ٢/١٨، ٢/١٩، ٢/٢٠، ٢/٢١، ٢/٢٢، ٢/٢٣، ٢/٢٤، ٢/٢٥، ٢/٢٦، ٢/٢٧، ٢/٢٨، ٢/٢٩، ٢/٣٠، ٢/٣١، ٣/١، ٣/٢، ٣/٣، ٣/٤، ٣/٥، ٣/٦، ٣/٧، ٣/٨، ٣/٩، ٣/١٠، ٣/١١، ٣/١٢، ٣/١٣، ٣/١٤، ٣/١٥، ٣/١٦، ٣/١٧، ٣/١٨، ٣/١٩، ٣/٢٠، ٣/٢١، ٣/٢٢، ٣/٢٣، ٣/٢٤، ٣/٢٥، ٣/٢٦، ٣/٢٧، ٣/٢٨، ٣/٢٩، ٣/٣٠، ٣/٣١، ٤/١، ٤/٢، ٤/٣، ٤/٤، ٤/٥، ٤/٦، ٤/٧، ٤/٨، ٤/٩، ٤/١٠، ٤/١١، ٤/١٢، ٤/١٣، ٤/١٤، ٤/١٥، ٤/١٦، ٤/١٧، ٤/١٨، ٤/١٩، ٤/٢٠، ٤/٢١، ٤/٢٢، ٤/٢٣، ٤/٢٤، ٤/٢٥، ٤/٢٦، ٤/٢٧، ٤/٢٨، ٤/٢٩، ٤/٣٠، ٤/٣١، ٥/١، ٥/٢، ٥/٣، ٥/٤، ٥/٥، ٥/٦، ٥/٧، ٥/٨، ٥/٩، ٥/١٠، ٥/١١، ٥/١٢، ٥/١٣، ٥/١٤، ٥/١٥، ٥/١٦، ٥/١٧، ٥/١٨، ٥/١٩، ٥/٢٠، ٥/٢١، ٥/٢٢، ٥/٢٣، ٥/٢٤، ٥/٢٥، ٥/٢٦، ٥/٢٧، ٥/٢٨، ٥/٢٩، ٥/٣٠، ٥/٣١، ٦/١، ٦/٢، ٦/٣، ٦/٤، ٦/٥، ٦/٦، ٦/٧، ٦/٨، ٦/٩، ٦/١٠، ٦/١١، ٦/١٢، ٦/١٣، ٦/١٤، ٦/١٥، ٦/١٦، ٦/١٧، ٦/١٨، ٦/١٩، ٦/٢٠، ٦/٢١، ٦/٢٢، ٦/٢٣، ٦/٢٤، ٦/٢٥، ٦/٢٦، ٦/٢٧، ٦/٢٨، ٦/٢٩، ٦/٣٠، ٦/٣١، ٧/١، ٧/٢، ٧/٣، ٧/٤، ٧/٥، ٧/٦، ٧/٧، ٧/٨، ٧/٩، ٧/١٠، ٧/١١، ٧/١٢، ٧/١٣، ٧/١٤، ٧/١٥، ٧/١٦، ٧/١٧، ٧/١٨، ٧/١٩، ٧/٢٠، ٧/٢١، ٧/٢٢، ٧/٢٣، ٧/٢٤، ٧/٢٥، ٧/٢٦، ٧/٢٧، ٧/٢٨، ٧/٢٩، ٧/٣٠، ٧/٣١، ٨/١، ٨/٢، ٨/٣، ٨/٤، ٨/٥، ٨/٦، ٨/٧، ٨/٨، ٨/٩، ٨/١٠، ٨/١١، ٨/١٢، ٨/١٣، ٨/١٤، ٨/١٥، ٨/١٦، ٨/١٧، ٨/١٨، ٨/١٩، ٨/٢٠، ٨/٢١، ٨/٢٢، ٨/٢٣، ٨/٢٤، ٨/٢٥، ٨/٢٦، ٨/٢٧، ٨/٢٨، ٨/٢٩، ٨/٣٠، ٨/٣١، ٩/١، ٩/٢، ٩/٣، ٩/٤، ٩/٥، ٩/٦، ٩/٧، ٩/٨، ٩/٩، ٩/١٠، ٩/١١، ٩/١٢، ٩/١٣، ٩/١٤، ٩/١٥، ٩/١٦، ٩/١٧، ٩

تحت رعاية سلطان القاسمي

بدء منافسات الرماية السنوية للشرطة على مستوى الدولة بالشارقة أمس

الشارقة - كامل الشاعر: تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بدأت صباح امس منافسات الرماية للشرطة على مستوى الدولة بالشارقة الحية في ميدان الرماية الجديد في منطقة «سيح السوط» بالشارقة.

فقد قام المقدم محمد خليفة الملا القائم بأعمال مدير عام شرطة الشارقة باطلاق الطلقة الأولى إيداً بافتتاح منافسات اليوم الأول في المسابقة السنوية التي شاركت فيها جميع الفرق بالرمية على الأهداف من الرشا. وأكد المقدم الملا خلال لقائه بالفرق المشاركة على ضرورة انضباط رجال الشرطة للرمية سواء كان ذلك بالسداسات أو البنادق أو الرشاشات على أسس ثابتة بالتدريب العملي لا لهذا الأمر من أهمية قصوى في الحياة الشرطة التي هي بمثابة عصب الأمن للوطن وجميع الذين يعيشون تحت مظلة.

اجتماع مشترك بين وفد المجلس الوطني وبمكتبه مجلس السوفيات الأعلى

أبوظبي - و. أ. م: عقد صباح امس اجتماع مشترك بين وفد المجلس الوطني الاتحادي برئاسة الحاج عبيد الله المحبري النائب الأول لرئيس المجلس وبعثة مجلس السوفيات الأعلى بالاتحاد السوفياتي برئاسة تارازيفتش ج. س نائب رئيس المجلس رئيس مجلس السوفيات الأعلى في جمهورية بيلوروسيا الاشتراكية السوفياتية الذي يزور البلاد حالياً. وتم خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر حول القضايا التي تهم البلدين وخاصة الوضع في منطقة الخليج والجهود المبذولة لوقف الحرب الدائرة بين العراق وإيران وتنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ كما أعلن الجانبان تأييدهما المطلق للانفصاف الفلسطينية في الأراضي المحتلة.

الصادق المهدي يشيد بمشروعات لجنة دبي الوفد يزور مستشفى أم درمان والجامعة الإسلامية ويدرس باهتمام كبير كيفية توفير احتياجاتهما

الخرطوم - سليمان الماحي: أشاد الصادق المهدي رئيس وزراء السودان بالعلاقات الطيبة الحميمة التي تربط على الدوام بين شعبي السودان ودولة الامارات العربية المتحدة. وقال خلال استقباله أمس بمكتبه بالأمانة العامة لمجلس الوزراء الوفد لجنه دبي لمساعدة السودان برئاسة ثاني بن عبد الله من السودان حكومة وشعباً بكل الاحترام والتقدير للاشقاء في الامارات وقصر لهم مشاركتهم النشطة له موموه وقضاياه ولقائهم على أرضه لارساء وتشديد اعمال الخير والاحسان مشيراً الى الأهمية العظمى التي تتأتى من المشروعات التي أنجزتها لجنة دبي لمساعدة السودان لخدمة أبنائه في المدن والاقاليم في شتى المجالات الدينية والتعليمية والصحية بما يجدد روح الأخوة وينميها بين الشعبين الشقيقين.

وكان وفد لجنة دبي لمساعدة السودان برئاسة ثاني بن عبد الله قد استقبل اليوم الثالث من زيارته للسودان أقيماً سفير دولة الامارات العربية المتحدة بالسودان وقد حضرها كبار رجال السياسة والسلك الدبلوماسي والمسؤولين في السودان، وفي مساء اليوم نفسه قام الوفد بافتتاح مشروع مدارس المجلس الأفريقي للتعليم الخاص بحي الصحافة والذي انشيء على نفقة دبي لمساعدة السودان وذلك بحضور مبريني المصري عضو مجلس رأس الدولة، وعقب الافتتاح قام الوفد بمقابلة الصادق المهدي رئيس مجلس الوزراء بمكتبه بالأمانة العامة لمجلس وزراء السودان حيث رحب بهم وأشاد بدورهم وجهودهم في ساحة اعمال الخير والاحسان.

حساب توفير العملة الأجنبية

أسعار إبريل ١٩٨٨

في إمكانك التوفير بأي عملة تريد والتمتع بالحصول على أموالك والسحب منها

العملة الأجنبية	العملة الأجنبية	العملة الأجنبية	العملة الأجنبية
دولار أمريكي	٥٢/٤	شلن نمساوي	٢٢/٤
جنيه استرليني	٧١/٤	دولار سنغافوري	٢٢/٤
مارك ألماني	٢٢/٨	كرون نمساوي	١١/٨
فرنك سويسري	٢/٤	روبية هندية	٢٢/٤
فرنك فرنسي	٦٧/٨	روبية باكستانية	٦
ين ياباني	٣٢/٨	روبية سريلانكية	١١/٨
فرنك بلجيكي	٥	دينار كويتي	٤٢/٨
فلورين هولندي	٣٢/٨	دينار بحريني	٥
دولار كندي	٧٢/٤	ريال سعودي	٥٢/٨
ليرة إيطالية	٩١/٢	ريال قطري	٤٢/٨
دولار أسترالي	٩٠/٨	ريال عماني	٥٢/٢

الرجو الاتصال بفرع البنك الذي تتعامل معه للمزيد من التفاصيل.

بنك الاتحاد الشرق الأوسط المحدود

UNION BANK OF THE MIDDLE EAST LIMITED
الفرع : شارع بني ياس (الفرع الرئيسي) ٢٨١١٨١، السوق (بر دبي) ٤٣٥٥٤٥، شارع المكوم ٢٢٠٢٦٦، بندر طاب ١٢-٢١٣، فرع القيادة (بالقيادة العامة لشرطة دبي) ٦٩٢٣٣٠، الغاليريا ٢٣٦١٠٩، الكرامة ٣٣٤٩٨

خليفة يفتتح معرض معدات الدفاع المصري

أبوظبي - و. أ. م: افتتح صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ولي عهد أبوظبي معرض معدات الدفاع المصري الذي يقام في الفترة من الرابع إلى الحادي عشر من الشهر الجاري بمعرض العرض العسكري الواقع بالقرب من مستشفى زايد العسكري «طريق المصفح».

دعوة خبير أعين من باكستان وبريطانيا

دبي - و. أ. م: أصدر معالي سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية قراراً باستقدام كل من معاصي الدين خان المدير السابق للبحوث بمعهد أوب للبحوث الزراعية فيفيل اباد باكستان والدكتور محمد راشد إخصائي كيمياء التربة بمعهد أوب للبحوث الزراعية والدكتور محمد خاطر رسول الأستاذ المناوب لبياتولوجي النبات بالجامعة الزراعية في فيفيل اباد باكستان. وسيفوق الخبراء بمعاونة وزارة الزراعة والثروة السمكية في دراسات زراعية المناهج بالبلد واقتراح الوسائل لتحسينها. ومن ناحية أخرى يصل البلاد خلال الأسبوع الحالي وفد من وزارة الزراعة والاسماك بالملكة المتحدة في زيارة رسمية تستغرق عدة أيام. ويقوم الوفد خلال الزيارة بالالتقاء بالسؤولين بوزارة الزراعة والثروة السمكية ليبحث سبل أوجه التعاون بين البلدين في المجالات الزراعية كما يقوم بزيارات ميدانية لبعض المناطق الزراعية بالدولة ومضطلع بالبحوث.

ويتكون الوفد من بيتر كوكنج رئيس قسم العلاقات الخارجية وتنمية التجارة ومشارك ادوارد مسؤول العلاقات لشؤون الشرق الأوسط ومايك سبور إخصائي الحشرات.

بدء المرحلة الثانية لمشروع صحة الطفل طائرات هيلوكبتر للوصول للأمر بالمناطق النائية

أبوظبي - البيان: بدأت أمس المرحلة الثانية من المشروع الوطني لصحة الطفل بالبلد. صرح بذلك الدكتور عبدالوهاب المهدي وكيل وزارة الصحة المساعد للمطب الوقائي وقال انه في بداية شهر أبريل الجاري بدأت المرحلة الثانية من المسح الميداني للمشروع الوطني لصحة الطفل الخليجي على مستوى الدولة ولكن ان العينة المتبقية لأجراء المسح عليها خلال المرحلة الثانية تبلغ ٨٨٤ من الأمهات بعد استيفاء المعلومات على ١٩٤٢ أما طلاء بعد استيفاء المعلومات أيضاً على ٦٦٢ عينة من الأطفال المواطنين تحت سن العام الواحد.

وقال الدكتور المهدي انه في شهر أبريل من العام الماضي بدأت في المرحلة الأولى من المشروع على ٦١٠٠ عائلة مواطنة والان تبدأ المرحلة الثانية على الاعداد المتبقية المذكورة والتي تمتد حتى ١٤ أبريل الحالي وسيتم عمل ٦٦٢ مشرفاً و٨١ باحثة و١٦ مشرفاً ومشرفة وباحثات ومشرفات من اللجنة التنفيذية للمشروع. وذكر ان اول النتائج بالمشروع ستظهر في دولة الامارات قبل ظهورها في دول مجلس التعاون والعراق، حيث من المتوقع ان تظهر النتائج النهائية في بداية شهر يوليو المقبل وذلك بعد ترقي كافة المعلومات الخاصة بالمرحلة الأولى في الحاسب الآلي وانها تنتظر استكمال المرحلة الثانية. وطالب المهدي من جميع الاسر المواطنة المتبقية للمرحلة الثانية التعاون مع التفرغين والمشتريات للانتباه من المسح الميداني على مختلف الاسر الموزعة في الامارات. وذكر ان وزارة الداخلية وفرت لاعضاء اللجنة طائرات هيلوكبتر للوصول الى الاسر المواطنة في المناطق البعيدة والثانية.

خطة خمسية امام الدول العربية المالكة للهيئة العربية للتصنيع العربي نهائية الشهر الجاري

٦٧٢ مليون دولار للهيئة مجمدة بالبنوك الاجنبية

أبوظبي - البيان: قال الفريق ابراهيم العربي رئيس الهيئة العربية للتصنيع العربي انه سيرعى على الدول العربية المالكة للهيئة خطة خمسية في نهاية الشهر الجاري بعد ان تكون الهيئة قد انتهت من اعدادها.

وقال الفريق العربي في مؤتمر صحفي عقد مساء امس في مقر معرض الصناعات الحربية المصرية المقرر افتتاحه يوم غد الاثنين بان الخطة تستهدف تقليل الاعتماد على الخارج والتركيز على ميدان البحث والتطوير مؤكداً بان الهيئة وصلت الى تصنيع اسلحة جديدة تماماً من تصميم وانتاج الهيئة وان الخطة تتضمن البدء بانتاج هذه الاسلحة. وحول عودة الدول العربية المشاركة في رأسمال الهيئة الى تنشيط دورها قال بان هذا القرار هو قرار سياسي لكنه من الامانة ان يعود للهيئة شكلها ومضمونها مشيراً الى ان الهيئة تقوم بدور تاريخي.

وحول نشاط الهيئة قال رئيس مجلس الادارة بان الاموال السائلة المجمدة للهيئة في البنوك الاجنبية تبلغ الان ٦٧٢ مليون دولار في حين انها كانت عند تجميد عضوية الدول العربية في الهيئة ٦٧٢ مليون دولار. وقال انه بسبب تجميد عضوية الدول العربية المساهمة في رأس المال فان الهيئة لا تستطيع من هذه الاموال. وقال الفريق العربي بان اجمالي مبيعات الهيئة للعام الماضي بلغ ١٦٢ مليون دولار وآخر عقد وقعتة الهيئة بلغ ٥٠ مليون دولار مع دولتين عربيتين رفض الافصاح عنهما. وأضاف رئيس الهيئة بان الهدف الذي تسعى له الهيئة هو انتاج الاسلحة للدول العربية. وقال بان الهيئة لا تريد ان يلعب السلاح دوراً سياسياً.

وحول انتاج الهيئة قال بان الهيئة متخصصة بانتاج الطائرات والصواريخ والعربات المدرعة. وقال بان الهيئة تنتج بعض اجزاء طائرات ميراج ٢٠٠٠ وتقوم بتصنيعها لفرنسا، كما تنتج بعض مكونات طائرة الفالكون. كما اشار الى وجود تعاون مع بريطانيا والولايات المتحدة وكذلك تركيا.

البلدية: حتى الآن لم يتم العثور على دواء لسعة العقرب، في صيدليات دبي

دبي - البيان: صرح الدكتور جلال محمد بيومي رئيس عيادة الصحة العامة والخدمات الطبية بإدارة الصحة ببلدية دبي بأنه لم يتم حتى الآن العثور على دواء لسعة العقرب، في أي صيدلية دبي.

وقال انه بمجرد ان يطلع عقرب شخصاً ما فان السم الموجود في ذنبه يسري في الجسم ولا يمكن إيقاف مفعوله إلا من خلال أمصال معينة ومعالجة بطريقة علمية هي التي توقف نشاطه وليس المراهق. وقال ان من يستخدم هذا المراهق يعرض نفسه للخطر وذلك لأن مدة سريان سم العقرب في الجسم لا تتجاوز ساعتين ويعددها يمكن ان يموت المصاب مشيراً الى ان سم العقرب يسبب أجهزة الجسم البشري بالشلل مما يجعلها عاجزة عن أداء وظائفها وخاصة الجهاز التنفسي.

عدم صرف أدوية بعيادات البلدية بدون اصطحاب الحيوان المصاب

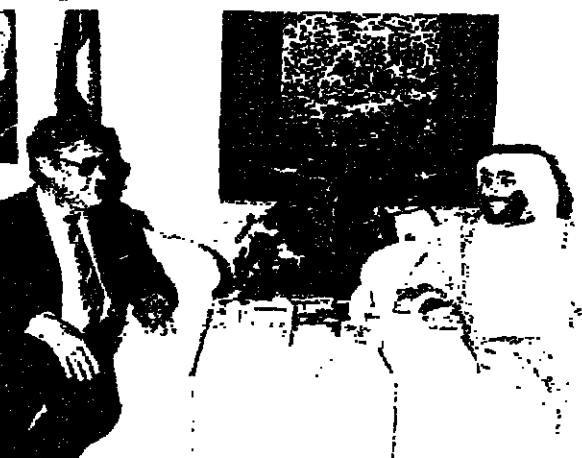
دبي - البيان: قررت بلدية دبي عدم اعتماد التشخيص الطبي الخارجي للحيوانات والطيور وعدم صرف وصفة طبية يتقدم بها أصحاب الحيوانات والطيور. وأهابت البلدية في اسر اداري داخلي أصدره محمد سعيد حارب رئيس ادارة الصحة بأصحاب الحيوانات والطيور الذين يتقدمون للبيانات البيطرية لفرض الحصول على أدوية بموجب وصفات طبية خارجية ان يصطحبوا معهم الحيوانات المصابة الى العيادات، وذلك لفرض التأكد من صحة تشخيص العلاج حفاظاً على سلامة هذه الحيوانات.

التدقيق على آلاف سيارات بأسبوع المرور بالفجرة

دبي - البيان: بلغ عدد السيارات التي تم التدقيق عليها أثناء أسبوع المرور بالفجرة، ثمانية آلاف سيارة، وفي الوقت نفسه قام رجال المرور باخطار أصحاب ١٥٠ سيارة بشروط عمل الصيانة اللازمة لها لوجود بعض الأضرار والاعطاب بها من جهة أخرى قال الرائد عبيد أحمد عبيد رئيس قسم المرور بشرطة الفجرة ان احتفالات اختتام أسبوع المرور ستقام في غضون الأسبوع المقبل.

النشاط الرسمي

زايد يتلقى رسالة من الرئيس راؤول ويقبل دعوته لزيارة الأرجنتين



أبوظبي - و. أ. م: تسلم صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة خطية من الرئيس راؤول ألفونسون رئيس جمهورية الأرجنتين تتصل بالعلاقات الثنائية والتعاون المشترك بين البلدين. كما تضمنت الرسالة توجيه الدعوة الى صاحب السمو رئيس الدولة لزيارة الأرجنتين وقبيلها سموه على أن يحدد موعداً فيما بعد. جاء ذلك خلال استقبال صاحب السمو رئيس الدولة بديوان الرئاسة ظهر امس للدكتور ادواردو انجيلور حاكم ولاية قرطبة ورئيس الوفد التجاري الأرجنتيني الذي يزور البلاد حالياً. وحضر المقابلة معالي الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان سمو رئيس الدولة ولبين سانتياجو دي لا لايترا سفير الأرجنتين لدى الدولة.

زايد يستقبل ولي عهد البحرين



أبوظبي - و. أ. م: استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بقصر البحر بعد ظهر امس الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين. وحضر اللقاء معالي الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان سمو رئيس الدولة والشيخ سلطان بن زايد والعقيد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد قائد القوات الجوية والدفاع الجوي. كما حضر اللقاء أعضاء الوفد المرافق للوفد البحريني. وقد عقد صاحب السمو رئيس الدولة اجتماعاً مع ولي عهد البحرين جرى خلاله استعراض الأوضاع في المنطقة والسبل الكفيلة بتدعيم العلاقات الأخوية والتعاون المشترك بين البلدين. كما حمل صاحب السمو الشيخ زايد الشيخ حمد صادق قتيبة وأطبيب تمثيلاته الى أخيه الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين الشقيقة.

نهيان بن مبارك يستقبل السفير السوداني



أبوظبي - و. أ. م: استقبل معالي الشيخ نهيا بن مبارك الرئيس الأعلى لجامعة الامارات بمكتبه مساء امس حمد النيل أحمد محمد السفير السوداني لدى الدولة. وتم خلال اللقاء استعراض أوجه التعاون بين دولة الامارات والجامعات السودانية وخاصة جامعة أم درمان الإسلامية في مجال التعليم العالي.

البادي يستقبل قائد كلية الدفاع الباكستانية ويستقبل قائد الأسطول الهولندي والفريق العربي



دبي - البيان: استقبل اللواء الركن محمد سعيد البادي رئيس أركان القوات المسلحة بمكتبه صباح امس بالقيادة العامة اللواء محمد صفر ملك قائد كلية الدفاع الوطني الباكستانية. واستقبل بعد ذلك اللواء بحري فنان رئيس قائد الأسطول الهولندي. كما استقبل رئيس الأركان بعد ذلك الفريق ابراهيم العربي رئيس مجلس ادارة الهيئة العربية للتصنيع الحربي بجمهورية مصر العربية. وتم خلال هذه المقابلات تبادل الاحاديث الودية والهدايا التذكارية.

النشاط الرسمي

محمد بن راشد يستقبل السفير الفرنسي



دبي - و. أ. م. استقبل سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع بمكتبه صباح أمس هوبرت كولين دي فيرديير السفير الفرنسي لدى الدولة. وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية القائمة بين دولة الامارات وفرنسا وسبل تدعيمها في المجالات المختلفة.

محمد بن راشد يستقبل قائد القوات البحرية الأميركية في الشرق الأوسط



دبي - و. أ. م. استقبل سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع بمكتبه صباح أمس الاميرال أنطوني ليس قائد القوات البحرية الاميركية في الشرق الأوسط. وتم خلال المقابلة التي حضرها ديفيد ليل مال السفير الأمريكي لدى الدولة استعراض العلاقات الثنائية بين دولة الامارات والولايات المتحدة الاميركية الى جانب بحث آخر تطورات الوضع في المنطقة على ضوء التطورات الأخيرة التي شهدتها الحرب العراقية - الايرانية.

الترخيص لثلاث حضانات بمزاولة النشاط

دبي - «البيان» وافق معالي خلفان الرومي وزير العمل والشؤون الاجتماعية في قرار أصدره يوم أمس بالترخيص لثلاث حضانات جديدة بمزاولة النشاط في الدولة لمدة عام. حضانتان في دبي هما: «الوطنية العالية» و«تسليمة الأطفال»، وحضانة واحدة في الشارقة هي حضانة «الوحدة».

العمل ترشح مسؤولة للمشاركة بنذوة دبي

دبي - «البيان» رشتت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ثلاث عشرة من مسؤولات مراكز التنمية الاجتماعية ووحدة رعاية الأحداث في الدولة للمشاركة في النذوة التي ينظمها معهد التنمية الادارية بدبي يومي السبت والاحد المقبلين حول المرأة والوظيفة العاملة.

وفيما يلي اسماء المرشحات اللاتي سيشاركن في هذه النذوة والمراكز والوحدات التي يمثلنها. خولة لوتاه وسارة كرم وزهرة عبدالله، وعواطف رجب من مركز التنمية الاجتماعية بدبي - نورا عبدالله وعائشة المناعي وعائشة حميد وشيخة علي عبيد من مركز التنمية الاجتماعية بالشارقة، رباب حسين ورفيقة سيف الحمراشي، وفايزة حمد محمد عبدالله من مركز التنمية الاجتماعية في عجمان، وفوزية طارش وسعاد المرزوقي من وحدة رعاية الأحداث.

قرارات ترقية

دبي - «البيان» اصدر راشد عبدالله طه وكيل وزارة التربية والتعليم قرارا بترقية عائشة فاضل محمد الشامي الى نائبة مديرة مدرسة فاطمة بنت الخطاب الابتدائية بابوظبي.

المشاركة باجتماعات

مجلس وزراء الصحة العرب

ابوظبي - و. أ. م. غادر البلاد صباح أمس الدكتور سعود القاسمي وكيل وزارة الصحة متوجهاً الى الاردن على رأس وفد دولة الامارات للمشاركة في اجتماعات الدورة الثالثة عشرة لمجلس وزراء الصحة العرب التي تعقد في العاصمة عمان وتستمر لمدة ثلاثة ايام. ويناقش المؤتمر في هذه الاجتماعات موضوع الاغاثة ودعم الخدمات الصحية في لبنان وجمعية الهلال الأحمر الفلسطيني والأحوال الصحية للسكان العرب في الأراضي المحتلة. كما يناقش الموضوعات المتعلقة بالمرکز العربي للتثاقف والمعلومات الصحية والمجلس العربي للتخصصات الطبية وخدمات نقل الدم وأوقاف من الاشعاع ومرضى نقص المناعة المكتسبة والامراض والبروتيازيم والتدريب للطبيب العربي في البحوث الصحية الوقائية وكسارت التعليم الصحي في الوطن العربي والتعاون والتنسيق مع المنظمات الدولية والاقليمية. ويتوجه الوفد بعد ذلك الى جمهورية مصر العربية للمشاركة في اجتماعات الكنيس الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية لدراسة الوضع الصحي في الوطن العربي. كما تم في مدينة الاسكندرية في الفترة من ٢٤ الى ٢٨ ابريل.

مساعدة عمدة برلين يزور الدولة

ابوظبي - و. أ. م. يصل الى البلاد غدا الاثنين الدكتور كونينج مساعد عمدة برلين بالمانيا الغربية في زيارة لدولة الامارات تستغرق خمسة ايام. ويلتقي المسؤول الألماني خلال هذه الزيارة بعدد من كبار المسؤولين في الدولة لبحث تعزيز اوجه التعاون في كافة المجالات.

اجتماعات بالخارجية مع ممثلي بعض الدول

ابوظبي - و. أ. م. اجتمع يعقوب الكندي مدير ادارة الشؤون الاجنبية بوزارة الخارجية قبل ظهر امس مع وفد كلية الدفاع الوطني الباكستانية الذي يزور البلاد حاليا برئاسة اللواء محمد صفدر ملك قائد الكلية. وقد شرح خلال الاجتماع مركزات السياسة الخارجية لدولة الامارات وموقفها تجاه القضايا الاقليمية والدولية الراهنة. ومن جهة اخرى بحث السفير سيف سعيد ساعد مدير ادارة شؤون مجلس التعاون ودول الخليج بوزارة الخارجية خلال اجتماعه امس مع كارولس بينونسا سالتو السفير الاسباني لدى الدولة مجالات التعاون بين اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمجموعة الاقتصادية الاوروبية.

التربية تبليغ المناطق بأنشطة كليات التقنية بالدولة

ابوظبي - يوسف كركوتي، تخطيط وتربية التقنية، وتعليم جميع مراكز ادرات المناطق والمكاتب التعليمية وبمقابلات انشاء الكليات التقنية للتخصصات الطبية ووسائل الاتصال.

وتذكر تعميم مدير امس لوكيل الوزارة المساعد لمناهج الأنشطة التربوية والمركبة الإلكترونية عاتقة السيار اشار الى توجيهات معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان رئيس المجلس الأعلى للجامعة بالتبليغ في مقابلات انشاء الكليات في الوقت المذكور في كل من ابوظبي والشارقة وخورفكان للبين وفي

وكيل الداخلية يستقبل سفير القليلين وبنجلاديش

ابوظبي - و. أ. م. استقبل العميد خلفان خميس وكيل وزارة الداخلية بمكتبه صباح امس ايرابيلو استراكيو السفير القليلين لدى الدولة. كما استقبل بعد ذلك ابوسعيد محمد خير الانام سفير جمهورية بنجلاديش الشعبية لدى الدولة.

مصرع شخصين واصابة ثالث في تدهور سيارة العميد ضاحي خلفان: السرعة وعيب الطريق تسببا بالحادثة



كتبت - ابراهيم الدسوقي: لقي شخصان أحدهما بريطاني والآخر أميركي مصرعهما واصيب شخص بريطاني ثالث عندما تدهورت سيارة كانوا يستقلونها بطريق ابوظبي - دبي بالقرب من دوار الدفاع عمر امس.

وانتقل الى مكان الحادث العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي الذي أشرف على عملية نقل الجثامين والقتلى في الحادث. عن طريق طائرة هليكوبتر تابعة للخدمة الجوية. وقع الحادث عندما انحصرت السيارة الرئيسة ١٦٧٨٧، خصوصي ابوظبي قيادة ستيفن فورس أميركي ٣٣ سنة (لقي مصرعه) لمسافة مائة متر ثم انقلبت أربع مرات مما أدى الى مصرع «جوردن بيترسون» ٤٠ سنة بريطاني واصابة «سيمون مورون» بريطاني ٣٣ سنة. وصرح العميد ضاحي خلفان بأن المعاينة الأولية للحادث تشير الى احتمال أن قائد السيارة كان يسير بسرعة أكثر من مائة كيلومتر أقصى للسيارة وربما قد فوجيء بحواف الشارح في تلك المنطقة فحاول ان يعدل وضع السيارة ونظراً لسرعته فقد أدى ذلك الى خروجه كلية بزوايا انحراف شديدة أدت الى تدهور السيارة. وقال قائد عام شرطة دبي الثالث أن هناك سببين رئيسيين للحادث هما افعال السائق وعيب الطريق.

وأضاف قائلاً بأن الطريق في هذه المنطقة به عيوب تحتاج الى حل وخاصة جوانبه حيث أنه لا يجب ان تكون حواف بهذه الحدة. وقال العميد ضاحي خلفان لقد نهبنا الى هذا الوضع وقلنا ان هذا الشارع يحتاج الى تعديل وخاصة الجزء الفاصل بين الاتجاهين ولهذا قلنا بوضع الرادار حتى يحدد من السرعة.

وأشار الى أنه منذ بداية عام ١٩٨٨ حتى الآن حدثت ٥ حوادث بهذه الطريقة ولهذا السبب.

حلقة دراسية عن الحبوب بدبي

دبي - و. أ. م. افتتح محمد عبدالله سلمان وكيل وزارة الزراعة والشمرة السمكية غدا الاثنين بفندق حياة ريجنسي بدبي الحلقة الدراسية التي ينظمها المجلس الاميركي للحبوب بالتعاون مع شركات الغير بالدولة.

المشاركة بمؤتمر تنمية المسقطات البشرية

دبي - و. أ. م. افتتح محمد عبدالله سلمان وكيل وزارة الزراعة والشمرة السمكية غدا الاثنين بفندق حياة ريجنسي بدبي الحلقة الدراسية التي ينظمها المجلس الاميركي للحبوب بالتعاون مع شركات الغير بالدولة.

مارلبورو لايتس



مارلبورو بمزايها في سيجارة خفيفة



تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي لأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين

انهاء اعارة ١٦٠ مدرسا مصرياً وأردنياً وتونسياً

ابوظبي - «البيان» اصدر احمد محمد الطاهر وزير الدولة للشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة قرارا وارزيا بانهاء اعارة الهيئة التعليمية للعاره من مصر اعتبارا من ٢٩ اغسطس ٨٨ لانتها مدة الاعارة وعندهم ١٦٦ مدرسا ومدرسة و١٤ من المعلمين الاربعة و٥ من توش.

دبي - «البيان» اجتمع يعقوب الكندي مدير ادارة الشؤون الاجنبية بوزارة الخارجية قبل ظهر امس مع وفد كلية الدفاع الوطني الباكستانية الذي يزور البلاد حاليا برئاسة اللواء محمد صفدر ملك قائد الكلية. وقد شرح خلال الاجتماع مركزات السياسة الخارجية لدولة الامارات وموقفها تجاه القضايا الاقليمية والدولية الراهنة. ومن جهة اخرى بحث السفير سيف سعيد ساعد مدير ادارة شؤون مجلس التعاون ودول الخليج بوزارة الخارجية خلال اجتماعه امس مع كارولس بينونسا سالتو السفير الاسباني لدى الدولة مجالات التعاون بين اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمجموعة الاقتصادية الاوروبية.

دبي - «البيان» اصدر راشد عبدالله طه وكيل وزارة التربية والتعليم قرارا بترقية عائشة فاضل محمد الشامي الى نائبة مديرة مدرسة فاطمة بنت الخطاب الابتدائية بابوظبي.

دبي - «البيان» افتتح محمد عبدالله سلمان وكيل وزارة الزراعة والشمرة السمكية غدا الاثنين بفندق حياة ريجنسي بدبي الحلقة الدراسية التي ينظمها المجلس الاميركي للحبوب بالتعاون مع شركات الغير بالدولة.

دبي - «البيان» افتتح محمد عبدالله سلمان وكيل وزارة الزراعة والشمرة السمكية غدا الاثنين بفندق حياة ريجنسي بدبي الحلقة الدراسية التي ينظمها المجلس الاميركي للحبوب بالتعاون مع شركات الغير بالدولة.

٧٦٪ زيادة مدخولات بنك دبي الإسلامي

الودائع في حدود ٨٦٪ ولم تتجاوز نسبة ١٠٠٪ التي حددها المصرف المركزي. وبلغت جملة الأصول ملياراً و٩١٤ مليون درهم بنسبة ١٠٪ وعقود مريحة ومشاركة بنسبة ٨٠٪ واستثمارات عقارية بنسبة ٥٪ واستثمارات طويلة الأجل بنسبة ٣٪ وأصول ثابتة بنسبة ٢٪. وارتفعت الخصوم بنسبة ١١٪ لتصل إلى مليار و٨١٧ مليون درهم معظمها وبناتج العملاء كما ازداد رأس المال بمقدار ٢٣٨ مليون درهم ليصبح ٨١٣ مليون درهم وزادت الاحتياطيات بمبلغ ٧٧٨ ألف درهم لتصل إلى ١٠٢٠ مليون درهم. وبذلك تصبح القيمة المفقودة للسهم ١١٣ درهماً بينما يطلب في السوق بسعر ١٠٠ درهم ويعرض بسعر ١١٠ درهم ولم يتم تداوله كميات تجارية خلال العام الماضي.

رصد منها ٥٥٠ مليون درهم لتوزيعها على المساهمين بمتوسط نسبي قدره ٢,١٪ من القيمة الاسمية للسهم وذلك مقابل ٣,٣ ملايين درهم وبنسبة ٤,٣٪ في عام ١٩٨٦.

وتم تحويل باقي صافي الربح إلى الاحتياطي القانوني بواقع ٨١١ ألف درهم كما خصص مبلغ ١٤٠ ألف درهم كمكافأة لأعضاء مجلس الإدارة وبمبلغ ١٨٠ مليون درهم للزكاة.

وذكر زهير الكسواني أن هناك بعض المؤشرات الإيجابية الأخرى التي تتضح من ميزانية البنك للعام ١٩٨٧ منها زيادة عقود المراجعة والمشاركة بنسبة ١٣٪ عن العام السابق لتصل إلى مليار و٥٢٧ مليون درهم كما ارتفعت وبناتج العملاء بنسبة ١١٪ لتصل إلى مليار و٧٨٥ مليون درهم وبذلك تكون النسبة بين عمليات الإفراض إلى

ارتفع الدخل الإجمالي الذي حققه بنك دبي الإسلامي خلال العام ١٩٨٧ بنسبة ٣٦٪ عن العام السابق ليصل إلى ١٥٠٠ مليون درهم وتعود هذه الزيادة إلى ارتفاع أرباح المشاركة والمراجعة بمبلغ ١٨٠ مليون درهم. وانخفاض المخصصات المصرفية على استثمارها عند ٣٣٨ مليون درهم وزيادة طفيفة مقاديرها ٣٠ مليون درهم.

ولم البنك بتوزيع ٥٧٠ مليون درهم كأرباح على المودعين خلال العام ١٩٨٧ الماضي بنسبة ٣,٣٪ قدرها ٣,٣٪ وذلك مقابل ٣,٣ مليون درهم في عام ١٩٨٦ بمتوسط نسبي قدره ٢,١٪ من رأس المال المدفوع البالغ ٨١,٣ مليون درهم.

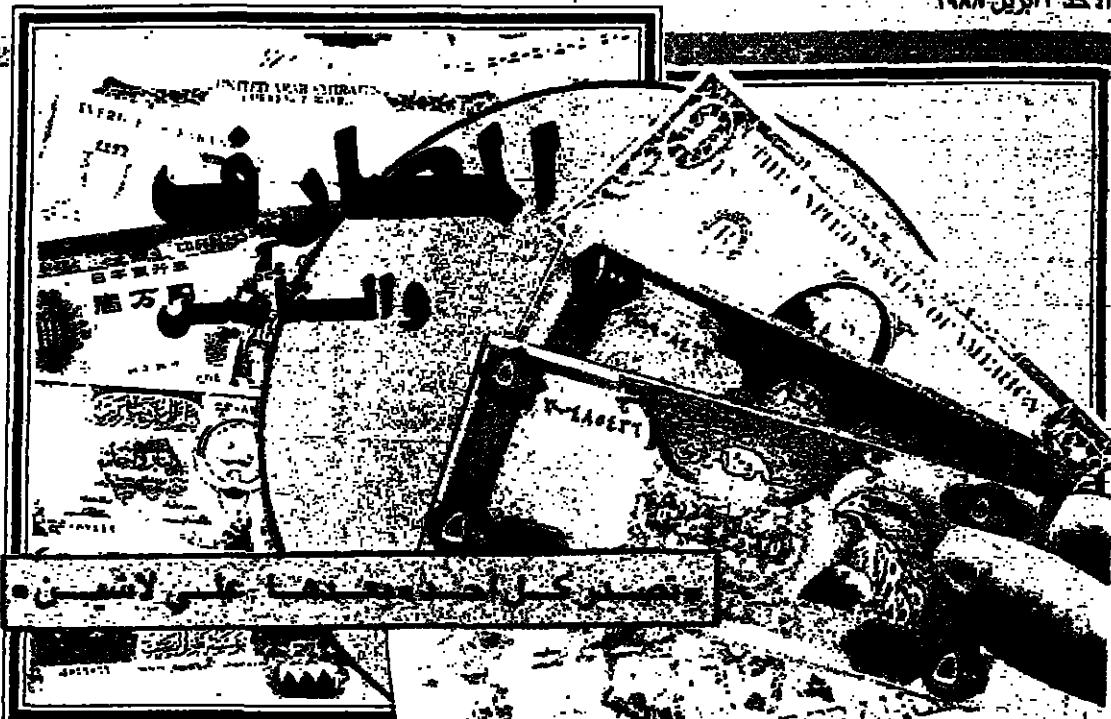
وبلغ صافي الربح ٥٧٠ مليون درهم بنسبة ١٠٪ من رأس المال المدفوع البالغ ٨١,٣ مليون درهم.

٥٠٠ مليون درهم أرباح شركة دبي للتأمين

حققت شركة دبي للتأمين خلال عام ١٩٨٧ الماضي صافي أرباح قدره ٥٠٠ مليون درهم بنسبة ٥٩٪ من رأس المال المدفوع البالغ عشرة ملايين درهم. وتم تخصيص ثلاثة ملايين درهم لتوزيعها على المساهمين بواقع ٣٠ درهماً للسهم الواحد أي ما يعادل توزيعات العام السابق.

كما تم تحويل باقي الأرباح (٢٩١ مليون درهم) ورصيد الأرباح المرحلة (٢٣٢ مليون درهم) إلى الاحتياطيات التي وصلت إلى ٥٨٥ مليون درهم بنسبة ٧,٩٪ من رأس المال.

وبذلك تصل القيمة الدفترية للسهم إلى ٥٥٧ درهماً وقيمتها الاسمية ١٠٠ درهم ولم تتحدد قيمة السوقية لعدم تداول في السوق خلال العام الماضي.



القطاع المصرفي يعاني غربلة المواطن!

مقر إقليمي في دبي للاتحاد الدولي للبنوك الإسلامية

يجري الآن اتخاذ الإجراءات اللازمة لإعادة فتح المقر الإقليمي للاتحاد الدولي للبنوك الإسلامية لمنطقة الخليج في دبي وذلك ضمن خطة لفتح فروع إقليمية للاتحاد في كل من جدة ودبي والخرطوم وكراشي علماً بأن المقر الرئيسي للاتحاد يوجد في القاهرة. وكان المكتب الإقليمي للاتحاد في دبي قد فتح منذ عدة سنوات ولكنه لم يمارس أي نشاط ملحوظ مما أدى إلى إغلاقه.

وان لا نقرح كثيراً بالمرودود السريع والمريح فالنهاية قد تكون مؤلمة، على سبيل المثال خذ أحد رجال المصارف في بداية قيام الاتحاد الاقتصادي الوطني في الإمارات الحكومية بمقالة رفضت الجرائد والمجلات المحلية في تلك الأونة نشرها وكان عنوان مقالة التحذيري هذا «احذروا روائع التحذيرات» وليس بخاف على أحد ما فعلته الرواتب السخية غير المدروسة بعد ذلك على المستوى الاقتصادي والاجتماعي أبرز معالمها ما نحن الآن بصدد من توطئة القطاع الخاص.

صراف آلي متطور بفروع البنك العربي المحدود

انتهى البنك العربي المحدود من إدخال خدمة الصراف الآلي إلى أربعة فروع من فروعها المتنامية بالدولة والفروع التي أدخلت هذه الخدمة هي فرع أبوظبي وفرع العين وفرع ديرة دبي وفرع الشارقة ومن المقرر تعميم خدمة الصراف الآلي على بقية الفروع في وقت لاحق من هذا العام.

وبموجب البطاقة المغنطة التي يصرفها البنك للعميل يمكنه السحب والإيداع والحصول على كشف حساب أو دفتر شيكات

مدروسة واقتصادية وعلى البعد الاستراتيجي هي الحل الأنسب. وما يجب التذكير به عدم محاولة معالجة الأمر وفق المسكنات المؤقتة والقرارات الارتجالية المكتبية المبثورة.

وان لا نقرح كثيراً بالمرودود السريع والمريح فالنهاية قد تكون مؤلمة، على سبيل المثال خذ أحد رجال المصارف في بداية قيام الاتحاد الاقتصادي الوطني في الإمارات الحكومية بمقالة رفضت الجرائد والمجلات المحلية في تلك الأونة نشرها وكان عنوان مقالة التحذيري هذا «احذروا روائع التحذيرات» وليس بخاف على أحد ما فعلته الرواتب السخية غير المدروسة بعد ذلك على المستوى الاقتصادي والاجتماعي أبرز معالمها ما نحن الآن بصدد من توطئة القطاع الخاص.

وبموجب البطاقة المغنطة التي يصرفها البنك للعميل يمكنه السحب والإيداع والحصول على كشف حساب أو دفتر شيكات

لا يصلحون أصلاً للعمل المصرفي منها، فمجموعة أخلاء طرف المواطن له عواقبه المدمرة الأكبر وقد يشكل من ناحية المظهر على الأقل نوعاً من الاستقراض لشاعر المواطن على المستوى الرسمي أو الشعبي مما يضع عائقاً أمامها لتوظيف الكوادر المحلية.

٨ - تخرج الشباب والمندعين على وجه الخصوص من العمل في القطاع المصرفي لأسباب دينية وذلك لتحويل الشريعة الإسلامية للتعامل بالربا بأي شكل من الأشكال، فالربا ملصون أكله وموكله وكاتبه وشهوده حسب تعاليم الدين الإسلامي الحنيف. ويبقى أن نضع في الاعتبار عاملاً مهماً وهو أن المصارف سواء المحلية «خاصة غير الحكومية» والأجنبية أنشأت أصلاً بقصد الربح وقد وجدت الباب في السابق مفتوحاً على مصراعيه، لذا فعدم إقبالها على توظيف المواطن أو توطئته الوظيف ليس من سياساتها خاصة لما سبق أن ذكر من عوامل وينظره عمل إلى حالة السوق نجد أن المناخ ككل كان مخالفاً في اتجاهه للعديد من المطبوعات لذا فعملية تهيئة المناخ بإدخال مؤثرات

لحجم العمالة فالعمالة السكانية أصلاً نادرة نظراً للظروف السكانية بالإضافة إلى انخفاض نسبة التعليم بين المواطنين.

٦ - تعتبر السياسة التعليمية الحالية والتي تقوم على أساس أعداد الكوادر العلمية لفرض التعليم والتدريب فقط دون الأخذ في الاعتبار تلبية الحاجات الآتية والمستقبلية عامل مهم في تكديس أعداد الخريجين ثم اشتغالهم في مجالات لا تتناسب وتخصصاتهم ومن الأمور الطبيعية في مجتمعنا أن يعاد تدريب الخريج للمواطن في المؤسسات الخاصة على الرغم من أنه خريج جامعي يفترض أنه أكمل دراسته الجامعية، لذا نجد أن بعض المؤسسات الأجنبية تفضل تكديس الخريجين ثم تقوم بعد ذلك بتدريبه على أن توظف خريج جامعي ليست في حاجة إلى تخصصه ناهيك عن أن خريج الثانوية العامة أكثر طاعة لرؤسائه وأكثر إقبالاً على العمل وأكثر تواضعاً في رغبته بتولي مناصب لا يكون مؤهلاً لها فعلياً.

٧ - تخرج كثير من المؤسسات الخاصة والأجنبية على وجه الخصوص في توظيف مواطنين قد

للعمل في الوظائف المصرفية البسيطة كإعدادات على الأقل وهو سمة ملاحظة في الخريجين المواطنين الجدد والذين يبدون في الغالب على الأقل على تسليم وظائف أكبر من حجم خيراتهم.

٣ - ضعف الأمان بالخدمة المصرفية على النحو التالي: ١ - قلة كلفة استخدام العمالة الاسمية والتي يمكن أن يصل أجرها إلى ١٥٠٠ درهم شهرياً على حين أن أقل راتب يتسلمه موظف جامعي خريج مواطن في أي وزارة لا يقل عن ٧٢٠٠ درهم شهرياً.

٤ - غالبية الكفاءات المواطنية شابة قليلة الخبرة في المجالات المختلفة ومنها المجال المصرفي وبالإضافة إلى الخبرة المهنية هناك عامل الخبرة والتفاني المتميزين للأنظمة لاجتياز أي عمل خاص إذ تقلب على شخصية الشاب المواطن صفة الخجل والتردد والخوف من الفاسدة وتفضيل العمل الحكومي الأقل مخاطرة والأعلى أجراً.

٥ - بالإضافة إلى عدم الإقبال على العمل في القطاع الخاص يبرز عنصر شالة السكان كعامل محد

كتب - عبدالرحمن السيد: يواجه القطاع المصرفي بالدولة مشكلة مزمنة تتمثل في تضائل العنصر البشري في حجم العمالة المصرفية بشكل يصعب معه أن تكون حجم العمالة المصرفية ككل شيئاً متفانياً إذا لم يقب عن أدراكنا أن نسبة كبيرة من هذه العمالة تشغل مناصب دنيا في العمل المصرفي كلفة الأسواق والفراش والراسلين. الخ.

ويؤثر ذلك بشكل سلب في المصارف غير الوطنية، أما المصارف الوطنية فهي تتركز في نشاطها على الخيرات الوطنية مما ينعني الادعاء بعدم كفاءة العناصر الوطنية لادارة أو ممارسة النشاط المصرفي.

وقد تسببت جملة من المؤثرات في غربة المواطن بالقطاع المصرفي مما يجعل اقتراح التوطئة محل شك، وثق المعطيات المتاحة على الأقل فالنوع الجيد في الاقتصاد المحلي والذي لم ينشأ أصلاً في إطار محدودات تحكم فيه وخاصة في مراحل البدايات والمراحل التالية لها ثم جعل الربح كهدف هو الوصول الأول للاحتكام في وضع السياسات أو اتخاذ القرارات أصبح اللجوء إلى العمالة الاسمية والتي تغطي بشكل يكاد يكون كلياً على النشاط المصرفي والتي تغطي أيضاً بقدر من الخبرة المصرفية والأمان بالخدمة المصرفية وهي لغة المصارف بل والنشاط الاقتصادي ككل وعموماً يمكن الإشارة إلى أسباب

تضائل حجم العمالة الوطنية المصرفية على النحو التالي: ١ - قلة كلفة استخدام العمالة الاسمية والتي يمكن أن يصل أجرها إلى ١٥٠٠ درهم شهرياً على حين أن أقل راتب يتسلمه موظف جامعي خريج مواطن في أي وزارة لا يقل عن ٧٢٠٠ درهم شهرياً.

٤ - غالبية الكفاءات المواطنية شابة قليلة الخبرة في المجالات المختلفة ومنها المجال المصرفي وبالإضافة إلى الخبرة المهنية هناك عامل الخبرة والتفاني المتميزين للأنظمة لاجتياز أي عمل خاص إذ تقلب على شخصية الشاب المواطن صفة الخجل والتردد والخوف من الفاسدة وتفضيل العمل الحكومي الأقل مخاطرة والأعلى أجراً.

٥ - بالإضافة إلى عدم الإقبال على العمل في القطاع الخاص يبرز عنصر شالة السكان كعامل محد



١٠٪ أرباح المساهمين لشركة عمان للتأمين قررت الجمعية العمومية للمساهمين في شركة عمان للتأمين الحدودية خلال اجتماعها السنوي الذي عقد مؤخراً توزيع أرباح على المساهمين بنسبة ١٠٪. صرح بذلك فياض الشهابي المدير العام وقال إن أرباح الشركة الفنية خلال العام الماضي بلغت ١٣ مليوناً و٢٩٢ ألف درهم وزادت أقسام التامين عن ٤٦ مليون درهم وارتفع صافي مبيعات الشركة وحقوق المساهمين إلى ٨٧ مليوناً و٦٥٧ ألف درهم.

حافظ على جوسيارتك مبرداً

احصل على فحص مجاني شامل للمكيف اعتباراً من ١٤-٢ إبريل

تعال إلى تويوتا حيث رضاك هو هدفنا الأول

لدى تويوتا نهتم بزيائنا اهتماماً بالغاً وهذا الاجزء من التزامنا بتقديم أفضل المنتجات وخدمات الصيانة إلى عملائنا. قم بزيارة أي من معارضنا وتعرف على مجموعة موديلات تويوتا المشيرة وتأكد بنفسك من أن أرضاء زبائنا هو هدفنا دائماً.



موسم العطلات يمكنك السفر في جومعش يشبه نسيم الجبال العليل، مهما كانت درجة الحرارة في الخارج.

تتمتع بالبرودة عندما يشهد الحرا احضر سيارتك التويوتا إلى أقرب ورشة من ورش تويوتا واحصل على فحص شامل للمكيف مجاناً، افتمد ما يأتي

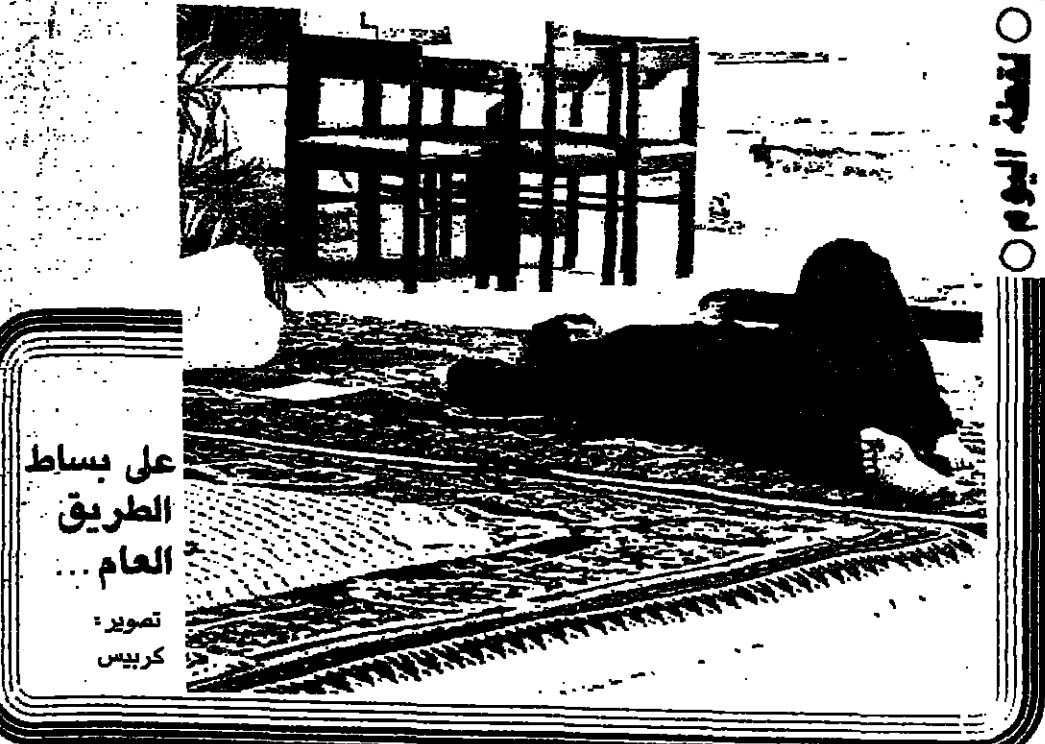
- * فحص مجاني للمكيف.
- * تعبئة مجانية للغاز.
- * تخفيضات خاصة على قطع الغيار وتكاليف اليد العاملة.

الترام بالجودة دائماً
Committed to quality, always
تويوتا TOYOTA



الفقيه للسيارات تويوتا

الرياض • دبي • الشارقة • العين • رأس الخيمة • الفجيرة • عجمان • أم القيوين • خورفكان • الذيد



على بساط
الطريق
العام

تصوير
كريس

نوافذ... على دروب الحياة

غروا يتناطح مع المغرورين فقط.. لا حيا في الغرور.. بل لنقول للمغرورين الذين تعامل معهم.. وبالطبع تعاملنا يكون مع كل مغروري العالم.. فاما ان نطأها الغرور يولد الظلم.. والظلم يولد ثارا خامسة.. فاما ان نطأها وتطفئ بدورها الفتن.. وإما ان تزيد من أوارها.. فقتلوا الثورة.. معلقة الحق والتواضع.. فبيل يرضيك عزيزي المغرور ان تعامل معك بفوروك الذي تريد؟ فكر ثم قرر..

النافذة الرابعة..
• الحوار: قيل الثقافة نخل الاسئلة.. وأذن.. الاسئلة تعبير عن حالة التطور التي تتماشى معها الثقافة.. هذه الحالة التطورية تتمثل في لغة الحوار المتولدة من الاسئلة.. وبذا.. نستطيع الارتقاء بالكلمة من خلال تعدد الآراء.. وأذن.. من خلال نافذة هذه.. نتجاوز مع الاخ (مسعود) امر الله عبد الحميد) عبر وريقات الحياة.. وغير انغام القلم..

اخ سمعد.. بل لك ان تطل قليلا على دروب الحياة من خلال نافذة التي كانت لنا وقفة أماما وجوارها؟ فكر ثم قرر..
• القاء: من وريقات الحياة الكثير.. وأذن.. نستطيع العزف على أوتار قلمك عبر انغام الحياة.. وأذن.. فلنحط احدى وريقات رحالها من على ظهر الذاكرة.. وعلى أرض الوريد.. وليضرب لنا قلمك على احد اوتارها عزفا منفردا مقطوعة الكلمة البهية.. والمنتشلة من ذاكرة الصمت والهمس والمراخ.. اخ سمعد.. انت اذن مدعو على مائدة القلم.. فهل سيلبي قلمك النداء.. انظروا.. فكر ثم قرر..
• نافذة الخامسة..

• القاء: من حيث اتينا.. نعود.. ومن حيث النهاية تأتي البداية.. وأذن.. نبدا معا الرحلة من جديد.. حيث الغامرة في فكر الحياة.. حيث النصوص في أعين الفؤاد.. التمتع في حركات الفكر وخلايا الدماغ.. وأذن.. الى عبدالله محمد السبب - الرمس

أحمل ما أريد

صمت رهيب يهوي ذاك المكان.. وغمامة السنين ترقيص في الزمان.. تكيك وتوقد من أحبوا.. تعاكس الساء وتشقيل دياجيرة.. تتناقص طعم الوجع.. تتسم للروح الرحلة.. ايا ليل قل لي لماذا الرحيل؟ الأرض تتركك والسما.. ان لا تقارق وجهك وتترك

الاخيار.. فالكل هنا.. الحب والزيوت والدرب الجميل.. يا هم ارحل للبعد وبيا طائر اسعد وأنتي.. يا رمل احمل ما تريد وبيا خطى تقدمي.. نحن والصر حدابا.. حجارة ترعي برهة القذف.. الخوف يرسم المدو يحضر.. القلوب تنفق والكلم يملئ.. الطفيل ترك طفولته.. لينفسي للحجارة والبراءة.. فالجد يسرح مهره يا عصفير حني.. كان الخوف ورحلت فوافقه.. وكانت الاء ونادتها عيون التي ابت.. الووان.. فلسطين يا قبلة الاجداد.. يا بسمة الفجر للشمس.. رحل شق الخوف.. وعظم الساعد.. صلاح بوقرشه - دبي

فلسطين تناديكم

فلسطين تناديكم فمن يليق السداء.. تصرخ لمن يسمع صراخها.. من منكم سمع ان الارض تصرخ وتنتفض.. نعم انها ارض فلسطين تصرخ بأعلى صوتها لكن من يجيب؟ من ينصر مظلوما واسيرا؟ من يهدأ روح طفل سليو منه احلامه وسليو منه العابه وطامه؟ من يجير امرأة اعتدوا عليها وسجنوا ونسبوا وحدموا بيها؟ حتى جبينها في احسانها لم يسلم من بطشهم فقد كادوا يخنقوه قبل ان يخرج الى الدنيا القوا عليه قنابل الغاز الخانق لان خروجهم سوف يكلفهم الكثير.. سوف يشرب سريعا ويصبح رجلا ممن رجال الثورة..

لكنها صمدت وقاومت واحتفظت بجبينها لانه هو الأصل البائتي لها بعد ان تفل عنها الجميع واشفقوا بهمومهم ومشاكلهم التي لا تنتهي.. وجاها المخاض وولدت وضعت رجلا قويا يحمل في يده حجارة.. اندش الجميع عندما راهوه وسعدوا عنه لكنها هي لم تذلل وتدهش بل ابست له وربت على كتفه وعانته على حمل حجر آخر حتى يواصل مشواره الذي بدأه بجرح واحد..

نعيمة سليمان - العوير

فلسطين الجسر والحرية

فلسطين العربية بلد كل عربي ومسلم.. تصر هذه الأيام بأجل وأحلك أيامها.. تصر بأيام الحجرة والحريه.. بأيام الفرح والاطلاق للعبودية.. بأيام الاتفاقية الحقيقية..

فلسطين الجريحة الدامية لم تعد تبالي بالبحر.. بل زادت عفا وزيفا.. حينما ابقت انه السبيل الوحيد للحريه والتمن الذي لا يبدل له ولا مقر من دفعه.. فبينما لك يا فلسطين ولامة العربية بأبطالك أبطال الحجرة.. الجوتي لخوانتي انه لواجب على كل عربي.. ومسلم ان يؤيد أبطال الحرة معنويا وماديا قدر حطم القلاع واد ان انهمك بأنه اذا استحيتم من اعطاء القليل فتذكروا ان الحرمان اقل منه..

حمدة عبدالله - الشارقة

ثلاثيات

• لا تكمل الرجولة الا بثلاث: ترفع عن الصغائر.. تسامح مع المخطئين ورحمة بالمستضعفين.

• لا يعظم الشرف الا بثلاث: بسطة في اليد ونبل في الخلق وإشراق في الروح.

• لا يتحقق النجاح الا بثلاث: تحديد الهدف بدقة واحتمال المشاق والمكاره والاستمالة بالعوائق والاختار الى حد معقول.

• لا يحفظ المال الا بثلاث: جمع من غير ظلم وإتقانه في غير سرف وإسائه من غير شح.

• لا يقع الحلم الا بثلاث: يكون عن قدرة وإن يقع على كريم وأن يؤدي الى خير عميم.

محمد يوسف عبدالله - المروزي

دبي - الفوز

• مريم القراء..

• حيرة في حيرة..

• حيرة في حيرة..

• حيرة في حيرة..

• حيرة في حيرة..

• حيرة في حيرة..

• حيرة في حيرة..

عفوا سيدي الزمان الاولوية للكلاب !!

والبالغ من العمر ٩ سنوات وقد سببت وصيتها حرمان ٦ اشخاص من اقاربها من الاستفادة من المنزل البالغ قيمته ٧٨ الف دولار وذلك حتى وفاة الكلب.

السيدة لرفع دعوى قضائية مطالبين بالقاء الوصية لكر القاضي رفض الدعوى وطالب بتنفيذ الوصية مما جعل احد الورثة يعلق على قرار القاضي قائلا: «لا افهم كيف يطلب منا القاضي الانتظار حتى وفاة الكلب للحصول على حصتنا بالميراث.. فكيف يعلق ان تربط مصيرنا بمصير الكلب...»

حقا انه عالم مجنون.. مجنون.. مجنون.. انباء الكلاب تتناقلها وكالات الانباء العالمية وصورهم واخبارهم تصدر كبريات الصحف والمجلات واقسام خاصة في كبريات محطات السور ساركت لكونها مستلزمات.. واشخاص يخرجون من منازلهم ليلا لطلب رجل يقاتل ثارا لكلب مدلل.. وحلات كوافير لتصفيف شعر الكلاب والقفط ومهرجانات ومعارض عالمية ودولية لاختيار اعمل الكلاب.. ومؤسسات للتأمين على حياتهم؟!!

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

الحيوانات الليفة وقد لاقت استحسانا واقبالا شديدين من قبل مربى الكلاب لا سيما وان القانون في المؤسسة يبري على الحيوانات التي تتراوح اعمارها ما بين ٣ اشهر الى ٦ سنوات اما في حالة موت الحيوان فان صاحبه الحق في الحصول على حيوان من نفس صاحبه ومغرب الامثال في شجرة البيت «العائلة الكلابية» او بدلا عنه من «شجرة اخرى».. وفي القاهرة اقدمت سيدة فرنسية على ابواب عشرين كلبا غالا في ثقتها بالحصول على حصتنا بالميراث.. فكيف يعلق ان تربط مصيرنا بمصير الكلب...»

حقا انه عالم مجنون.. مجنون.. مجنون.. انباء الكلاب تتناقلها وكالات الانباء العالمية وصورهم واخبارهم تصدر كبريات الصحف والمجلات واقسام خاصة في كبريات محطات السور ساركت لكونها مستلزمات.. واشخاص يخرجون من منازلهم ليلا لطلب رجل يقاتل ثارا لكلب مدلل.. وحلات كوافير لتصفيف شعر الكلاب والقفط ومهرجانات ومعارض عالمية ودولية لاختيار اعمل الكلاب.. ومؤسسات للتأمين على حياتهم؟!!

حقا انه عالم مجنون.. مجنون.. مجنون.. انباء الكلاب تتناقلها وكالات الانباء العالمية وصورهم واخبارهم تصدر كبريات الصحف والمجلات واقسام خاصة في كبريات محطات السور ساركت لكونها مستلزمات.. واشخاص يخرجون من منازلهم ليلا لطلب رجل يقاتل ثارا لكلب مدلل.. وحلات كوافير لتصفيف شعر الكلاب والقفط ومهرجانات ومعارض عالمية ودولية لاختيار اعمل الكلاب.. ومؤسسات للتأمين على حياتهم؟!!

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

عمر صلاح طهوب

التي حصل عليها ويمثل هذا الاهتمام العالمي به بشكل جاور التوقعات والمفوق واصبح غربا من الخيال والخرافة ويبدو ان علما منجونا كعالمنا لم يعد فيه غرب من المستحيلات او الامعقول.. حقا ان الكلب من الحيوانات المرفوعة بالسوء والاخلال لصاحبه ومغرب الامثال في سوب.. وسند جاريس ان الشرائع السماوية وخاصة - الاسلام - قد حفت على الرفق بالحيوان حتى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم تحدث عن امرأة سكنون النار مواها لانها حبست مرة فلا هي اطعمتها ولا هي تركتها تأكل من خشاش الارض.. ونؤيد بكل شدة جهود الخونة برجيت بارود من اجل المحافظة على الحيوانات والكلاب بشكل خاص ونبارك كل خطواتها التي تدل على «انسانيتها ورقة عواطفها»

كل ذلك نعتقد به نؤيد ونؤمن به.. اما ان يدل الاهتمام بالكلاب الى الحد الذي وصل اليه في عالم مجنون كعالمنا فثقل - ولعمري - كارة ومعداة الحيرة والدمعة والسخرية..

لنبدأ بأخبار التهمين بتربية الكلاب من اخلا وعشيرة شرا «الافارقة» اول بالعرف «فلي ما يبدو ان حدى «الكلاب» قد وصلت اليها عداواها وانتشرت بشكل تفوقنا فيه احيانا على الغرب وصراعاته المجنونة التي يتخلف بها دائما وتتلفها بيلامة وسداحة..

... احدهم اقدم على انشاء صالون بأحد الاحياء الراقية في عاصمة وقد لتصفيف شعر الكلاب والقفط وقد اخضر لذلك احد الاجهزة والاعداد من المانيا الغربية بكلفة بلغت اكثر من ٤٠ الف جنيه.. وفي بلد عربي آخر اقدم رجل على قتل رجل آخر ثارا لكلب شقيقته «الدليل» وذلك عندما فوجئت بكلبيها المدلل صريعا مقرجا بدمائه وما كان منها الا ان قامت بتدريسه شقيقها على الانعام للدليل..

... وفي بلد عربي آخر حصل اربعة كلاب على لقب «اجصل كلب» في محضر اقيم ضمن البطولة الدولية لاختيار الكلاب كما حصل ١٢ كلب آخر على شهادات تقديرية للمشاركة في البطولة..

هذا غيض من فيض من الاهتمام العربي بالكلاب اما عن الاهتمام العالمي بها فهو أشد غرابة ودهشة وجنوناً..

... ففي اليابان مثلا افتتحت مؤسسة للتأمين على حياة

أحد عشر عاما وانت بعيد عنا.. أحد عشر عاما ونحن لا نزال لك ذاكرين.. فها هي السنوات تجلي والايام تصر.. ولا نزال ذكرا في قلوبنا لا نزال كعالمنا اجمل ما عندنا في هذا الكون.. فمهما تمر السنين ومهما تتدثر الامم.. سنبقى لك ذاكرين.. ولأياك وذكراك

دقة.. دقة.. ثلاث دقائق.. ورواء كل دقة.. أخفة! المجموع: ثلاث دقائق.. ثلاث دقائق.. قلب يلهث..

انتظار

وقف

ثم جلس

وقف

ثم مات!!

مواسم

رحلة الصيف والشتاء والربيع ثم الخريف.. اعتقد انها مرتبة ترتيبا عقويا.. اذن هناك موسم.. الشتاء والربيع والخريف ثم الصيف.. كلا بل هناك.. الربيع والخريف والصيف ثم الشتاء.. ذلك من تلك الماوس.. فكلا خريف!!

رؤية (١)

رأس وجسد

حبل ومقعدة

جسد بلا رأس

والرؤية شبيهة

رؤية (٢)

من خلف شق الباب

نجم..

وجحامة..

وخلة..

ونظرة زائفة! (٢ + ١)

رؤية (٢ + ١)

جثة

ودخان يتسلل

فوق.. بين.. تحت

جثة!! شمع

قبل ان تلحن الكلام.. اشعل

وردة.. واثر عليها فوق القلوب..

انتظر.. احضر.. اصرخ.. ولكن

ابدا.. لا تشعل شمعة.. فقد

تحرك!! وردة

انطلقت الرصاصة

داقته

اصطدمت ثم

ماتت

كانت هناك

وردة!!

نهاية

نعم.. افتح النافذة.. انظر.. انهم

هناك.. يلعبون.. يرحلون..

يضحكون.. لا تقف طويلا.. اغلق

النافذة.. اغلق النافذة!!

مسعود امر الله عبدالحميد

ماذا تخفي الايام المقبلة لنا

التقدم الطبي حقق منجزات فالت تقصير ولكنه وقف إمام أشياء بسيطة او ربما لم يلق لها بالا ففي الوقت الذي نجح في تحدي الصعاب في امراض كانت الى عهد قريب مستعصية نراه يضع علاجها حاسما لنوعية برد بسيطة تصيب كل يوم عشرات الملايين فتقدمهم حيويتهم؟ ومع ذلك فان من الجحيف ان تذكر جهود البحث العلمي وانجازاته وان كنا نطالب بالثبوت قبل النشر العام للوصول الى النتائج النهائية حتى لا يعيش الناس في وهم كبير يفقدون ثقتهم في العلم واباحاته؟

ولعل من المنجزات الاساسية والجهود الرائعة لتطويع الذهن في تغيير الاعضاء الخالقة باخرى منها ما هو صناعي ومنها ما هو طبيعي من خلال نقل اعضاء سليمة لتوفيق الى مرضى فقدت بعض اعضاءهم فماليها؟ فرائد تطور عمليات القلب والكلى

تطورا فاق اكثر التوقعات خيالا للتقدم الطبي الى قبل سنوات قليلة ولكن يقلل المرض عقبة سوداء امام الناس؟ وقد هارت هناك بنوك للاعفاء يتبرع بها الاحياء لاستفادة منها

بعد انقضاء اجالهم وهي خطوة انسانية متقدمة تسدل على ان الانسانية باقية ولم تزل يخبرها واملنا ان يأتي يوم ان شاء الله يخلق فيه المرض بصفات الجهد.. وتوفر الامكانيات الضرورية للابحاث وللمرضى المرض وامبابا فليس من المنطق ان تقلل الانسانية تعاني اللابئين في ابحاث الدمار وخواب الانسانية؟ والانتشار العالمي لهذا العمر ان يسخر كل ما يستطيع من اجل محاربة الألم بكل اسبابه وواقعه!!

حسن الفقاعي

حسن الفقاعي

حسن الفقاعي

حسن الفقاعي

الرياضة

سري للغاية

« علمت ، البيان ، بأن اللجنة التنظيمية خلال اجتماعها اليوم والذي سينتظم تحديد برنامج نشاطها في الفترة المقبلة لن يعرض بالقاش الى دورة الصداقة للشباب التي كانت مقرر نقاش وحل بين اتحادات نول المجلس خلال بطولة كأس الخليج التاسعة التي اقيمت مؤخرا في الرياض ، والسبب في ذلك يعود الى ان اللجنة على الرغم من انها المعنية بششاط اللعبة في دول المجلس لم تخاطب بهذا الشأن من اي من الاتحادات الاعضاء »



تغطية :
علاء اسماعيل - رفعت بحيري
تصوير : كريس

Sunday - 3. 4. 1988

ملحق يومي يصدر بمناسبة البطولة السادسة للاندية ابطال الدوري لكرة القدم بدول مجلس التعاون

صفحات ٣

الأحد ١٦ من شعبان ١٤٠٨ هـ - ٣ من ابريل ١٩٨٨ م

اللجنة التنظيمية تجتمع اليوم لتحديد

موعد ومكان اقامة بطولة الاندية السابعة والامارات تطلب تعديل موعد بطولة الناشئين

« تعقد اللجنة التنظيمية لبطولات كرة القدم بدول مجلس التعاون اجتماعها في الحادية عشرة من صباح اليوم برئاسة ابراهيم مطر وذلك في فندق كوينتالال الشارقة لدراسة الموضوعات المدرجة على جدول أعمالها والذي يتضمن تحديد موعد ومكان اقامة البطولة السابعة للاندية ابطال الدوري والتي تقدم بطلب تنظيمها نادي المحرق البحريني عبر اتحاد بلاده بالإضافة الى الاتحاد القطري »

متلازمة مع ظروف جميع الاتحادات اما الاتحاد الثالث فهو العماني الذي ابدى موافقته على هذا الموعد وأشار الى ان موقف الاتحاد كل من البحرين والسعودية من الموعد سيطرح من ممثلي الاتحادين خلال الاجتماع »

تحديد برنامج النشاط

وفي هذا الصدد اشار ابراهيم مطر الى انه لا يمكن للجنة اقامة اي بطولة وتحديد موعدا الا بموافقة جميع الاتحادات لانها المعنية بالامر وفي سبيل ذلك سنحاول خلال اجتماع اليوم تحديد الموعد المناسب لاقامة البطولة والذي يتواءم مع ظروف جميع الاتحادات »

واوضح ابراهيم مطر بان جدول الاعمال اليوم يتضمن دراسة موعد اقامة بطولة الناشئين التي ينظمها الاتحاد الكويتي وحدد مطلع يوليو المقبل موعدا لاقامتها حيث كانت اللجنة قد خاطبت الاتحادات الاعضاء لاستطلاع رأيها حول هذا الموعد ، وقد تلقت رأي ثلاثة اتحادات هي الامارات وقطر والذين طالبا بتعديل موعد نظر لتعارضه مع استعدادات منتخبها لتصفية مجموعتها ضمن بطولة اسيا للناشئين والتي ستقام مبارياتها في الدوحة خلال أغسطس المقبل مطالبين بان يكون الموعد الجديد امس »



ابراهيم مطر

تعديل موعد بطولة الناشئين

واوضح ابراهيم مطر بان جدول الاعمال اليوم يتضمن دراسة موعد اقامة بطولة الناشئين التي ينظمها الاتحاد الكويتي وحدد مطلع يوليو المقبل موعدا لاقامتها حيث كانت اللجنة قد خاطبت الاتحادات الاعضاء لاستطلاع رأيها حول هذا الموعد ، وقد تلقت رأي ثلاثة اتحادات هي الامارات وقطر والذين طالبا بتعديل موعد نظر لتعارضه مع استعدادات منتخبها لتصفية مجموعتها ضمن بطولة اسيا للناشئين والتي ستقام مبارياتها في الدوحة خلال أغسطس المقبل مطالبين بان يكون الموعد الجديد امس »

فقد أكد ابراهيم مطر رئيس اللجنة ما انفردت به « البيان » قبل ايام بوجود طلب من الاتحاد القطري لاستضافة البطولة وحول هذا الطلب اوضح بأنه قبل اعتماد تنظيم الامارات للبطولة السادسة الحالية تقدم الاتحاد القطري بطلب تنظيم البطولة .. لكن اللجنة التنظيمية اعتبرت قطر البديل للامارات في حال اعتمادها وبما ان الامارات تطلعت البطولة فقد بقي حق الاتحاد القطري في الاستضافة .. وسوف تقرر اللجنة اليوم اذا كانت البطولة ستعظم في قطر او في البحرين موضعا بأن حضور ممثل الاتحاد القطري محمد مبارك العلي للاجتماع او عدم حضوره لن يؤثر في عمل اللجنة او في قرارها لانه يمثي جميعا تواجد قطر ضمنشطتها مشيرا الى ان اعضاء اللجنة حتى ولو انهم ممثلين للاتحادات الالهية الا انهم يراعون مصلحة نشاط اللجنة »

وتجتمع مع رؤساء الوفود لتقييم البطولة

من جهة أخرى سوف تعقد اللجنة التنظيمية اجتماعا مع رؤساء الوفود المشاركة في بطولة الاندية السادسة الحالية وذلك لتقييم البطولة من الناحيتين الفنية والتنظيمية ودراسة القترحات المقدمة من رؤساء الوفود والتي يرون مراعاتها في البطولات المقبلة »

نجاح البطولة سبب قلة اجتماعات الفنية

اوضح ابراهيم مطر رئيس اللجنة التنظيمية رئيس اللجنة الفنية للبطولة الحالية بان سبب قلة اجتماعات اللجنة الفنية وعدم خروج قراراتها الى النور يعود الى هدوء ونجاح البطولة وانضمام الاحداث التي تتطلب الشدة من اللجنة في قراراتها خالفاً وكما هو واضح لم يحدث اعتراض واحد طوال البطولة حتى الان واعتقد ان السبب في ذلك لا يعود لقسامة العلاقات بين رؤساء الوفود وانما لسر المباريات في مسار آمن بفضل نجاح الحكام الخليجيين وحسن التعاون بين الجميع »

لا تعارض اقامة بطولة الناشئين في يوليو

اعلن عبدالرحمن الدمام عضو اللجنة التنظيمية عن الاتحاد السعودي لكرة القدم بان اتحاد بلاده لا يعارض من حيث البدء اقامة بطولة الناشئين بالكويت مطلع يوليو المقبل او في اي وقت اخر لكن الرأي النهائي سئلته بعد الاطلاع على برنامج البطولة الذي سيشرحه ممثل الاتحاد الكويتي في الاجتماع »

الاعلاميون يختارون اليوم افضل لاعب وحارس

بناء على طلب الزميلة « الخليج » سيقوم الاعلاميون المحليون والمرافقين للوفود المشاركة باختيار افضل لاعب في البطولة واخسن حارس مرعى ، وذلك من خلال ترشيحات كل منهم على حدة حيث سيتم بعد ذلك الاختيار وفقا لنسبة الاراء »



فريق الاتفاق السعودي



فريق كاظمة الكويتي

البطولة في الملعب اليوم كاظمة يواجه الاتفاق على كأس التعاون الفريقيان متكافئان في كل شيء

العقل المفكر وجمال مبارك هدف الفريق وكذلك مروان الشحبة الفريقيان متكافئان في نقاط القوة ومن الصعب ان نتوقع النتيجة ولكن نتمنى فقط ان نشهد كرة قدم تعبر عن مستوى ابطال اللعبة في دول التعاون بعيدة عن العنف والسلوك اللارياضي نتمنى ان تنتهي المباراة ويخرج الخاسر لينهز الفائز بروح رياضية وهذه امنية فلا نملك سوى ذلك بعد خروج الشارقة صفر اليمين من البطولة »

المشاركة في البطولة مما يؤكد ان مباراة اليوم ستكون حاسمة وفاصلة .

كاظمة تميز بادائه السريع والكرة النظيفة والنتيجة الناجح ويرز عامل الخبرة المتمثل في لاعبي المنتخب الخمسة وقد رشحه بعض المراقبين للفوز بالبطولة لهذه الاسباب .

اما الاتفاق السعودي فتميز بالقوة في الاداء والاصرار على تحقيق التفوق على الخصم بالروح العالية ويعتمد الاتفاق على عناصر اساسية هي زكي الصالح معاون الدفاع وصالح خليفة



فرحة الفوز على وجوه اللاعبين العمانيين

ابدي فيرماني

اتوقعها مباراة جيدة ومثيرة اما الإيطالي ابيدي فيرماني مدرب فريق كاظمة الكويتي فقال ان رغبة كل من الفريقين في الفوز من اجل الحصول على البطولة للمرة الثانية سبب من مهمة كل منهما . اما النتيجة فيصعب عليه وعلى غيره توقعها نظرا للحملة الجيدة لكل من الفريقين كما ظهر من مجريات المباريات السابقة .. وكل ما يمكنه من توقع انها ستاتي جيدة ومثيرة في احوالها وقال ولكن ثقني كبيرة في لاعبياتي وفي انفسنا خاصة ونحن نؤكد جديا قبل خوض اي مباراة

وقال : ليس الفوز والخسارة هو الجانب الهام في مثل هذه المباريات وانما ظهور الفريقين خالها بالسوى اللائق هو المكسب الحقيقي من ورائها وتطور مستوى اللعبة في المنطقة ، وهذا هو الهدف الحقيقي الذي يجب منا التحلل اليه .

وحول احتمالات التعادل اشار فيرماني الى ان كل شيء متوقع حدوثه لكنه كمدرّب لن يعمل لهذه النتيجة فقد بدأ فريقه منذ تولي تدريبه قبل ثلاث سنوات على اللعب من اجل الفوز بأسلوب فني يوازن بين الدفاع والهجوم مبني على الامكانيات الحقيقية للاعبين .

وفي ختام حديثه رفض فيرماني القول بانها مباراة بين مدرب عربي واخر ايطالي ، وانما هي مباراة بين فريقين ومدربين كل منهما يسعى للفوز وتحقيق البطولة وهذا ما يطلبه من لاعبيه ، حيث يقول لهم دائما حاولوا ان تلعبوا كرة القدم الجيدة لان فلسفتي في اللعب «العاب بسهولة وامان تكسب »

انجاز مزدوج للكرة العمانية

فجنا يهزم الرفاع ويترك المركز الاخير ويتأهل لنهائيات بطولة الاندية العربية!

حقق فجنا انجازا للكرة العمانية بفوزه على الرفاع الغربي البحريني بهدف لا شيء ليبتعد عن المركز الاخير لأول مرة في تاريخ بطولة التعاون

الانجاز لم يقتصر على ذلك فحسب فبفضل فوز الاس و الذي سيكتب في صفحة بضاء في سجل الكرة العمانية تأهل فجنا الى نهائيات

الانجاز لم يقتصر على ذلك فحسب فبفضل فوز الاس و الذي سيكتب في صفحة بضاء في سجل الكرة العمانية تأهل فجنا الى نهائيات

رئيس فجنا فوجيء بتأهل فريقه للبطولة العربية

فوجيء سامي البوسعيدى رئيس نادي فجنا يتأهل فريقه لنهائيات بطولة الاندية العربية وقال انه لم يتوقع هذا الانجاز لكنه سعيد جدا لما حققه فجنا في البطولة وقال سامي ان فريقه لم يظهر رغم ذلك بمستواه الحقيقي .. ولعل مشاركته في بطولة التعاون ثم تصفيات الاندية الاسيوية ستكون احتكاكا جيدا له قبل بطولة الاندية العربية

مدرّب فجنا: الدوري العماني اهم

مدرّب فجنا فايش قال انه سعيد بالفوز ولم يفكر في مشاركة الفريق بالبطولة العربية وكل ما يهمه حاليا المباريات القوية التي تنتظره بالبحرين العماني ثم تصفيات الاندية الاسيوية التي ستقام بالسلطنة لكنه أكد ان استعداد للبطولة العربية يقتضي مرحلة اعداد جيدة ومعسكر خارجي متميز

ترتيب الفرق بعد المباراة الثامنة

الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط	الترتيب
كاظمة	٢	٢	٠	٠	٨	١	٦	الاول
الاتفاق	٢	٢	٠	٠	٥	١	٦	الثاني
الشارقة	٢	١	٢	٠	٢	٤	٤	الثالث
فجنا	٢	١	٠	١	٢	٤	٢	الرابع
الرافع	٢	٠	٠	٢	١	٨	٠	الخامس
الغربي	٢	٠	٠	٢	١	٨	٠	

المخاضون يودعون الشارقة

وقد حدد وفد فريق الاتفاق السعودي مساء يوم غد الاثنين موعدا لمغادرته من طريق مطار دبي عائدا الى المملكة بعد حضور مراسم الحفل الختامي للبطولة في حال انتهاء مباراة اليوم بنتيجة تحدد البطل حيث سيؤجل الاتفاق موعد مغادرته في حال انتهاء مباراة اليوم بالتعادل الذي يتطلب اقامة مباراة فاصلة مع كاظمة يوم الثلاثاء المقبل

من جهة اخرى حدد وفد كاظمة يوم الاربعاء المقبل موعدا لمغادرته عائدا الى الكويت عن طريق مطار دبي في حين سيغادر لاعبوه الخمسة دبي صباح يوم غد الاثنين متوجهين مع ايفان مساعد المدرب الى ماليزيا للاحتياقي

بالتنظيم الوطني الكويتي هناك وذلك ايضا في حال انتهاء مباراة اليوم بفوز احد الفريقين

واحمد رفعت يعود الى القاهرة اليوم

وعلى غير المقرر سيغادر الدولة اليوم عائدا الى القاهرة احمد رفعت مدرب المنتخب القومي المصري لكرة القدم بعد حضوره جانبا من فعاليات البطولة بدعوة من اللجنة العليا المنظمة .. وتأتي عودته رفعت قبل انتهاء البطولة بسبب تلقيه مكالة هاتفية من الاتحاد المصري لكرة القدم يطلب منه سرعة العودة لمناقشة بعض الامور الخاصة بالمنتخب وبه في الفترة المقبلة



مخالفات

ارتفع عدد الانتقادات في البطولة الى ١٢ انتقارا بعد انذار كل من مينا صاحب عبدالبنى لاعب الرفاع الغربي وتاثير محمد خميس لاعب فوجيا في مباراة الاس بالإضافة الى حالات الطرد للفريقين كاشفا من مصيبي لاعبي الشارقة علي ثاني وعبدالرحمن محمد علما بان فريق فجنا العماني لا يزال هو صاحب اعلى تصنيف من الانتقادات

خليل الزباني

جميع الاوراق مكتوفة اليوم واتمنى استمتاع الجميع بالمباراة

اعلن خليل الزباني مدرب فريق الاتفاق السعودي بان لقاء اليوم لقاء بطولة لن يكشف خلاله مدربا الفريقيين اوراقا جديدة لانه بعد المباريات الثلاث التي خاضها كل منهما اصبحت جميع الاوراق مكتوفة وكل من الفريقين يعرف الآخر جيدا



خليل الزباني

واضاف بان التحضير لمباراة اليوم يجب ان ياتي من خلال المدرب واللاعبين .. فتى ما استوعب اللاعب افكار المدرب وترجمها الى واقع في الملعب بدهاء اعصاب مستقل خبرته فانه ستكون حاسمة في الموقف واستطرد : لا احب ان استبق الاحداث لكن التحضير لاي شيء هام ومطلوب ويجب ان يبنى على ثقة المدرب بلاعبيه واثباته بقدرتهم لا في ذلك من ردة فعل ايجابية على نفس اللاعب ولله الحمد تقني كبيرة في لاعبي فريقى لروحهم المتفان مع ناديهما مع الجهاد الفني .. وكانوا دائما عند حسن الظن بهم في جميع المباريات الماضية التي نظروا الى كل منها على انها بطولة منفصلة كما انهم على ادراك كامل بان مباراة اليوم مع كاظمة تحتاج منهم الى بذل المزيد من الجهد والعناية المركزة

وقال خليل الزباني : علينا ان نبعد قليلا عما يدور في الملعب فنكسر نظريات واساطير ، وما اعنيه الان انه يجب علينا احترام مباراة اليوم سواء لاعبين او مدربين او متابعين لانها تمثل مباراة بطولة بين فريقين وصلا لهذه المرحلة بعد كفاح ومدون هزيمة ويجب علينا تقديرا للمجهودات التي بذلت خلال البطولة من القائمين عليها وتقديرا لللاعبين التي حرصت

وفي ختام حديثه اشار خليل الزباني انه لا يستبعد احتمال تعادل الفريقين سيحدده اللاعبين انفسهم داخل الملعب

أهداف وهدافون

ارتفع عدد الانتقادات في البطولة الى ١٢ انتقارا بعد انذار كل من مينا صاحب عبدالبنى لاعب الرفاع الغربي وتاثير محمد خميس لاعب فوجيا في مباراة الاس بالإضافة الى حالات الطرد للفريقين كاشفا من مصيبي لاعبي الشارقة علي ثاني وعبدالرحمن محمد علما بان فريق فجنا العماني لا يزال هو صاحب اعلى تصنيف من الانتقادات

عضوية الرفاع الفخرية لرئيس نادي الشارقة

بين شوشي مباراة الاس قدم الشيخ ابراهيم بن خالد الخليفة رئيس نادي الرفاع الغربي البحريني العضوية الفخرية للمنادي للشيخ عبدالله بن محمد آل ثاني رئيس نادي الشارقة رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة تقديرا لجهوده الكبيرة في سبيل انجاح البطولة وسعيه الحثيث عملا على راحة جميع الوفود المشاركة في البطولة وتسهيل مهمتها

• اشراق عارف الخاجه •

حول مفهوم الحداثة

محمد مهدي الخافق

الحداثة قد تمنح الشعر دفعة الى الامام ان ابتعدت عن الفوغائية واللامنهجية واللامعقول

يعود مشكلة تحديد الحداثة في الأدب العربي الى اختلاف مفهومها بين الشعراء والأدباء العرب. ففي الوقت الذي ينظر البعض الى الحداثة على أنها تقليد للغرب في شعرهم وانهم نتجوا لهيمنة النموذج الغربي، يرى البعض الآخر، أنها محاولة لفهم واستيعاب الواقع العربي المعاصر ومحاولة التعبير عنه بشكل يتوافق مع المطالبات والتحديات الحديثة. وهناك من يربط بالحداثة ان كان يؤدي الى ابداع ادبي، وإلى خلق عوالم جديدة وروايات جديدة.

ونحن نعلم جيداً ان الكلام عن الحداثة طويل، ومديد مدى قاسمها بالذات.. ألف عنها الكثير من الكتب، ووضع العديد من الأبحاث، وشغل بها الشرق والغرب، وأفاق الفؤوس في ابداعها لآيالي الباحثين والمفكرين.. وبقيت رغم ذلك كمحفلات بلا ضفاف. لقد زلزلها البعض بحجرات المجتمع ومتطلباته، واعتبرها نكر من التجديد فيها شحات نفع للشعر خصوصاً الى لائق لا تحد. زواجها بالاصالة واكروها على معاشرتنا للخاصة. وعاكسهم في ذلك الآخرون.

ونحن نعلم ان الحديث عن الحداثة في هذا الاطار، او اللقاء مع بعض ابداعاتها للتحاور فيما يخص مفهومها، سيؤدي رغم جديده والمحاولة التي ستسعى.. سيؤدي بحاجة الى المزيد.. علماً اننا نعلم بعض الضوء على مفهوم الحداثة الفكرية، شاغل العصر. كاهتمام مبني اول.. واملنا ان نترك شيئاً، نخلخل جامداً.. ونحضر على لوائه.

ابراهيم محمد ابراهيم الحداثة في مسعى مقاومة العمل الابداعي لظروف الزمن

وهكذا في حديثه حول مفهوم الحداثة، يرى الشاعر جعفر الجعري ان الحداثة في الأدب لا تعني نسخ ما سبق من ادب انطلق في فترة زمنية معينة في الوقت الذي لا تعني فيه الفؤوس واطلاق الحركة لايتبدع ما يبرهن الذوق الفني والحداثة في مفهومها العام - من وجهة نظره - إعادة خلق الصياغة في اللغة وتجديدها تقديراً لتناسب الفترة التاريخية، وتوظيف تلك اللغة من خلال مدلولات مترتبة بالجمع الذي يوزع له في الحركة الادبائية او من خلال مدلولات انسانية مشتركة اما مدلولها الخاص - بتابع الجعري - وهو تجاوز الجمود في الاساليب التعبيرية، وتجاوز تلك الاساليب التعبيرية يعني إعادة النظر في هياكل الأنوان التعبيرية نفسها.

من هنا يعرف شاعرنا الحداثة على أنها عملية مرتبطة بحاجة المجتمع لتلمس مواطن الجمال ومحاسنها. ويشير ان ما يعم الساحة العربية من حداثا التي هي استحداث في الحداثة التي انطلق منها اليوم، الاوائل، وجعفر الجعري قد اتخذها التي تدعو الى تقرب الذوق، لان الحداثة لدية - لا تعني التفرقة بين وتقليص الاساليب التعبيرية في لغات اكثر ادعائها، ولكنها لا تمارس دور الفكر في خلق ذوق - تابع من الثقافة العربية.

من جهة، الشاعر العراقي محمد ضيوي الذي قال ان الحداثة في الشعر العربي ظاهرة قد تمنح الشعر دفعة الى الامام لو احسن استغلالها وانبعثت عن الفوغائية واللامنهجية واللامعقول في الاستعانة، حيث ان هذه الصفات تجعل تحمل الشعر اكثر مما يتحمل ويقطع جذوره من الاعماق، ونحو اصوله، فيصبح القرب

الى اثر منه الى الشعر. ثم يؤكد الشاعر الثاني مواصل تحديدها على ان الحداثة لو ارتسخت بالمعاني والصور للتحليل بواسطتها في مساوات جمالية بوجه جديدة غير مطروقة وعوالم اقرب الى اللغة منها الى التشويش دون اللسان بموسيقى الشعر الخارجية وحتى الداخلية باعتبار انها من اهم اركان الشعر الحداثي فسيكون لها دور ايجابي في الليبي الشعرية الحديثة. اجيالا لا يتكلمون في لغة في التفتيش ونسوة لا اكتشاف اسرار والغوص في خضم بحار من اجل قصص اللؤلؤ الثمين.

ومثلما رفض جعفر الجعري الحداثة التي تدعو الى تزيين الذوق، وجدنا محمد ضيوي الذي اتبع الحداثة ان هي ابتعدت عن واقع الشعر العربي والتجأت الى السباحة ضد التيار حيث سيكون لها دور سلبى لانها جاءت لتحطيم الاسس الثابتة والزوايا الغروسة في الصميم ولنطبع الجذور المخسورة منذ القدم، وهذا فيه تشويه لمزاج وذوق الاذن العربية التي لا يمكن ان تسرع وتطرب وتتفعل دون ان تسرع ذبذبات موسيقى منتظمة، سائبة كما السواقي تدفع حبالها رغم

غوصها في اعماق الفكرة للوصول الى كل ما هو جديد. وعلى الضفة الثانية اعتبر القاص ابراهيم مبارك ان اول ما تبادر الى ذهنه حين سئل عن مفهوم الحداثة هو الجدال الدائر بين القديم والحديث، بين الولادة والموت، بين تدفق النهر وركود المستنقع، بين اشتغال النار والرماد وهطول المطر. ويحسب ان الامر قد لا يكون بهذه البساطة، رغم ان السياة لا تعود الى الخلف ابداً، وان التراكب الكمي لا بد ان تفرج كيفا جديداً، قد لا يكون بنفس الاسالة والوقو كالقديم، ولكن لا بد ان ياتي الجديد والاميل من خلال التراكب.

ويتابع مبارك ان القديم يمثل الماضي بسلبياته واجباياته، والحديث يمثل انتقاء اللغة وخلق مناسبات جديدة في التعبير والتخييل وابداع الصورة الامامية، بالإضافة الى خلق الدشة والابداع في فن التعبير والصور الصليبية والتراكيب الابداعية، وبذلك ينطوي الماضي حتى يصل الى الخلق والتجديد واجادة صور تعبيرية جديدة وطرق ابواب لم يهاا للقديم تناولها من حيث الموضوع والحدث ويكمل قائلا:

يوجد في القديم بعض الابداع الذي ما يزال يحرك فينا الدهشة، وفي بعض الحديث ما يدعو الى الرثاء من حيث عدم قدرته على خلق اي جديد. ويقول ابراهيم مبارك ايضا: انني دائما مع ما هو جديد، حيث اجد ان الحداثة خلقت رؤيا جديدة في عالم الادب والفن. فهناك الجديد المتدفق الذي يحرك لدينا صورا جديداً. فيؤدي الى فضائات ارحب وأشمل من حيث تدفق الأفكار وانه تراكم ابداء، وان التراكب الكمي لا بد ان تفرج كيفا جديداً، قد لا يكون بنفس الاسالة والوقو كالقديم، ولكن لا بد ان ياتي الجديد والاميل من خلال التراكب.

ويتابع مبارك ان القديم يمثل الماضي بسلبياته واجباياته، والحديث يمثل انتقاء اللغة وخلق مناسبات جديدة في التعبير والتخييل وابداع الصورة الامامية، بالإضافة الى خلق الدشة والابداع في فن التعبير والصور الصليبية والتراكيب الابداعية، وبذلك ينطوي الماضي حتى يصل الى الخلق والتجديد واجادة صور تعبيرية جديدة وطرق ابواب لم يهاا للقديم تناولها من حيث الموضوع والحدث ويكمل قائلا:

دائرة

هيام عبدالحليم

فكرة الحداثة في الاعمال الادبية على الساحة العربية.. ولكن الشيء غير الطبيعي - حسب نظره - هو عملية التخييل من قبل الكثير من الكتاب العرب في انتهاج هذا المفهوم، اذ ذهب قطاع كبير من الادباء العرب الى الاقتناع بان الحداثة تعني الانسلاخ التام والرفض الجذري للثوب القديم، وبالتالي قاموا بتقليد الادب الاوربي بصفة خاصة تقليداً اعمى، سواء من ناحية الشكل او المضمون.. وفي رأي الشاعر ابراهيم ان مثل هؤلاء الادباء المحاكين لم يتوصلوا الى الغاية التي ينشدونها من الادب العربي من مفهوم الحداثة، اذ ليست الحداثة في النقل من الثقافات الاخرى ولا في انتهاج الكاتب العربي نوع مدرسة معينة لا تمت الى الثقافة العربية بصفة. اما الادباء العرب فلم يتفهموا ومشاكلهم وادبهم الذي يجب ان يتفكروا من خلاله حتى لا تكون هناك اية فجوة بين ماضي ادبهم وحاضر كذلك يرى ابراهيم ان الجديد في الادب العربي يجب ان يكون من داخل هذا الادب، بالذات، وليس عبر مضمون من البناء على اقتناصه.. لان في هذا التصرف يكون الهروب من مسؤولية التجديد في الادب العربي.

ومن ناحية اخرى، يضيف ابراهيم محمد ابراهيم انه ليس كل قديم في الادب العربي يجب ان يكون مرفوضاً بصفة التجديد، فالمنادج الادبية بحاجة كثيرة ومازالت حتى يومنا هذا زاخرة بالجدّة والحداثة وكأنها تجد نفسها كل يوم - ويقول متابعاً - ان العكس صحيح لان كثيرا من المنادج الادبية المعاصرة تتلاشى وتوشم منذ ولادتها - فالحداثة في رأيها ليست في زمن الولادة الادبية وانما في جودة العمل الادبائي نفسه ومدى مقاومته لظروف الزمن، ومدى استطاعته فرض نفسه في كل زمان ومكان.. فنحن لسنا بحاجة الى الجديد بقدر ما نحن بحاجة الى الجديد منه، حتى نستطيع التمييز بين الفث والسمن وحتى لا يكون هناك اي نوع من التداخل والالتباس في مفهوم الحداثة. اما اذا اردنا ان نضيف الى الادب العربي بعض السمات من الادب الاوربي او الثقافات الاوربية، فلا بأس بذلك شرط ان تكون هذه الضافات نثرا في سيمفونية الادب العربي.

كانت «الحافظه» تلعب دورا ترصينا للموجة الحداثيّة، تقيدها، وتحوّلها، وقد تمدد لها بفراوة، وبالرغم من ذلك انبثقت الحداثيات في تلك الاصقاع بايقاع ابطا وبرسوخ اكثر لكن «الكرفالية» التي اتسمت بها حداثا المنير اللبناني اجذبت بشكل ساحر عين المثقفين العرب. في العوالم اكثر «محافظة».

اما الشاعر ابراهيم محمد ابراهيم فقد كانت له هو الآخر وجهة نظر تتفق مع الآخرين من حيث ان الحداثة لابد وان تكون معاصرة للواقع المعاش. فيقول ان الحداثة هي بان يكون الابداع الادبي محاكيا للفردي منه، حتى نستطيع التمييز بين الفث والسمن وحتى لا يكون هناك اي نوع من التداخل والالتباس في مفهوم الحداثة. اما اذا اردنا ان نضيف الى الادب العربي بعض السمات من الادب الاوربي او الثقافات الاوربية، فلا بأس بذلك شرط ان تكون هذه الضافات نثرا في سيمفونية الادب العربي.

١٩٨٩

العبد المثنوي للعقاد وطه حسين

القاهرة - من فوزي سليمان:

احتفلت جمعيات ادبية عديدة في اكثر من مدينة مصرية بالذكرى الرابعة والعشرين لرحيل الكاتب الكبير عباس محمود العقاد، وفي مدينة المنيا اقامت جامعة المنيا مؤتمرا كبيرا بذكرى طه حسين وفي العام القادم ٢٠٠٨، تحل الذكرى المئوية لكل من الادبيين للعقادين، وقد بدأت دعوات للاحتفال بها على مستوى العالم العربي والدولي وتدعى اليه مختلف الهيئات والمنظمات الادبية والثقافية.

وقد ركز مؤتمر طه حسين بالمنيا على قضية التعليم باعتبارها من اهم القضايا التي شغل بها واثر فيها الدكتور طه حسين، وقد انتهت المؤتمر باصدار توصيات هامة منها:

- تبنى جامعة المنيا مشروع تعديس المكتوفين واقامة مشروعتي باسم طه حسين.
- ضرورة اتباع سياسة لسوية مخططة في مراحل التعليم المختلفة مع ربط اللغة بالواقع الحسي الذي يحيط بالطالب العربي.
- تطوير التعليم الديني عن طريق التخطيط العلمي السليم.
- إعادة النظر في مادي الفلسفة والنطق بما لا يتعارض مع العقيدة مع تأكيد فضل العرب على الغرب.
- العمل على اصدار معجم تروبي موسوعي على غرار ما هو متبع في الثقافات العالمية.
- اقامة مشروع علمي لترجمة الكتب التربوية الهامة في اللغة العربية.
- دعوة منظمة التربية والتعليم والثقافة التابعة لجامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي لتبني فلسفة تربية عربية اسلامية.
- الدعوة لرصد جائزة للمترجمين التربويين والمؤلفين يشترك فيها اساتذة الكليات التربوية في العالم العربي.
- اصدار فهرست تقويمي للاتحاج

التربوي العربي.

- الدعوة الى ان ترتفع كليات التربية بمستوى تحريجيها باعدادهم اعدادا تربويا سليما.
- التركيز على اعداد المعلم مع العناية بمشاكله.
- توجيه الباحثين التربويين لبحث مفاهيم التعليم والتعلم في ميولاته العربية الاسلامي.
- إعادة النظر في مناهج الاخلاق التي تدرس في الجامعات بما يؤكد اصالتها الحضارية.
- ودعا المؤتمر وسائل الاعلام ان تنبذ اللغة العربية الفصحى وان تحاول هذه الاجهزة الاتماد عن كل ما يقصد الذوق اللغوي من المتلقي.
- ومن للاحتفال حول الدولة:
- كان الدكتور احمد هيكل هو الشخصية الادبية التي كرمت هذا العام، وقد قدم الدكتور ماهر شفيق فريد بحثا حول الرؤية النقدية في اعمال الدكتور هيكل، كما قدمت سلوى العناني بحثا حول التأثيرات المختلفة في حياة احمد هيكل وادبائه.
- دعي الشاعر اليمني البردوني والقي قصيدة ولكن كان يجب ان يتم لقاء وقاش معه ولا يكفني بالقاء قصيدته.
- دعيت شاعرات عربيات واحدة مقيمة في فرنسا اسمها اسمهان بدير

مفاتيح

• يكتبها اليوم: عمر عبدالرحمن سيف

ما هي لغة الشعر؟

اننا في عصر السرعة، والعقول، العلمية، ساهمت اياما اسهاما في انجاز اعمالنا، والغريب ان القصيدة الحديثة قد أصبحت عملا معقدا يحتاج الى وقت القراءة والمراجعة ويجهد جهدا لتفاهل والفهم، وصار من اللازم قراءتها قراءة صامتة وفردية، وهذا عامل من عوامل اساءة فهم القصيدة اليوم.

اننا نبحث عن الشاعر الفذ، والشاعر الفذ يكتب ولكن كلماته غريبة غير مفهومه لان القصيدة بما انها عملية فنية معقدة قد اتخذت مسارا متناقضا لحركة العصر في مادته وسرعته ولعلها بهذا المسار تحاول تهتة الاسراع لانقاذ الانسان المعاصر وانتشاله من دوامة التناقض النفسية المرفقة. والانسان العربي اليوم يمر بقلعة حضارية جريئة اهم مظاهرها هو انتقال طريقته في التفكير من التجزؤ الى الكلية وقد شمل ذلك القصيدة فيما شمل فنونها من شعر البيت الجامع الى شعر القصيدة، الحالة المتكاملة، ولا شك ان هذه النقطة الواسعة تتطلب فهم الجماهير العريضة لها، لان الشعر العربي الحديث له الان شخصيته وتراثه واطواره المرجعي. والاسطورة هي بديل الاستعارة التقليدية ولها في حياة الانسان وظلال اهمها.

• محاولة استجلاء غموض الظواهر الكونية بأسلوب اخلاقي او روحي.

• ترتيب حلم الانسان بوظيفتها النفسية، وتشير الى تجاربه ومخاوفه واماله.

• لها سمه منطقي في تفسيرها القصصي عن اساليب تعايش الانسان اليومية. هذا من مبدأ استعمار الانسان للأرض، ولكنها استعمرت داخله فبيت النفوس تجتجج الى الاساطير، وقطش اليها باعتبارها، احد المنابع للانفعالية التي يمتاح منها الفنان. ففي اعلى مناطق الانشغال تكمن صور يشترك فيها الجحش البشري وهي (في اصلها ترجع الى اقدم عهود الانسانية، سيمياء «يونج» المنادج العليا وهي نماذج وراثية من عهود الانسانية الاولى، وهي مصدر كثير من الخيالات والصور الخاصة بالجن والعفاريت والسحرة والارواح الشائفة، وهي صور تفنني الفن والشعر وتنعكس في المنطقة العليا من الفكر، وفيها تجل آثار غريزية اجتماعية عامة تتأثر بها الانسانية كلها وتستجيب لها.

الاسطورة انعكاس للانفعالات الجمعية وهي بهذا الاعتبار مصدر مشروع للفنان، وبخاصة بعد ان طغت اليه الحياة المعاصرة على الفكر المنطقي الواضح فكان على الشعر ان ينصرف عنه الى الحياة، كما مثلها الانسان القديم في اساطيره، تلك الاساطير التي لم تعد اوامها يهوب اليها الانسان فرارا من حقائق الواقع القاسية. بل هي كما يحفلنا ريتشاردز هي «الاركان الرمزي لتلك الحقائق ومحاولة لخلق الانسجام فيما بينها وتقبلها بالرضى».

أخبار

الادباء والكتاب هو سبيل الحوار الفكري، ومن ضمن بنود الاتفاق: تبادل الزيارات والمطبوعات وترجمة وطباعة مؤلفات الكتاب حرسوا لادبائهم على تمكين العلاقات من أجل تحقيق تواصل أعمق بين الثقافتين والشعبيين، وباعتبار التعاون المشترك بين

توصيات هامة حول التربية في الوطن العربي

شاعرة من لبنان هدى ميقاتي، ومن العراق ساجدة الموسوي، ولكن كان من اللائق ان يدعى شعراء على مستوى عال.

• الاسمية الشعرية لا تكن منظمة كما يجب ولم يلتزم بالاسماء العلى عنها، فقد اضيفت اسماء وحذفت اسماء.

• كان امين ابراهيم المؤتمر الدكتور عبدالحليم ابراهيم عميد كلية الدراسات العربية هو الرجل الذي وقف وراء اقامة المهرجان واباحته.

• منح المهرجان جوائز لافضل ثلاثة كتب حول التعليم: الدكتور نعمات فؤاد نالت الجائزة الاولى عن كتابها «الشباب وهجوم مصر» الدكتور سعيد اسماعيل نال الجائزة الثانية عن كتابه «الفكر التربوي العربي»، ونال الدكتور رشدي طعيمة ومحمود كامل الناقه الجائزة الثالثة عن كتابها «التعليم الاساسي للناطقين بغير اللغة العربية».

• هذا وقد اصدر المهرجان في ختام جلساته بياناً ملئاً تضامه مع شعينا العربي الفلسطيني الذي يواجه قوى الاحتلال العنصرية الصهيونية ودعا لتكاتف كل القوى العربية مع الثورة الفلسطينية.

اقرأ غداً:

• مفاتيح متفرقة - عبدالله العباسي

• كتب الأطفال في العرض الثاني للكتاب بابوظيني ... عبد الطوشي

عبدالله العباسي

كتب الأطفال في العرض الثاني للكتاب بابوظيني ... عبد الطوشي

الفنانون المصريون يساندون الانتفاضة

عالم بلا فن عالم مقهور

القاهرة - فوزي سليمان:

مع زحمة المعارض في القاهرة.. يكاد كل يوم يفتتح معرض جديد.. فقد كان هذا المعرض أهم المعارض.. تجمع فيه أكبر عدد من الفنانين.. كل منهم ماهر بالتعبير، بأدب، أعماله.. وكان افتتاحه وكانت كل أيامه وأسابيعه تقامه ذات دلالة.. أنه معرض الفن ضد القهر.. تكتل الفنانون المصريون يساندون الانتفاضة الفلسطينية.. كل فنان وجد من أعماله القديمة والجديدة ما يشارك به ويعبر عن موقفه للساند.. تجد الفنان عز الدين نجيب يكرس كل وقته لمرافقة المعرض.. وتلقى ثمن اللوحات التي تبرع بها أصحابها.. يدعو لدراسة كل اللوحات كلها في مكان واحد - نادي اقبليه بالقاهرة - يدعو لدراسة رؤى الفنانين.. شكلا وموضوعا.. تحتها ورسمًا وحفرًا.. فنانون من مختلف الأجيال.. والاتجاهات.. والمدارس تجمع بينهم كلمة حق وشرف واحدة

... على الملصق المبر الذي انتشر بين ربوع القاهرة... نقاباتها ونواحيها ومراكزها الثقافية ومعارضها المختلفة.. يكتب الفنان - الناقد - عز الدين نجيب.. لا أجد أفضل من كلماته تعبيرًا.. أن عالمًا بلا فن.. هو عالم مقهور.. فالفنان في حقيقة البسيطة حرية.. لأنه على الخيال السجين لدى الفنان والجمهور.. من ربة اليوم وضغوط الواقع.. ولأنه موقف يشد أزر الإنسان في مواجهة القهر.. ولأنه امتلاك لإرادة خلق عالم جميل يتجاوز الحصار بالحلم.. وهذا ما أثبتته بترانها الفني كل المجتمعات.. المتحضرة منها والبدائية بنفس القوة..

وقد عاشت أربعة أجيال متتالية من تجوينا تحت سطوة عصر القهر العربي الحديث.. وغاب الفن الكبير الذي يتجاوز ويحلم بفنون نسلي وتغذغ، أو تثير في النفوس القلق والاعتراب..

... حتى فاجأنا انتفاضة الشعب الفلسطيني الجبسي على أرض المحتلة أربعين عامًا.. متلبسين بأجسادنا رأينا كيف زلزلت الأرض زلزالها.. وانثقت السماء بجحيم من حجارة الفتنة البواسل.. وتوهجت دماء الشهداء بالغبض العظيم.. تتحدى.. ليس فقط قوة السلاح المدججة بالحديد والثر.. بل وحاميها الإمبراطورية العظمى..

.. وإذا لم يقدر للفنان المصري أن يؤدي دوره الطبيعي القهر قبل اشتعال هذه الانتفاضة.. فلا



بدا من اغلال القلب، حتى اغلال الوطن! ويؤكد عز الدين نجيب في

اقل من أن يتخذ موقفًا صريحًا، انتفاضة فنية ضد القهر بكل أشكاله، سواء أة أمس أو غدًا..

رجل لكل المواسم المسرحية

بعد غياب استمر عشر سنوات عاد السيرجون جيلجود للمثل البريطاني العماق للظهور على خشبة المسرح، وهو المكان الذي ينتمي إليه أصلاً.. وقد استقبل الجمهور وعبد كبير من النقاد في لندن الممثل المضمهر بكثير من التليل والأطراء في مسرحية وأيضاً العنونة أفضل الأصقاء..

وقد دأب جيلجود في الرحلة الأخيرة من حياته، وهو الذي تجاوز من السبعين، على الظهور والاختفاء من فترة إلى أخرى.. قد تمل عشر سنوات.. عن المسرح.. وتعتبر أفضل الأصقاء.. آخر مناسبة لظهوره ولا يدري الجمهور والنقاد ما إذا كان الممثل المضمهر سيهد مرة أخرى إلى المسرح أم تكون هذه المرة الأخيرة التي يتألق فيها كعادته على المسرح..



ويحتل السيرجون جيلجود موقعاً مرموقاً كأحد الممثلين الكلاسيكيين العظام بين أتباعه.. كما اكتسب احتراماً أكثر عندما

وجه إلى المسرحيات الحديثة، باشكالها المختلفة، وتبنى فيها أسلوباً تقنياً أحرز به نجاحاً باهرًا.. حدث هذا في مسرحية الآن بنيت المعونة بعد ٤٠ عاماً، مثلاً ومسرحية هارولد بيتشر أرض بلاسيد..

لكن يبدو أن الرجل الذي تجاوز من السبعين شعر برغبة في تكثيف حضوره الاعلامي أو ربما انتابته قوة لتوثيق تجربته الفنية الأخيرة فليماً أذاج في الرحلة الأخيرة كذلك إلى تكثيف نشاطه السينمائي والتلفزيوني فظهر في مجموعة من الأفلام السينمائية والمسلسلات التلفزيونية وبلغ معدل نشاطه خمسة أفلام في العام أحياناً..

وقاز جيلجود عام ١٩٨١ جائزة الأكاديمية لادائه المميز في فيلم «أثر» والذي أضاف إليه حلقة جديدة انتبى من تصويرها مؤخراً بعنوان «أثر على شفير الهاوية».. وقد عرف عن نشاطه الفني أنه جيلجود من خلال نشاطه الفني أنه رجل يحب كسب المال بيسر ودعة والعمل بإيقاع بطيء في السينمائية والتلفزيون كما عرف عنه حب الاسترخاء في الأماكن الأجنبية التي يزورها باعتبارها مواقع لتصوير أعمال حيث يقضي معظم وقته في قراءة الروايات وحل الكلمات المتقاطعة..

لكن جيلجود لم يكن قد أغلق أبوابه على صالات المسرح فقد أكد لصحافي سألته عن انقطاعه عن المسرح ذات مرة أنه يدرك أنه لابد أن يعود إلى المسرح من حين إلى آخر.. أن مسرحية «أفضل الأصقاء» مبنية على العلاقة الودية الحميمة

رافقت الهجان، يعيد القاهرة الخمسينات

استوديو الاحرام القاهري تحول هذه الايام الى شوارع ومبان تعكس صورة القاهرة في الخمسينيات لتصوير مشاهد مسلسل رافقت الهجان.

وقد استقر المخرج يحيى العلمي على اسناد دور البطولة الى الفنان المتألق محمود عبدالعزيز بعد ان كان عادل امام هو المرشح الاول للدور. تشارك في البطولة الفنانة ببرا وعزت بدران.

المسلسل من تأليف الكاتب صالح مرسى ويحكى عن احدى ملاحم البطولة للمخابرات المصرية التي احرزت تفوقاً واضحاً على مخابرات العدو الصهيوني.

* محمود عبدالعزيز، عزت بدران في مشهد من رافقت الهجان



رقص تعبيرى على أنغام الشعر

بيروت - فضل هدايا: مع شعر انسي الحاج، عاش ملفوظ وادباء وشعراء ورسامون طوال ساعتين يستمعون بصوت المؤلف نفسه ويأصوات موسيقى بيرقدار الخال، جوزف بوضار، بيار داغر، رنده الاسمر، زينة ملكي، رفعت طريه ونهاد الحايك، قصائد لهذا الشاعر من دواوينه الخمسة، ان..، الرأس للقطوع، ماذا صنعت بالذهب، ماذا صنعت بالورد، والى الرسالة بشعرها الطويل.

الاسمى الشعرية هذه التي اقيمت في بيت المستقبل وتحت اشراف المخرج المسرحي ريسون جبار، تخللها رقص تعبيرى قدمته مى شلحط مستوحاة حركات الديدن والجسد من ديوان انسي الحاج «الى الرسالة بشعرها الطويل».



ماروشكا.. وما أكثر البيض!

نظرة ثاقبة لماعة لمحة.. تتللق من وجه الهولندية الجذابة في كل حين.. وفي كل دور حتى أنها تبدو في كل دور شخصية أخرى ووجهها آخر تماماً.. لكن كل وجه يؤكد على أن ماروشكا تتميز فنانة بحق.

طريقة تبدو غريبة في تناول موضوع المساعدات الخيرية الانسانية.. وما يشوبها من رغبة في الاستعراض.

ساهرة البيان في انتفاضة الحجارة

٣ كتب تصدرها البيان

بالكلمة.. بالكاريكاتير.. بالهجرة

ثورة الشعب العربي في فلسطين

يصلون هذه الكتب لدرع الانتفاضة

تجربتها في عرض الكتاب الثاني في جناح البيان / الجزء الثاني - أبو ظبي

البيان مع الياحة وفي الياحة والياحة

أزياء ٨٨

أزياء ٨٨

٢٠٨ أزياء تناسب وكل فصول عام ١٩٨٨

من تص - ١ - ليد من الفتيين

شهر بوت الأزياء العالمية

مستوى.. اعطى على

أجمل أزياء التي تناسب

زورك ومالك وأناقك

التوزيع مؤسسة البيان

نادي الأطفال

(الحلقة الأخيرة)

عياد صانع السجاد

حكايات عربية



علمنا ان عيادا صانع السجاد كان صادقا شهما وكان صانعا ماهرا وانه اصلى عيوب السجادة الاخيرة، وعرضها للبيع في السوق ووافق رجل غريب على ان يدفع لعياد مائة قطعة ذهبية ثمنها لها.

ولكن عيادا كما عرفنا كان يتحلى بالاخلاص الحميدة لذلك تردد قليلا ثم قال للرجل الغريب:

- يا سيدي، ان هناك عيبا في هذه السجادة يجب ان اطلعك عليه قبل ان تمضي.

وكشف عياد للرجل عن موضع الرثق والعيب الذي كان اصلحه دقيقا بحيث لم يكن ظاهرا للرجل ولا لغيره من الناس، ووضع عياد يده مشيرا الى العيب وكشفه للمشتري الغريب.

اعجب الرجل الغريب بعياد، لصدقه وامانته وقال له: - انك يا اخي رجل صادق وامين، ولقد اعجبني صدقك وسررت لامانتك ولم ترض ان تعشني ونبيهتي للعيب الذي بالسجاد، لذلك يجب ان اكون في مستواك ولا اغشك ايضا.

وتابع الرجل يقول وسط دهشة عياد وكل الناس الحاضرين..

قال الرجل:

- ان الذهب الذي اعطيتك اياه مغشوش.

اخذ عياد ينظر للرجل تارة والى الذهب تارة اخرى وهو لا

يصدق ما يسمع وقال للرجل:

- انني لا ارى سوى ذهبيا حقيقيا مائة قطعة من الذهب الخالص.

ولكن الرجل الغريب فسر الامر لعياد وقال له:

- ان الذهب بالفعل مغشوش بدقة ومزيف بمهارة فائقة ولقد خدعت فيه وتسلمت في احدى معاملاتي ولولا صدقك لما كشفت لك عن حقيقة هذا الذهب الزائف ولجعلتك تخدع به كما خدعت انا به من قبل.

واخذ الرجل الذهب الزائف من عياد، واعطاه راضيا بدلا عنه ذهبيا حقيقيا وفرح عياد مرتين فرح اوله لانه لم يسقط في بئر الخديعة والفسخ بل كان صادقا مع المشتري ومع مبادئه، وفرح

ثانيا لانه تقاضى مائة قطعة ذهبية حلالا لقاء سجاده الجميلة، ومضى فاشترى كل ما يحتاجه هو واسرته من مأكول وملبس وخط وصوف جديد.. وعاد الى منزله في البادية من جديد، وفرحت أسرته بعودته وحمد عياد الله الذي رزقه على صدقه وامانته.

تمت

اشادات

عن الثقافة

كان «مصطفى صادق الرافعي» له صديق ثقيل الظل فوصفه قائلا:

وتقيل بات في نغم واراني منه في نغم
قال القالك صباح غد ياغدا عجلت بالسقم
لو يقوم الميتون غدا لتكاسلت ولم اقم

□□□

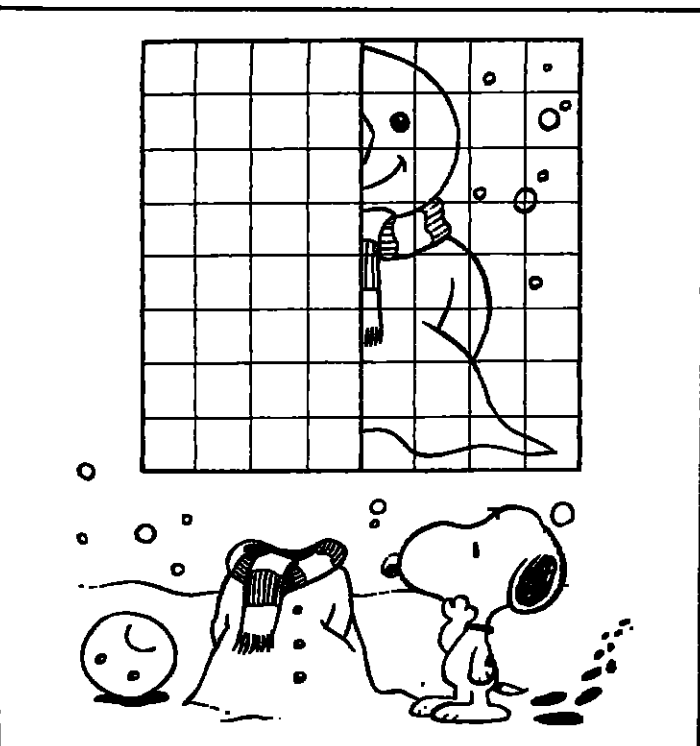
عندما سرقوا القلعة؟

سرق اللصوص مدفعا من قلعة محمد علي بالقاهرة، ولم يعرف الفاعل، ولما علم «احمد شوقي» امير الشعراء بتلك الحادثة قال مرتجلا:

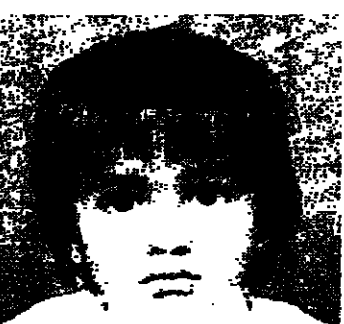
يا سارق المدفع من حصنه هنتت بالصحة والعافية
اخاف ان عدت الى مثله ان تسرق القلعة والحامية

شواهد الرسم والتلوين

اصدقاؤنا هواة الرسم والتلوين.. حاولوا اكمال هذا الرسم، ثم اختاروا الالوان المناسبة، وكونوا دقيقين اثناء التلوين حتى لا يخرج القلم عن المساحة المراد تلوينها، ثم بعد ذلك احتفظوا بالرسم ضمن مجموعكم.



اصحاب النادي



فيصل عبدالله عيسى
صديق من رأس الخيمة



ولاء جودت زايد
يهوى الرسم والتلوين



مروى مجدي محمد مرسى
صديقة جديدة

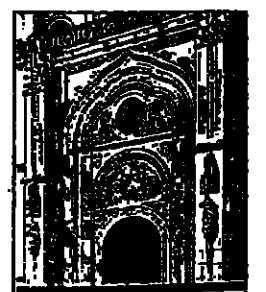


ازهار منير السعدي
صديقة جديدة من الاردن

صدق أو لا تصدق



● ان الاميرال انطونيو جانتانينا (١٦٥٦ - ١٧٣٨) كان قد خلف اياه في قيادة سفينة حربية اسبانية وعبر بها من المكسيك الى اسبانيا بسلام وهو صبي لم يتجاوز السادسة عشرة.



● ان كاتدرائية سالانك باسبانيا ظلت تحت التشييد طوال ٢٢٠ سنة.

اسماء وتواريخ

٢٠ أبريل الطاغية الاعرج

في مثل هذا اليوم من عام ١٢٣٦ وفي جنوبي سمرقند ابصر تيمور النور، وكلمة تيمور تعني «الرجل الحديدي» وضيف الى اسمه فيما بعد كلمة «الملك» اي الاعرج، وقد ادعى «تترجموه» انه من سلالة الفاتح المغولي جنكيزخان... والواقع انه لا يربطه اي صلة به... وقد قاد هذا الفاتح الغازي المغولي بين سنة ١٢٧٠ و ١٢٩٥ حملات عسكرية بربرية في كل الاتجاهات، ففزا بلاد فارس وسوريا والعراق وروسيا والهند، وسلب ونهب واحرق ودمر وقتل الاسرى.. ويقال انه كان وجنوده يقيمون الاهرامات من رؤوس الاسرى!

من مجالس القلم

بغداد والفقير

زار احد الفقراء بغداد ايام الخليفة المنصور، وكانت تحفه نادرة، فقال الفقير الشاعر يصفها:

بغداد دار طيبها اخذ نسيما منى بانفاس
تصلح للموسر لا لأمريء بيت في فقر وافلاس
لو زارها قارون رب الغنى أصبح ذا هم ووسواس

□□□

هجاء البخيل

تضايق احد الشعراء من جاره البخيل فوصفه قائلا:

لو كنت ريحا كانت الديبورا
او كنت غيما لم تكن مطيرا
او كنت ماء لم تكن نعيما
او كنت بردا كنت زمهريرا

ناجي العلي في الجامعة العربية بالقاهرة

القاهرة - «البيان»
احتفل الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية بالقاهرة بيوم الارض باقامة ندوة حول الطفل الفلسطيني استمرت يوما واحدا في جلسات بدأت من الصباح وحتى المساء بمبنى الجامعة العربية.
في طريق الوصول الى قاعة الاجتماع لحظ معروض صور حول الانتفاضة الفلسطينية واطفال الحجارة ومعروض للفنان الراحل ناجي العلي، وكذلك معروض كتب عن القضية الفلسطينية، وتستقبل فتيات فلسطينيات بالزي الشعبي الفلسطيني، الاعداد كان على مستوى جيد للغاية، اوراق البحث موزعة مسبقا، وقد وزعت قائمة باسماء شهود وجرى الانتفاضة الذين تم التعرف عليهم حتى السابع عشر من مارس الماضي من سن شهر واحد حتى ١٤ عاما والذين وصل عددهم الى ١٦٣ كما شاركت فرقة الكورال الفلسطينية في الحفل الختامي.

حلقات جديدة لـ «فرقة»
الاطفال في رمضان

انتهى الخرج شكري ابوعميرة من تصوير مسلسل الاطفال الجديد «فرقة» بطولة صابرين، واحمد بدير، ومنى عبدالغنى.
المسلسل من انتاج تلفزيون القاهرة تأليف مصطفى الشندويلي، ويقدم للطفل في اطار بسيط مختلف السلوكيات الطيبة التي يجب ان يتبعها.

كما يبدأ الخرج خلال الايام المقبلة اجراءه المنتج الخاص به تمهيدا لمرحلة على شاشات التلفزيونات العربية خلال شهر رمضان المبارك.

في دبي...
نساتين الشهرة من الحرير الصيني
والأسود المطرز سيد الالوان

دبي - «البيان»
رغم محاولة مصممي عرض الازياء الصيني الذي اقيم الاسبوع الماضي في دبي في جعله ملائما للذوق العربي.. الا ان التميز كان واضحا في البقة للمنتاهية في التطريز والمشغولات اليدوية وفجر الالوان.

والالوان والاشكال الهندسية التي يراعى فيها الذوق الصيني المتميز.
اما ثياب السهرة والتي كانت اكثر عددا من غيرها فقد كانت من الحرير الصيني المعروف.. وكان الاسود المطرز والابيض المطرز بالبرق والخيوط يعطي لزي قيمة وجعلا من اكثر الالوان التي عرضت كما لم يكن هناك غياب للالوان الاخرى.. الاحمر والاصفر والزهري.



فتيات

حرير
مرسوم
بالالوان
والبرق
الصيني

تصوير
محمود
الخطيب

السهرة والافراح

فتيات السهرة تعتمد على جمال التطريز

التصوير هواية تجذب
الجنس اللطيف

كثيرة فاطمة فقيه.
يظهر الإنسان بالفرح عندما تتاح له فرصة لممارسة هوايته. ويظهر فرح أكبر عندما يتقوى فيما يتبعه. وعندما يرى ان هناك من يتابعه ويبتسم له ويشجعه. هذه الصلة التي لا يحد ما يشغل الفراغ من وقته في السهرة وتزدهر فيه.

كذلك كان شعور الفائزين والفائزات في المعرض الاول للتصوير الضوئي الذي اقيم في النادي الاهل بحضور «الفرقة» عاصمة السيار الوكيل المساعد لطعام الأنشطة الرياضية بوزارة الترفيه وعدد من مسؤولي الوزارة. فاستقبلت من الضيوف والمصورين كان من بينهم الفنان حسين ميرزا رئيس جمعية التصوير الفوتوغرافي والفرقة التي علق على المجموعة المشاركة والتي بلغ عددها حوالي ١٢٠٠، عملا بانها بدايات المهوية. وهناك تميز في اختيار الموضوع والتكوين ومراعاة الابعاد الثلاثة إضافة لاستعمال البعض للعدسة التصويرية وعملية التركيب. كما هناك بدايات تكوينية جيدة في اختيار من الصور التي يظهر فيها الجسم بالتكوين.

ويضيف الفنان حسين ميرزا.. لكن الذي كنت اتمني معرفته هو اعمار المشاركين لأن للتمر أهمية كبيرة لأن تميز الامكانيات في الصورة له علاقة مباشرة بالتمر.


● هدى سيف الفائزة بالمرکز الاول بالتصوير الضوئي «بنات» تتحدث عن اختيارها للصفر شاهين فتقول: «الشاهين يعني الكبرياء والافتة والشجاعة والفرسية».. هذا ما اراه فيه. وهذا ما احببت ان اسجله بالعدسة لاني عندما انظر اليه اشعر بالكثير من العز والفخر الذي ينقل الي من نظرتي للعادة القوية.

ومن هواية التصوير عندما ومدى تطورها الى مهنة تقول هدى: التصوير هواية لا يستطيع ان افكر به خارجي في المستقبل لاني افكر بان اكون في مجال يفتد الدولة كان يعطي طابعه ملامح. والان لا اعطي ملامح بل وقتي الذي احتاج الكثير

● الصورة
الفائزة
للسالمة



إعلانات مديونية



شركة شل للتسويق (الشرق الأوسط) المحدودة.
شركة شل للتجارة (الشرق الأوسط) المحدودة.

أرقام الهاتف الجديدة

ابتداء من ١٩٨٨/٤/٢

الأرقام القديمة	الأرقام الجديدة
٥٣٣٩٠٠	٤٣٢٥٠٠
٥٣٣٩٠١	٤٣٢٥٠١
٥٣٣٨٦١	٤٣٢٨٦١
٥٣٣٩١٧	٥٣٣٧٥٩
٥٣٣٨٩٩	٤٣٦٠٩٩

الروح الكلاسيكية الأمريكية

نجاح موكد باهر



كامريو كلاسيك بروغهام
٨ سلفور ٥.٧ لتر / ٥.٠ لتر



سوربان ٢٠٤ / ٤٠٤
٨ سلفور المجموعه ٢٠ / المجموعه ١٠

البرازيل
الدي تيمبلر لولابون

يوسف حبيب يوسف
٢٥٧٢٤١ / ٢٥٧٢٤٢ هاتف : ٢٥٧٢٤١ / ٢٥٧٢٤٢
فك المير، هاتف : ٢٥٧٢٤١، الكراج هاتف : ٢٥٧٢٤١، رأس النخبة، هاتف : ٥١٥٩٢

الأخوة والأخوات أولياء الأمور الكرام

مدرسة خالدين والوليد الخاصة

أنت تعلم عن فتح باب التسجيل للطلاب القدامى
والجديد للعام الدراسي ١٩٨٨ / ٨٨
وذلك بمقر المدرسة الكائن بمنطقة المدارس
الخاصة بالقصود بتاريخ ١٩٨٨ / ٤ / ١
للمراحل الدراسية
الروضة - الابتدائي - الإعدادي
للمرأة والرجل

• هاتف : ٢٤٥٩٦٤ / ٢٤٦٢٣٧ القصود - منطقة المدارس
الخاصة - من الساعة ٨ - ١ ظهراً - من الساعة ٥ - ٧ مساءً
مع تحيات إدارة المدرسة

عالم الفيديو

وأشرطة التسجيل

المنتج والموزع للنسخ الأصلية والسابقة في
الاعلان عن مطبعتكم الفضل من الخليلج
العربي والشرق الأوسط.
شارع الكويت - تجيلات من دون سابق
ت : ٥٤٤٣٦٥
دبي - السطوة : ٤٤٤٣٦٥ / ٤٤٤٣٦٦

أحدث أفانسي الفنان

الكبير أبو بكر سالم

ديرة - دبي شارع الخليلج : ٢٢٣٣٥٠

ملاذئ الضيف

ميرفت أمين

زوجة رجل مهم بطولة أحمد زكي
ميرفت أمين، قريباً حكاية نصف
مليون دولار.

بر دبي : ٥٢٢٦٦٦ - الراشدية : ٢٥٩٦٦٨

فيلم الإدمان

تصوير لفنان
إصدار الإدمان

الفيلم العربي الحديث
أم كنوتوم، فريد، عبدالمعطي،
وأخرون

تصوير لفنان
إصدار الإدمان

شارك في تصويره
ميرفت أمين، أحمد زكي،
دبي : ٢٢٣٣٥٠

أحدث الأفانسي

نور الشريف - بوسي

في حفل العيد الوطني لدولة قطر ١٩٨٨
يشارك في الحفل الفنان علي عبد الستار
والفنانة رباب.

ديرة - الكرامة : ٢٢٣٣٨٠

فيلم الميراث

تصوير لفنان
إصدار الميراث

منوعات : عبد الجيد عبدالله، علي عبدالستار، عتاب.
حفلات حية لعبد الحليم حافظ في أغنية «حاول تفكرني»
مداح القمر، أهواك، موعود، رسالة من تحت الماء وأغان أخرى..

للبرجار

لدينا شجرة كبيرة ٢٠٠ × ١٠٠
+ سكن للعامل + مكاتب،
تصلح لمصنع نسج أو غيرها من
الصناعات مزودة بالكهرباء
والماء. لمزيد من المعلومات ت:
٤٢٢٩٧٨ أحمد السيد -
عجمان.

طلب فوراً

سكترية

عربي الجنسية يجيد اللغة
الانكليزية اعادة تامة ومحادثة
وبلديه خبرة سابقة في الحاسب الآلي.
• ملاحظة : يفضل من لديه مؤهل
علمي جامعي.
ترسل الطلبات الى
ص.ب. ٦١٦٢ الشارقة، مع كافة
الاستندات الثبوتية.

إعلان تحذيري

ليكن معلوماً بأن « آدم اوپل اکتينجسلسشافت »
ADAM OPEL AKTIENGESSELLSCHAFT
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين جمهورية ألمانيا الاتحادية، ومقرها في مدينة
راسلسهايم، جمهورية ألمانيا الاتحادية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة
الإمارات العربية المتحدة للعلامات التجارية المبينة ادناه :

SENATOR OPEL

المستعملة على أو فيما يتعلق ب « عربات النقل البري والجوي والمائي
والقطع والتركيب واللواحق العائدة لهذه العربات ».

وليكن معلوماً ايضاً بأن :

- ١- هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٧ يونيو ١٩٨٢ العدد ١١١١.
- ٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص أو شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة اعلاه.

مطلوب مهندس مدني

مع خبرة لا تقل عن عشرة سنوات
منها خمس سنوات كمرشد هندسي وخمس سنوات
شعبة في مرافقات البناء والتشييد والتصميم
• ترسل الطلبات مرفقة بمرجع من الشهادات الفنية والتجارية
العامة إلى ص.ب. ١٢٠١٤ دبي.
وليكن على الظروف، فاقترن بطلبك بمرجع في

فقران جواز سفر

فقد المدعو عبدالوهاب غلام
حسين (ايراني الجنسية) جواز
سفره رقم ٢٩٣٣٣٢ الصادر من
ايران.
الرجاء ممن يخطر عليه
الاتصال بهاتف رقم ٢٢٩٤٤١ أو
تسليمه لأقرب مركز للشرطة.

مطلوب

لطعم هشام

سوت السك
طباخ عربي - عام تاوريا
عام عيسى - عام برقيس
سرفصال : ٣٨٤٤٣ / ٦١٦٢٠٧

إعلان تحذيري

ليكن معلوماً بأن « مونتر رولكس اس. آ. »
MONTRES ROLEX S. A.
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين السويسرية، ومقرها في شارع فرانسوا
دوسو، جنيف، سويسرا، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الإمارات العربية
المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :



المستعملة على أو فيما يتعلق ب « أدوات وعدد قياس الوقت، والساعات،
والأدوات والعدد الكرونومترية، والمجوهرات، والأحجار الكريمة ».

وليكن معلوماً ايضاً بأن :

- ١- هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٥ أبريل ١٩٨٥ العدد ١٧٨١.
- ٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص أو شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

اعلان حكم غيابي بالنشر
صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق
في الدعوى الحقوقية رقم ١٦٤٥ / ١٩٨٧
الى المدعى عليهما (١) روثنارا فتح علي ابراهيم (٢) صدر الدين
محمد سلمان (مجهول محل الإقامة).
تحيطكم علماً بأنه قد صدر ضدكما حكم غيابي بالدعوى
الحقوقية المذكورة بالرقم اعلاه لصالح المدعى أحمد حسن جاسم
الخلعان، وحكم له بالاتي :-
(١) فسخ عقد الشراكة الموقع بينكما وبين المدعى والمدعى لدى
كاتب العدل بتاريخ ٨٧/١٠/٢١ تحت الرقم المسلسل ٨١٧٥٤٦ الخاص،
بشراكتكم في مشاريع ليفرول ابتداء من تاريخ ١٩٨٨/٧/٢٧
(٢) حذف اسمكما من الرخصة التجارية رقم (١٢١٠٢) الصادر عن
بلدية دبي تحت اسم مشاريع ليفرول (٣) حفظ الحق لكل من
أطراف الدعوى والغير في محاسبة ومقاضاة أي طرف فيما يدعيه من
حقوق، وإذا كان لديكما أي اعتراض على هذا الحكم فعليكما أن
تقدموا به خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.
صدر تحت توقيع في يوم الأحد الموافق ١٩٨٨/٧/٢٨
القاضي
برقي محمد سيد أحمد

سوبر تنزيلات

على جميع أنواع الاقمشة (النسائي والرجالي) والمخاميل
الفرنسية والألمانية من أشهر الماركات العالمية
مؤسسة الافغان
قرب سوق الفم شارع السبحة
ديرة - دبي تلفون : ٢١٢١٥٥

مطلوب

لطعم هشام

سوت السك
طباخ عربي - عام تاوريا
عام عيسى - عام برقيس
سرفصال : ٣٨٤٤٣ / ٦١٦٢٠٧

دائرة بلدية العين

إعلان تغيير الاسم التجاري

تعلم دائرة بلدية العين بأن السيد/ شياق محمد شياق كامل (الجنسية /
هندي) وشركه خيس سعيد خيس المزروع (الجنسية / امارات) لديهما رخصة
تجارية «محلات قسر لادعة» صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ١٩٨٧/٧/٢٧ تحت
رقم (١٧٧٧٧) وبسجل تجاري رقم (٨٧٦٤) وفوق الشرح تمام بقاء راشد سلطان
المزروع. يرغبان في تعديل الاسم التجاري إلى محلات لادعة لادعة
لعل كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من
تاريخ نشر هذا الاعلان، والا فان الدائرة غير مسؤولة عن حقوق أو دعوى بعد انقضاء
الدة المذكورة.
رئيس لجنة التراخيص التجارية

إعلان تحذيري

ليكن معلوماً بأن « تشاينا شانغلاي اندستريال برودكتس امبورت اند
اكسپورت كورپوريشن - شينغهاي اند سبورتنج غودس فرع شينغهاي »
CHINA NATIONAL LIGHT INDUSTRIAL PRODUCTS IMPORT & EXPORT
CORPORATION, SHANGHAI STATIONERY & SPORTING GOODS BRANCH
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين جمهورية الصين الشعبية، ومقرها في ١٢٨ شارع
هوكيو، شينغهاي، جمهورية الصين الشعبية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة
الإمارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :



المستعملة على أو فيما يتعلق ب « ورق المرحاض، وورق الكربون، وورق
الكرب الملون، وسائر أنواع الورق المشمولة بالفئة ١٦ من التصنيف الدولي للبضائع ».

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي
شخص أو شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

إعلان رقم (٥٥٦)

تقدم السادة/ مشاريع ريز لتسجيل الاسم
التجاري الجديد مؤسسة مفير العلماء للتجارة
العامة بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة
المسجلة تحت رقم (٤٢٨٢٥).
وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة
ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في
أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا
الموضوع.

مدير البلدية

دائرة بلدية العين

إعلان تغيير الاسم التجاري

تعلم دائرة بلدية العين بأن السيد/ راشد مطر سعيد
النعيمي (الجنسية / امارات) وشركه عماد الدين رشيد
عبيد (الجنسية / سوري) لديهما رخصة تجارية «شركة
العماد لصيانة المباني العامة» صادرة من دائرة بلدية العين
بتاريخ ١٩٨٧/٤/٤ تحت رقم (١٨٤٣٧) وبسجل تجاري
رقم (٥٧٠٠) والواقع العين - الصناعية - أرض علي
مرزوق صقر المزروع، يرغبان في تعديل الاسم التجاري
من شركة العماد لصيانة المباني العامة إلى شركة العماد
للمقاولات العامة.
فعل كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية
العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان، والا فان
الدائرة غير مسؤولة عن حقوق أو دعوى بعد انقضاء المدة
المذكورة.
رئيس لجنة التراخيص التجارية

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة تبليغ مدعي عليه بواسطة النشر
صادرة عن محكمة دبي الابتدائية - قسم الحقوق
في الدعوى رقم ٣٦٦ / ٨٨
الى المدعى عليهما (١) السادة/ الحسين (٢) مسرت/ حسين
(مجهول محل الإقامة).
حيث ان المدعى بنك عمان المحدود - فرع ديرة أقام عليكم
لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة اعلاه يطالبكم
فيها بالتضامن والتكافل والانفراد بدفع مبلغ ٨٣٤٠٤٠٤٠٤
درهم والفائدة القانونية بمعدل ٩٪ من تاريخ الادعاء وحتى
السداد التام والرسم والمصاريف وأتعاب المحاماة. فيقتضي
حضوركم امام هذه المحكمة في الساعة ٨:٣٠ صباحا من يوم
الخميس الواقع في ١٩٨٨/٤/١٤، وذلك للجابة على الدعوى
وتقديم مالدكم من بيانات.
وفي حالة تخلفكم عن الحضور أو عدم ارسال وكيل عنكم في
الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابكم.
تحريرا في ١٩٨٨/٣/٢١
القاضي
فؤاد حمدون

دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

اعلان بالنشر
صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق
في الدعوى الحقوقية رقم ٤٠٦ / ١٩٨٨
الى المدعى عليه فقير محمد اسحاق (مجهول محل الإقامة).
بما أن المدعى اقبال محمد علي قد أقام عليك الدعوى
الحقوقية المذكورة بالرقم اعلاه، أمام ديوان هذه المحكمة
للمطالبة بأخراج شريك، وحددت لها المحكمة جلسة
١٣/٤/١٩٨٨ للنظر.
بهذا، فأنت مكلف بالحضور شخصيا أو من ينوب عنك
رسميا امام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على
الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد، فان
المحكمة ستنظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابيا.
صدر تحت توقيع في يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٣/٢٠
القاضي
عبدالله محمد أحمد كبير

100

العطاس يتلقى رسالة شفهية من صدام

عمان - ق. ن. أ.

تلقى حيدر أبو بكر العطاس رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية رسالة شفهية من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بأخر تطورات الحرب العراقية - الإيرانية والعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها وتعزيزها بما يخدم مصلحة البلدين.

وذكر راديو عدن أن السفير العراقي ناطق عبد الحميد قام بنقل الرسالة خلال استقبال الرئيس العطاس في أمس.

مير في تواصل محادثات دمشق

دمشق - وكالات الأنباء.

عقد رئيسه مير في مساعد وزير الخارجية الأمريكي جولة أخرى من المحادثات في دمشق أمس مع عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري تركزت حول تطورات الموقف في منطقة الشرق الأوسط والمقترحات الأميركية للسلام في المنطقة والموقف في لبنان والوسائل التي تكفل تقريب وجهات النظر بين الأطراف اللبنانية تمهيدا لاستئناف عملية الحوار الوطني بينهما.

وكانت الجولة الأولى من هذه المحادثات بين الجانبين السوري والأميركي قد بدأت أمس الأول وتم خلالها استعراض الأوضاع الراشحة في المنطقة لا سيما التطورات الجارية على الساحة اللبنانية والعلاقات الثنائية بين البلدين.

ثوان ارتريا يطهرون محافظة بركة

دمشق - ق. ن. أ.

شن مقاتلو الجبهة الشعبية لتحرير ارتريا هجوماً خلال اليومين الماضيين على القوات الاثيوبية الرابطة على طول جبهة حلحل في الاتجاه الجنوبي الغربي، تمكن مقاتلو الجبهة خلاله من تدمير القوات الاثيوبية التي كانت ترابط في طول هذه الجبهة فيما تراجعت القوايل الباقية باتجاه مدينة كرن.

وذكر بلاغ عسكري أصدرته أمس الجبهة الشعبية لتحرير ارتريا أنه نتيجة لانتصارات التي حققت في هذه الجبهة فقد اضطرت القوات الاثيوبية المحافظة في مدينة عفرات عاصمة محافظة بركة للانتحاب من المدينة ودخول مدينة كرن عاصمة محافظة سنحيت.

وأضاف البلاغ أنه بعد انسحاب القوات الاثيوبية من مدن سنحيت وبارتو وعفرات غاب عن ذلك قد تم إنهاء وجود هذه القوات في محافظة بركة بكاملها.



مواطنون سود وبيض كموا افوامهم في اعتصام في إحدى كنائس دوربان أمس للاحتجاج على الحظر الذي فرضه نظام جنوب افريقيا العنصري على ١٧ حركة وجماعة وطنية مناهضة للعنصرية والسياسات العنصرية.

موسكو تدرس خطة السلام الأميركية

الخطة خطوة للأمام.. لكنها متواضعة وغير كاملة

بيروت - كونا.

ذكر مسؤولون اعلاميون سوفيات أن موسكو تعكف على دراسة خطة السلام الأميركية بشأن الشرق الأوسط. ووصفوها بأنها خطوة إلى الأمام، لكنها متواضعة جداً وغير كاملة.

وقال نائب رئيس مجلس إدارة وكالة أنباء «نوفوستي» كارين خانتاتشوروف في مقابلة مع صحيفة السفير اللبنانية أمس أن خطة وزير الخارجية الأميركي جورج شولتز لحل النزاع العربي - الإسرائيلي هي خطوة إلى الأمام على معيد السياسة الأميركية من وجهة نظر واقعية ولكنها في الوقت نفسه خطوة متواضعة جداً.

وأضاف: «إن النقاط الإيجابية التي تتضمنها الخطة تنطوي على اعتراف ضمني بأنه لا يوجد أي حل لقضية الشرق الأوسط سوى الحل السياسي». ولاحظ أن أسلوب الفصط وأسلوب القوة الذي استخدمته إسرائيل في خلال الحرب المستمرة ضد البلدان العربية لم يسفر سوى عن فشل للسياسة الأميركية.

ومضى يقول أن خطة شولتز انطوت على اعتراف ضمني بفشل سياسة الصفقات المفردة التي بدأت في كانون ديقدي كونه نص على عقد مؤتمر دولي. وذكر المسؤول في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي في وكالة أنباء نوفوستي ألوغ بومين أن موسكو تدرس خطة السلام الأميركية لمعرفة ما إذا كانت قادرة على توفير حل عادل ومقبول من كافة الأطراف المعنية. وشكك في اللوايا الأميركية السليمة التي تزامنت مع الانتفاضة في الأراضي العربية المحتلة.

وأعلن رغبة بلاده في الحصول على كافة التفاصيل من الجانب الأميركي لمعرفة ما إذا هذا المشروع وما إذا كانت الإدارة الأميركية تريد التوصل إلى انسحاب كامل للقوات الإسرائيلية من الأراضي العربية المحتلة بما فيها مرتفعات الجولان السورية وما يسمى بالحزام الأمني في جنوب لبنان وماكناة في الضفة الفلسطينية على أساس الحكم الذاتي.

وأشار إلى أن الاتحاد السوفياتي لم يرفض منذ البداية هذه الخطة «ونريد

بدء محاكمة ٣٣ من أعضاء الجماعات الإسلامية بمصر

القاهرة - وكالات الأنباء.

بدأت في القاهرة أمس وسط إجراءات مشددة محاكمة ٣٣ من أعضاء الجماعات الإسلامية بتهمة الانتماء لتنظيم سري يدعى «الناجون من النار».

وقد طالبت النيابة بتوقيف عقوبة الاعدام على خمسة عشر من الدعى عليهم الذين اتهموا أيضاً بقتل أحد رجال الشرطة في شهر سبتمبر الماضي والشروع في قتل وزير الداخلية الأسبق حسن أبوإشاش والنوي سمائل.

وذكر الادعاء أن هؤلاء الخمسة عشر منهم شروا أيضاً في قتل الصحافي مكرم محمد أحمد رئيس تحرير مجلة «المصر» الأسبوعية بعد أسبوع من كتابة مقال افتتحيه هاجم فيه التطرف الديني.

ميس يرفض ضغوطا لاجبار على الاستقالة

واشنطن - أ. ش. أ.

أكد ادوين ميس وزير العدل الأميركي أنه منصف على عدم الاستقالة من منصبه أو الوضوح لمطالبة نواب جمهوريين باستقالة اثر اكتشاف دوره في مساعدة مؤسسة أميركية في الحصول على عقد مع وزارة الدفاع الأميركية وكذلك تقديم دفعات مالية لـ «إسرائيل» لكي لا تخسر مشروع مد خط أنابيب قطري عراقي.

وجاء تصريح ميس بعد وقت قليل من إعلان جيس ماكي الذي يحقق في قضية ميس أنه لم يعثر على دلائل كافية تسمح بتوجيه اتهامات رسمية إلى ميس وبالتالي لا يتزعم ماكي التوصية باتهام وزير العدل الأميركي.

وقال ميس في تصريح لاذاعة صوت اميركا أمس أنه سيبقي في منصبه كوزير للعدل طالما رغب الرئيس ريجان إليه الاستمرار في مزاوله مهام منصبه.

تعاون بريطاني سوفياتي بمجال الأمن النووي

لندن - رويتر.

قالت وكالة ستانداي برتبطانية حكومية أمس أن بريطانيا والاتحاد السوفياتي اتفقا على تبادل المعلومات في مجال الامان النووي والحدود النووية والافادة من خبرات البلدين في قطاع اختيار مواقع المنشآت النووية وتنشيدتها وتنشيدتها.

وأوضحت الوكالة أنه تم التوقيع بالاحرف اللاطي على الاتفاق في اليوم الخامس من الشهر الجاري في إطار زيارة قام بها وفد من اللجنة السوفياتية الحكومية للإشراف على الامان النووي وهيئة التفتيش على المنشآت النووية البريطانية.



الشرطة البريطانية تلقي القبض على مواطنين إيرلنديين خلال تظاهرة نظمها البروتستانت في غربي بلغاست أمس.

نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي الانتفاضة لم تغير مواقفنا والحل بإخلاء بعض الأراضي

باريس - أ. ف. ب.

صرح اسحاق رافون نائب رئيس الوزراء وزير التربية الاسرائيلي بأن الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الأرض المحتلة لم تغير موقف اسرائيل أو سياسة أي من الأحزاب الرئيسية والصغرى وقال: «إن حل المشكلة الفلسطينية لا بد أن يكون سياسياً عن طريق مفاوضات مع وفد أردني - فلسطيني».

نستطيع أن نمل عليه أسماء الشخصيات التي يلتقي بها. واستند قسلاً: «وبالأصل لا نستطيع اجراء مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية لأن منهاجها يناهز بالقضاء على اسرائيل كما ورد في الميثاق الفلسطيني وبطمس الوجود الصهيوني وإعادة كل اليهود إلى بلدانهم الأصلية، فاما أن تغير منظمة التحرير هذا الميثاق أو مع الأسف لا تشترك في المفاوضات».

الى مؤتمر دولي وتكفل ليكون يحاضر هذه الفكرة ويقول أننا مستعدون لمفاوضات بين طرفين فقط وبدون مشتركين آخرين.

وأعرب نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي عن عدم رضاه عن الاجتماع الذي عقده وزير الخارجية الأميركي جورج شولتز يوم السبت الماضي مع شخصيتين أميركيتين من أصل فلسطيني ومن أعضاء المجلس الوطني الفلسطيني. غير أنه أضاف: «ولكننا لا

نستطيع أن نمل عليه أسماء الشخصيات التي يلتقي بها. واستند قسلاً: «وبالأصل لا نستطيع اجراء مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية لأن منهاجها يناهز بالقضاء على اسرائيل كما ورد في الميثاق الفلسطيني وبطمس الوجود الصهيوني وإعادة كل اليهود إلى بلدانهم الأصلية، فاما أن تغير منظمة التحرير هذا الميثاق أو مع الأسف لا تشترك في المفاوضات».

أول زيارة رسمية للرئيس الكيني إلى مصر

القاهرة - وكالات.

وصل الرئيس الكيني دانييل أراب موي إلى القاهرة أمس في زيارة رسمية لمصر تستغرق ثلاثة أيام يجري خلالها محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك.

حول الموقف في الشرق الأوسط على ضوء الانتفاضة الشعبية الفلسطينية والحرب العراقية الإيرانية. وعقد المؤتمر الدولي للسلام وتحقيق الاستقرار في منطقة شمال افريقيا والقرن الأفريقي.

وتعتبر هذه أول زيارة يقوم بها رئيس كيني لمصر وتأتي ردا على زيارة الرئيس المصري لكينيا عام ١٩٨٤.

نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي الانتفاضة لم تغير مواقفنا والحل بإخلاء بعض الأراضي

باريس - أ. ف. ب.

صرح اسحاق رافون نائب رئيس الوزراء وزير التربية الاسرائيلي بأن الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الأرض المحتلة لم تغير موقف اسرائيل أو سياسة أي من الأحزاب الرئيسية والصغرى وقال: «إن حل المشكلة الفلسطينية لا بد أن يكون سياسياً عن طريق مفاوضات مع وفد أردني - فلسطيني».

نستطيع أن نمل عليه أسماء الشخصيات التي يلتقي بها. واستند قسلاً: «وبالأصل لا نستطيع اجراء مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية لأن منهاجها يناهز بالقضاء على اسرائيل كما ورد في الميثاق الفلسطيني وبطمس الوجود الصهيوني وإعادة كل اليهود إلى بلدانهم الأصلية، فاما أن تغير منظمة التحرير هذا الميثاق أو مع الأسف لا تشترك في المفاوضات».

الى مؤتمر دولي وتكفل ليكون يحاضر هذه الفكرة ويقول أننا مستعدون لمفاوضات بين طرفين فقط وبدون مشتركين آخرين.

وأعرب نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي عن عدم رضاه عن الاجتماع الذي عقده وزير الخارجية الأميركي جورج شولتز يوم السبت الماضي مع شخصيتين أميركيتين من أصل فلسطيني ومن أعضاء المجلس الوطني الفلسطيني. غير أنه أضاف: «ولكننا لا

نستطيع أن نمل عليه أسماء الشخصيات التي يلتقي بها. واستند قسلاً: «وبالأصل لا نستطيع اجراء مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية لأن منهاجها يناهز بالقضاء على اسرائيل كما ورد في الميثاق الفلسطيني وبطمس الوجود الصهيوني وإعادة كل اليهود إلى بلدانهم الأصلية، فاما أن تغير منظمة التحرير هذا الميثاق أو مع الأسف لا تشترك في المفاوضات».

دعوة الأمم المتحدة لتدارك ما هو أسوأ

القدس - وكالات الأنباء.

قال راديو الجيش الاسرائيلي أمس ان الصناعات العسكرية الاسرائيلية ستعرض وسائل قتالية ومعدات حربية جديدة تم انتاجها في المصانع التابعة لها وأنه سيتم تزويد الجيش الاسرائيلي بالتمويل اللازم من قبل الحكومة الإسرائيلية.

وأضاف ان هذه المعدات الحربية ستعرض في معرض يقام خلال الأسبوع المقبل في «رمات جان» قرب تل أبيب وسوحنا ان هذه المعدات الجديدة صممت بحيث تتفق لجنود قوات المشاة والمظلات حرية الحركة وسهولتها.

اضراب الأوقاف احتجاجاً على ضرب العلمي

عمان - كونا.

أضربت دوائر الأوقاف في الأراضي العربية المحتلة عن العمل أمس احتجاجاً على امانة القائم بأعمال قاضي القضاة ورئيس البوئة العلمية الاسلامية بالقضاء سماحة الشيخ سعد الدين العلمي أمس الأول من قبل جنود اسرائيليين في ساحة الحرم الشريف بالقدس.

وكان جنود مهابة قد اقدموا على ضرب الشيخ العلمي - ٨٠ سنة - بعد تأديبه صلاة الجمعة ونقل إلى المستشفى وهو في حالة غيبوبة.

وسبق للشيخ العلمي أن تصدى لعدة محاولات اسرائيلية لوضع اليد على الحرم القدسي الشريف الذي يضم مسجدي الصخرة والاقصى.

أمناء الهيكل الصهاينة يدخلون الأقصى (اللاتين)

القدس المحتلة - وكالات الأنباء.

تقوم مجموعة من أعضاء حركة «أمناء جبل الهيكل» الصهيونية المتطرفة بجولة استفزازية في الحرم القدسي الشريف غداً الاثنين.

وذكر وزير العدو ان الشرطة الاسرائيلية منحت أعضاء هذه الحركة تصريحاً يسمح لهم بهذه الجولة، ونقل الراديو عن المتحدث باسم الشرطة قوله: «أنه تم الاتفاق بين قيادة شرطة القدس والأمانة العامة للحركة على ترتيبات هذه الزيارة التي سيجري تحت اشراف وحماية قوات الشرطة خوفاً من رد الفعل العربي في القدس».

وتدعو هذه الحركة إلى ديم المسجد الأقصى المبارك واقامة الهيكل المزعوم.

شامير يرفض لقاء وفد «السلام الآن»

القدس المحتلة - وكالات الأنباء.

رفض رئيس وزراء العدو الاسرائيلي اسحق شامير أمس استقبال وفد من «حركة السلام الآن» الاسرائيلية عشية الزيارة التي سيقوم بها وزير الخارجية الاسيركي جورج شولتز إلى اسرائيل لاستكمال محادثات حول مشروع للسلام في الشرق الأوسط.

ونسب راديو اسرائيل إلى ناطق باسم الحركة قوله: «أننا نأمل بأن نتاح لنا فرصة للحركة وللغير من أفكارنا فيما يتعلق بالمبادرة الأميركية الأخيرة أمام المسؤولين الاسرائيليين».

العفو عن ارايين يهوديين

تل أبيب - وكالات الأنباء.

قال التلفزيون الاسرائيلي ليلة أمس ان رئيس الكيان الصهيوني حاييم ديفرتوخ منح العفو لاثنتين من أعضاء التنظيم الارهابي اليهودي الذين أدنوا سابقاً بمحاولة اغتيال رؤساء بلديات نابلس ورام الله والبرية عام ١٩٨٠ ووضع عبوات ناسفة في حاويات عربية بهدف تسفها والتخطيط لنسف المسجد الأقصى المبارك وفيه الصخرة.

وقال ان الارهابيين الذين منحا العفو هما «اسحاق غانيزرام وعبراً ربابورت». وأضاف نقلاً عن مصادر اسرائيلية إنه يتوقع أن يتم اصدار قرار بالعفو قريباً عن خمسة آخرين من أعضاء التنظيم الارهابي الذين يقفون احكاماً بالسجن من بينهم ثلاثة صدرت بحقهم احكام بالسجن المؤبد.

شولتز غير متفائل بنجاح مهمته واستنكار ايطالي عام للعنف الاسرائيلي

روما - تيسير مصطفي.

استقبل البابا يوحنا بولس الثاني بابا الفاتيكان صباح أمس وزير الخارجية الأميركي جورج شولتز في محادثات تركزت حول العلاقات بين الشرق والغرب والوضع في أميركا اللاتينية والشرق الأوسط.

وقالت مصادر الفاتيكان أن الوزير الأميركي شرح للبابا تفاصيل خطته الرامية إلى اقناع أطراف النزاع في الشرق الأوسط بالجلوس إلى مائدة المفاوضات لاجاء حل سلمي للنزاع. وأضافت المصادر ان البابا دعا إلى «تفكيك الجهود المبذولة من أجل وضع نهاية للعنف الذي يدمي ارض فلسطين». ووضحت المصادر ان البابا أكد «أن الفاتيكان يولي اهتماماً خاصاً بمأساة الشعب الفلسطيني وطالب بايجاد حل لها دون اي اجحاف بحق اسرائيل في الوجود وأمن جميع دول المنطقة».

ومن جانب آخر اجتمع شولتز مع رئيس الوزراء ايطالي المستقيل جيوفاني جوريا وجرى جولة محادثات

ثانية مع نظيره ايطالي جوليو اندريوتي تناولت عددا من المواضيع الدولية بما في ذلك الوضع في الشرق الأوسط وجولة شولتز المقبلة في القدس المحتلة وعدد من الموضوعات العربية. وكان رئيس الجمهورية ايطالي فرانسيسكو كوسيجا قد أكد للوزير الأميركي خلال اجتماعه أمس ان الوزير «قلق ايطاليا البالغ ازاء ما يجري في الاراضي المحتلة وعنف القمع الاسرائيلي لانفاضة الشعب الفلسطيني»، وأكد كوسيجا وفقاً لمصادر رئاسة الجمهورية على «ضرورة مواصلة الجهود المبذولة من أجل التوصل إلى حل للمشكلة الفلسطينية باعتبارها جوهر النزاع في الشرق الأوسط».

ومن جانبه أعلن وزير الخارجية ايطالي اندريوتي عن تشجيع بلاده للجهود التي يبذلها شولتز في المنطقة وقال انها المبادرة الوحيدة التي تتحرك وسط جهود دبلوماسي كامل في الشرق الأوسط، لكنه اربح عن تشاؤمه ازاء امكانية نجاح مبادرة شولتز. وقال «يجب عدم التوهم بإمكانية وقوع معجزة وحلول مباشرة، ولكن المبادرة تفيد على أية حال في الاحتفاظ بقعة الجميع في إمكانية التوصل إلى حل بالتفاوض وإمكانية بالسلاح» على حد تعبيره.

ولكن مصادر المراقبين وصفت موقف اندريوتي بأنه تعبير عن اعتقاده بأن مبادرة شولتز تستهدف «ايجاد آمال جديدة بإمكانية تحقيق الحل السلمي»، ولكن وزير الخارجية الأميركي ابدى درجة أقل من التفاؤل في نجاح مبادرته وقال: «من الطبيعي ان يسعدني تلقي ردود ايجابية على خطتي من الأطراف المعنية ولكنني سأكون سعيداً لو حصلت على مجرد مؤشرات لاستعداد الأطراف المعنية للتعاون».

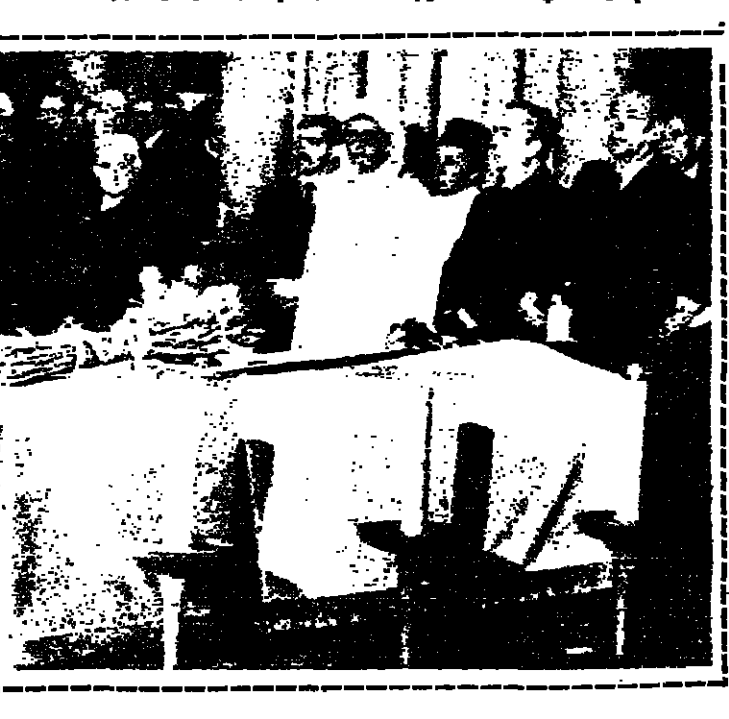
مؤتمر شعبي للسلام يعقد في بغداد

بغداد - أ. ش. أ.

يقع في بغداد في الفترة من ٢٥ إلى ٢٧ مايو المقبل المؤتمر العالمي الشعبي للسلام لدعم تنفيذ قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ الداعي لإنهاء الحرب العراقية الإيرانية.

وقال حسن علي السكرتير العام للجنة الوطنية والقومية التقدمية في العراق في مؤتمر صحفي عقده أمس أنه تم توجيه حوالي ألف دعوة لمنظمات وبيئات واتحادات قومية ودولية غير حكومية وشخصيات عالمية لحضور هذا المؤتمر.

وأوضح أن المؤتمر يهدف إلى اتاحة الفرصة أمام الرأي العام العالمي غير الحكومي لإيصال صوته إلى الأمم المتحدة والمنظمات الاخرى والعالم اجمع بأهمية تنفيذ قرار مجلس الأمن ٥٩٨ وفق تسلسل فقراته باعتباره المدخل الطبيعي والمنطقي لإنهاء الحرب.



الرئيس الفرنسي ميتران (اليمين) مع رئيس الوزراء الفرنسي السابق جيسكار ديستان (اليسار) في باريس أمس في صلاة العشاء.

عمان

تبدأ في عمان اليوم الدورة الثالثة عشرة لمجلس وزراء الصحة العرب حيث يتضمن جدول الأعمال العديد من القضايا الصحية في مقدمتها احوال العرب في الأراضي المحتلة ولتعاون والتنسيق مع المنظمات الإقليمية والدولية. كما يتم خلال المؤتمر أيضاً مناقشة تعريب التعليم الصحي في الدول العربية.

الجزائر

اجتمع وزراء خارجية دول عدم الانحياز في هافانا في شهر مايو المقبل لبحث قضايا نزع السلاح. ويستمر المؤتمر خمسة أيام يتم خلالها بحث عدد من المسائل من بينها توفير تكاليف التسليح لتزمية دول العالم الثالث.

سري لانكا

أذيعت أمس نتائج التحقيق في حادث مصرع ٥٠ مدنياً باحدى مستشفيات مدينة جافنا بسريلانكا في أكتوبر الماضي. وقد تبين من التحقيق ان القتل لقوا حتفهم أثناء هجوم عام شنته القوات الهندية ضد مقاتلي ثوار التاميل بالمدنية.

الجزائر

افتتحت أمس في الجزائر أول ندوة دولية من نوعها في العالم الثالث حول إدارة المدن الكبرى بمشاركة عدد كبير من الدول من بينها الاتحاد السوفياتي وأميركا والصين الشعبية وفرنسا وسوريا والمغرب وليبيا. تستمر الندوة أربعة أيام وتبحث عدداً من الموضوعات من بينها تحركات السكان وتنظيم المدن.

نيروبي

شن امس المتمردين المناهضون للحكومة الاوغندية هجوماً على إحدى قرى كينيا أدى إلى مقتل ١٢ شخصاً واختطاف تسعة آخرين. ويأتي هذا الهجوم في اليوم الثاني لقتل سبعة من المدنيين على ايدي المتمردين وابياع مجموعة من السكان المحليين في هجوم شنه المتمرذون على قرية أخرى.

تونس

أدان امس مجلس جامعة الدول العربية المنعقد حالياً في تونس الاعيادات التي أقدم عليها النظام العنصري في جنوب افريقيا ضد السكان الأفريقيين. وأشار المجلس أن تزامن هذه الممارسات الاجرامية في جنوب افريقيا مع ممارسات الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة يؤكد التشابه الكامل بين النظامين في تل أبيب وديرتوريا.

برلين

سخر امس حكيم بالمرجن لدة أربعة اعوام ونصف على مسؤولية في مجال الإسكان بالمانيا الشرقية بتهمة تلقي رشوات مقابل تخصيص شقق حكومية. وكانت التهمة تقوم بإضافة افراد وهميين للسكان في «عمان».

سخر رئيس الوزراء الألماني ريد الرفاعي أمس رسالة من رئيس الوزراء المصري عاطف صديقي نقلها اليه محافظ القاهرة يوسف صبري أبوإشاش الذي وصل إلى عمان يوم الأربعاء الماضي في زيارة تستغرق عدة أيام حيث وقع على ميثاق للتعاون والتأخي بين القاهرة وعمان.

من الزوايا الأربع -

سوء حظ الاتراك في المانيا

أوبرهاوزن - د. ب. أ. يلقى الاتراك الكثير من مشاكل التمييز والاضطهاد والتخفيف في المانيا الغربية ولكن يبدو ان الصفة الانانية تختار ضحاياها من بين الاتراك. فقد لقي أربعة اشخاص سيدتين وابنيهما مصرعهم بالقرب من مدينة أوبرهاوزن الواقعة في منطقة الرور الصناعية حيث اطاحت بهم سيارة في أعقاب وقوع حادث تصادم بين مجموعة من السيارات، وكانت سيارة تقل ستة اترك قد انزلت في منحني طويل جهة اليمين وتوقفت السيارة على شكل زاوية قائمة في طريق للسيارات لتصلدها سيارة أخرى. وادى اثر الارتطام الى قذف السيدتين وابنيهما من السيارة وحوصر كل من قائد السيارة التركي والشخص الذي كان جالسا في المقعد الامامي في سيارتهم وسيده كانت تقود السيارة الأخرى واصيبوا بجروح خطيرة. وتوقفت شاحنة اتت من الخلف ولكن في الوقت الذي حاول فيه قائدها مساعدة ضحايا حادث التصادم اندفعت سيارة أخرى فوق حطام السيارتين لتدمر الاتراك الاربعة المصابين الذين كانوا يركدون على الأرض.

في شققتنا راحل

بون - كون: «في شققتنا بيت» كانت هذه هي الكلمة الجيدة التي تلقيناها في الشرطة الليلة قبل الماضية في مدينة فرانكفورت من إحدى السيدات وبالفعل وجد رجال الامن هناك رجلا غارقا في الدماء وثلاث سيدات شبه غائبات عن الوعي لكثرة ما تناولن من الخمر وقد ضبطت الشرطة أداة الجريمة وهي سكين مطبخ الفتيا احدى السيدات من النافذة بعد طعن الضحية. وبينما قالت صديقة الرجل انه ليس بوسعها ان تتذكر اي شيء تبادل السيدتان الاخران تهمة ارتكاب الجريمة، وكانت المجموعة المكونة من الرجل وصاحبة الشقة والمستاجر الاخرين وهما صديقه وسيده اخرى قد التقت حول زجاجات عديدة من الخمر مساء الجمعة الحزينة ليبحث المشاكل المكتنفة لسكنى الصديقة في نفس الشقة، ولم تعرف بعد الملابس التي حدث بواحدة منها في طعن المذود.

بيض لا يكون

بون - رويتر: من تقاليد عيد الفصح عند المسيحيين تلويح البيض. ولكن جاء العيد وفوجيء عدد من الالان الغربيين بان البيض الذي اشتروه غير قابل للتلوين فاعادوا البيض الى المتاجر. وامام هذه المشكلة اضطرت الاخيرة الى مقاضاة المزارع الذي انتج هذا البيض. وكشفت فحوص معملياً ان البيض كان قد غلف بمادة غير شارة تقاوم الرطوبة، اما المزارع الذي يولاه دعوى باحادث اضرار قيمتها خمسة وستون الف درهم تقريبا فقد عزا هذه المشكلة الى نوعية الطعام الذي تتناوله الدجاجات.

مغول الماشية الأفارقة

نيروبي - د. ب. أ. لصوص الماشية في كينيا ليسوا لصوصا عاديين فهم مدججون بالسلاح الحار والبارد بالبنادق والبرارات والالات الحادة القاطعة وقد قتلوا اخيرا ستة عشر قرويا في منطقة ازيولو التي تبعد نحو مائتين وخمسين كيلومترا الى الشمال من العاصمة الكينية نيروبي. وبلغوا من الوحشية حد تمزيق اجساد الضحايا اربا اربا بعد اطلاقهم الرصاص على ادمهم. ولم يلج من المذبة سوى نفر قليل من القرويين الذين تعرضوا للهجوم في اكوخهم المستديرة. وسرق المهاجمون اكثر من الف رأس من الماعز وقد اصبحت سرقات الماشية التي تقوم بها عصابات حسنة التنظيم وسليحة تسليحا جيدا في الغالب امرا مألوفاً في العديد من دول شرق افريقيا منذ فترة وفي العديد من اقاليم دولة اوغندا المجاورة فر نحو عشرين الف شخص من قراهم في الماضي خوفا من هجمات العصابات التي تغير عليهم.

جنود الثيران

ساو باولو - رويتر: فرضت سلطات ولاية سانتا كاتارينا في جنوب البرازيل حظرا على احتفالات وحشية تميز فيها اجساد الثيران قبل قتلها. وتعرف هذه الرياضة باسم «جنود الثيران» وقد ادخلها الى ساحل سانتا كاتارينا مستوطنون جاؤوا من جزر الاזור في اسبانيا منذ ٣٠٠ عام. ولم تلتف هذه الرياضة الانظار حتى هذا العام عندما تفجر غضب الرأي العام احتجاجا لما تنطوي عليه من قسوة بالغة، وادت مظاهرات سارت في عدة مدن هذا الاسبوع وخطابات الى الصحف وضغوط من انصار حماية البيئة الى نتائج سريعة حيث اصدر حاكم الولاية قرارا بمنع هذا المهرجان. وكان هذا الاحتفال يجري قبل حلول عيد الفصحية باسبوعين عند استدارة القمر وعودة المصايد بعد طول غياب. وفي الموعد المحدد يطلق قرويون ثورا ثم يطارونه في الشوارع او على الشاطئ ولكن انصار حماية الحيوان يقولون ان الجمهور ازداد قسوة بمرور السنين.

التزحلج الأخير

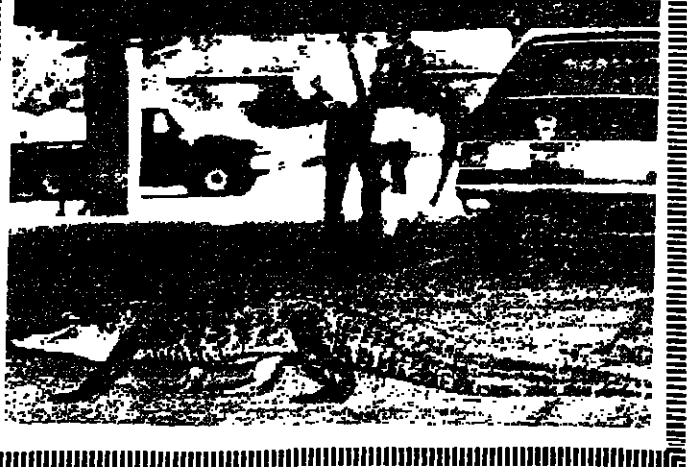
سكول - د. ب. أ. توفيت امس احدى المتزحلقات على الجليد البولنديات متأثرة بجراحها في احدى مستشفيات زيورخ بعد انتشالها من بين كتل الجليد بعد انهيار الذي حدث في مقاطعة جراسونز السويسرية وبذلك يرتفع عدد القتلى الى ستة اشخاص. وكانت هذه السيدة بين مجموعة من سبعة من سائحين هولنديين يتقدمهم مرشد سويسري للمناطق الجبلية كانوا قد دفعوا تحت كتل الجليد امس الاول بينما كانوا يتزحلجون على الجليد في قمة مونت سان لورنزو بالقرب من الحدود السويسرية - الايطالية - النمساوية.

واقعة أجمر

نيودلهي - د. ب. أ. لقي عشرة اشخاص مصرعهم اثر تصادم بين سيارة جيب وسيارة نقل بالقرب من اجمر الواقعة بولاية راجاستان شمال غرب الهند. وقد لقي ثمانية من الركاب كانت السيارة مكتظة بهم مصرعهم في الحال بينما توفي اثنان اخران وهما في طريقهما الى المستشفى واصيب ثلاثة اخرون من جراء هذا التصادم الذي وقع يوم الجمعة الماضي.

التصاحح المتسكع

يبدو ان هذا التصاحح قد شمر برغبة في جولة من بلدة تامبا بولاية فلوريدا الاميركية بدافع الضجر من طول البقاء في الماء ورغبة في ممارسة حقه في التجول على اليابسة باعتباره حيوانا برمائيا ومجارية للمتسكعين من ابناء وبنات آدم من حوله، ولعل التصاحح الذي يبلغ طوله ٦ اقدام احس انه لن يتعرض الى اذى من قبل المتسكعين على الرصيف فخرج وتسكع متلهم عدة دقائق قبل ان يشق طريقه عبر موقف للسيارات عائدا الى خور خلف المبنى.



أسسية دينية باكستانية
الشارقة - «البيان»:
اقامت الجالية الباكستانية امس في فندق كونتيننتال الشارقة امسية دينية بمناسبة صدور كتاب «كاراوان حرم» اي المسيرة الى الحرم، للكاتب والشاعر الباكستاني محمد ابو المتياز مسلم. حضر الاحتفال الكاتب الباكستاني احمد نديم قاسمي والدكتور عبدالله عباس السدي استاذ في لغة التطبيقية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة. ضم الاحتفال كلمات حول النبويات تاريخيا ونشأتها

نهاية المطاف
اتينا - رويتر:
قالت الشرطة ان خمسة من السياح الفرنسيين لقوا مصرعهم وجرح ٣٥ اخرون اربعة منهم اصابتهم خطيرة حين اصطدمت حافلة سياحية بشاحنة لنقل المياه قرب كورينث امس. وقد وقع الحادث بين كورينث وبلدة ابينوروس القديمة على بعد حوالي ٨٠ كيلومترا جنوبي اتينا التي كانت تحاول الاستدارة الى الخلف. ولم تعلن اسماء القتلى وهم رجلان وسيدتان وفتاة في التاسعة من عمرها

تمت رعاية محمد بن راشد عشاء خيري لصالح الانتفاضة

دبي - «البيان»:
تحت رعاية سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع يقام مساء اليوم حفل عشاء خيري لصالح الانتفاضة بالارض العربية المحتلة بفندق ميريديان دبي وذلك من اجل دعمها ماديا واعلاميا. وسوف يقام بالحفل مزاد علني تباع خلاله لوحات تمثل مراحل النضال الفلسطيني. تبلغ قيمة تذكرة الدخول الف درهم ويعتبر هذا الحفل ضمن نشاط لجنة الامارات الاحلية للتكافل العربي.

اتحاد البيطريين العرب

القاهرة - أ. ش. أ. بدأت امس بالقاهرة اجتماعات المكتب الدائم لاتحاد البيطريين العرب لمناقشة توحيد القوانين والتشريعات البيطرية في الدول العربية واصدار قانون موحد للطب البيطري في الدول العربية. ويشارك في اجتماعات المكتب الدائم التي تستمر اربعة ايام ممثلون لاثني عشرة دولة عربية ويرأس الدورة الحالية الدكتور عبدالفتاح الكيلاني نقيب اطباء البيطريين الاردني.

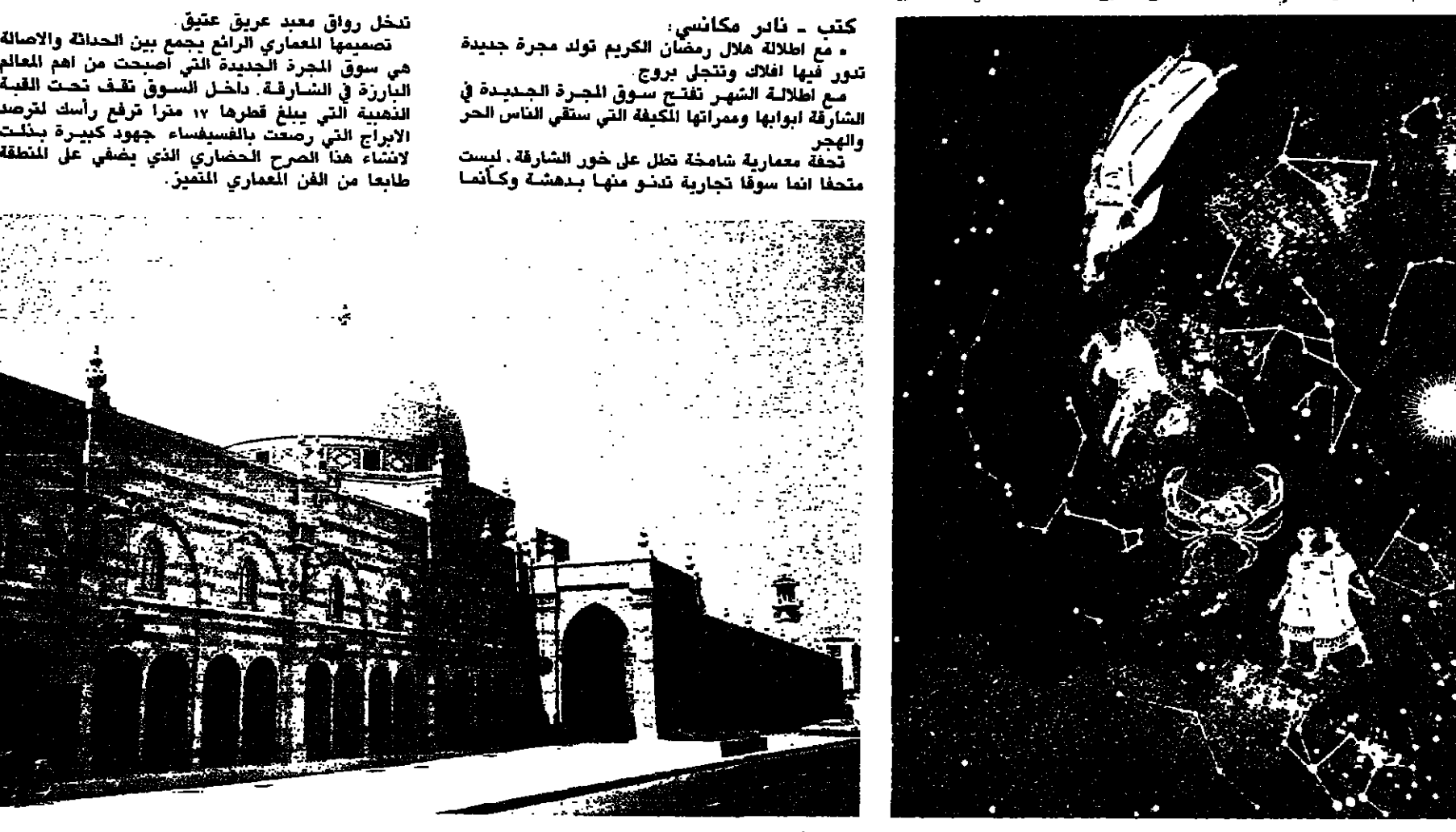
هزات

• هز امس زلزال عنيف على خمس دفعات بلدة ناشا الإيرانية الصغيرة وخمس قرى مجاورة جنوب غرب البلاد على بعد ٣٠ كم من مدينة بهبهان. واكثفت الاذاعة الإيرانية بوصف الهزات بانها عنيفة للغاية وازادت انه ارسلت معونات وادوية وخيام الى نحو ١٧٠٠ شخص بلا مأوى في الجمهورية.

• هز امس زلزال عنيف على خمس دفعات بلدة ناشا الإيرانية الصغيرة وخمس قرى مجاورة جنوب غرب البلاد على بعد ٣٠ كم من مدينة بهبهان. واكثفت الاذاعة الإيرانية بوصف الهزات بانها عنيفة للغاية وازادت انه ارسلت معونات وادوية وخيام الى نحو ١٧٠٠ شخص بلا مأوى في الجمهورية.



البحر في تونس



السوق ذات البروج - راقعة معمارية.

مهرجان الفيسول العربية

عمان - و. أ. خ. يقام في عمان نهاية شهر اغسطس المقبل مهرجان الفيسول العربية الاصلية بهدف تشجيع الاهتمام بالفيسول العربية التي يمتلك اصحابها سجلات تاريخية لها. ونسبت صحيفة «الراي» الأردنية الصادرة امس الى رئيسة الجمعية الملكية لمربي الفيسول في الاردن الاميرة عالية قولها ان الملكة العربية السعودية وقطر والبحرين ومصر وافقت على المشاركة في المهرجان. وازادت لقد تم اتخاذ الاجراءات اللازمة لتسهيل وصول الفيسول العربية المشاركة الى الاردن.



من التتس الى الازياء

بيروت - عرف طريقه، فيسند ترك درس التنس بعشر سنوات. دخل بطول التنس العالمي في السويدية عالم الازياء وقد عرض اخيرا في نيو يورك نيو يوركر مجموعة من الملابس الجديدة وقد بدأ بيع هذه المجموعة امس الاول دون ان يكون الحدث كذبة نيسان.

مساء الثلاثاء المقبل حول مستقبل المجتمع والدولة في ظل النظام العالمي الجديد وذلك بفندق ابوظبي انتركونتيننتال وتأتي هذه المحاضرة ضمن محاضرات الندوة الدبلوماسية التي تنظمها وزارة الخارجية.

تكريم سلطان الشاعر في ختام المهرجان المسرحي الكويت

الكويت - و. أ. م. اقيم مساء امس الحفل الختامي للمهرجان المسرحي الاول لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي اقيم بدولة الكويت خلال الفترة من ٢١ مارس وحتى امس تحت رعاية الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح وزير الاعلام الكويتي. ووزعت الشهادات التقديرية والجوائز على الفرق المسرحية.

عمل أقل في رمضان الاردن

عمان - رويتر: اعلن رئيس الوزراء الاردني زيد الرفاعي امس انه سيتم تخفيض عدد ساعات العمل اليومية في المصالح والمكاتب الحكومية الأردنية الى اربع ساعات ونصف ساعة خلال شهر رمضان بدلا من عدد ساعات العمل العادي وهو ست ساعات.

محاضرات

العين - «البيان»:
تنظم اللجنة الثقافية بجامعة الامارات محاضرة في الساعة التاسعة من مساء اليوم الاحد بقاعة المؤتمرات بالسليبي حول «الثقافة العربية والتحديات المعاصرة» يلقيها الدكتور نوري حمود الكبيسي عميد كلية الاداب بجامعة بغداد.

وتعقد المحاضرة في الساعة من مساء الغد بقاعة المسرح بكلية التربية في جامعة الكويت.

كما يلقي الدكتور سعد الدين ابراهيم استاذ علم الاجتماع بالجامعة الاميركية بالقاهرة والامين العام لمندى الفكر العربي بالاردن محاضرة

والي القضاة فلسطين عربية

يقول احد شعراء فلسطين مبريا عن حبه لارضه زحفت الشم ارضي وهي باكية والجفن باك وراحت تنثني القبل ورحلت انثنت من عطر التراب حوى في حبه التفت الاجداد والرسل اهل على البعد تدميني جراحهم في جهم يتساوى الحذر والعزل وحب الوطن واجب وشعر جارف لا يقدر ان يصفه الا من تكب بالفرقة عن وطنه ولعل اهل فلسطين اكبر دليل على ما يلاقيه الانسان في سيل وطنه فهم يعيشون مأساة يشترك فيها كل العرب بوجدانهم فقد حرموا من الوطن وصودرت حقوقهم بشريعة الغاب ولا يوجد من حل لا القوة التي تعيد الحق وتأخذ اثر وتخلص الارض فقد جرب العرب الحلول كلها من تقاضى وسلم وهذه فلم يستفيدوا شيئا بل ادى السلام مع اسرائيل الى سلام لاسرائيل فقط اما العرب فلم يبنوا بسلام منذ ان قامت اسرائيل فهو سلام من جانب واحد ولطرف واحد بينما يعاني الطرف الثاني من ويلات سلام في غير صالحه على لدى القصر والبعيد. ان ارض فلسطين عربية ولا يمكن التخلي عن شبر واحد منها او تجريدها من هويتها الحقيقية وواجب الحرب المقدس هو ان يخلصوها من اعدائهم كما ان اسرائيل حقيقة قائمة لا يمكن تجاهلها ولكن لا يمكن الاعتراف با ما دامت مقنعة الارض العربية وعلى امتداد تاريخ الانسان كان الحل العربي هو مفتاح استعادة الحقوق الوطنية ثم يأتي الحل السياسي ليحفظ شجرة النصر والحرب في اجراء حرب دائمة مع اسرائيل ان تبدأ ان تتوقف وحتى لو افترضنا ان العرب اعترفوا بهذا الكيان الدخيل القائم على ارض فلسطين فان اسرائيل ان تكتفي بذلك ولن تتوقف عن الصراع مع العرب وتخلق التوترات وحياكة المؤامرات والدسائس لوقية بينهم لان في توحدهم واتفاق كلمتهم خطرا كبيرا يتهدد وجودها واستمرارها كما ان مطالبتها في الارض العربية كبيرة فهي لم تكف باحتلال فلسطين اذ ان هناك اراضي عربية غير فلسطينية احتلتها اسرائيل كما ان هناك اعداء عسكريا عربية قامت بالعدوان عليها وتدمرها رغم انها بعيدة عنها فهي تعتبرها خطرا محتملة لا بد من القضاء عليها فقد سبق لها ان قصفت المفاعل النووي العراقي وقصفت الفلسطينيين في تونس وهددت بتدمير الصواريخ السورية وتسلل مصدر خطر على اية دولة عربية مهما كانت بعيدة عنها فهي لا تحتمل ان يكون لدى العرب سلاح يهددون به عن كرامتهم ولكن العرب لن يتوقفوا عن بناء قواهم الذاتية لاتيا مصدر الامان الوحيد لوجودهم واستمرارهم. ان عروبة فلسطين هي المحرك والدافع الذي يجب ان نطلق منه للتخلص من عدو ما فتى يترصد بنا الدوائر ويقتل الفرس لاضاعتنا ضاريا عرض الحائط بكل وصحية لانه اخذ ما لا يملك وينطق القوة وفرض وجوده بالسلاح والارز المناسيب عليه يكون مفعوم ان الجزء من جنس العمل ان اول خطوة على طريق تحرير فلسطين هي في بناء القوة العسكرية المتكاملة والقادرة على الاستمرار والمواجهة في حرب طويلة الامد بعد نية اسباب الفرقه والاختلاف التي اضاعت على العرب الكثير من هويتهم واضاعت قدرتهم واعطت لاعدائهم الفرس المناسبة للتلل منهم.

سيف الذي